

Ciencias Sociales y Formación Ciudadana

6



Este libro se entrega en forma gratuita a las escuelas primarias oficiales para el uso de los niños y niñas.

CIENCIAS SOCIALES Y FORMACIÓN CIUDADANA

Sexto grado



Escuela: _____

**Este libro
pertenece a la escuela.
Utilízalo y devuélvelo al
final del ciclo escolar.**

Autoridades Ministeriales

Oscar Hugo López Rivas
Ministro de Educación

Héctor Alejandro Canto Mejía
Viceministro Técnico de Educación

María Eugenia Barrios Robles de Mejía
Viceministra Administrativa de Educación

Daniel Domingo López
Viceministro de Educación Bilingüe e Intercultural

José Inocente Moreno Cámara
Viceministro de Diseño y Verificación de la Calidad Educativa



Este material ha sido elaborado bajo la Orden de Trabajo No. EDH-I-05-05-00033 de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional, Misión Guatemala (USAID/G), con Juárez y Asociados: proyecto **USAID/Reforma Educativa en el Aula**, y en apoyo al Convenio de donación de objetivo estratégico No. 520-0436.7, «Inversión Social: personas más sanas y con mejor nivel de educación».

Las opiniones expresadas por los autores no reflejan necesariamente los puntos de vista de USAID o del Gobierno de los Estados Unidos de América.

Comité editorial del Mineduc:

Coordinadora editorial: Olga Tzaquitzal Solís
Francisco Choc
Edna Penagos Zamora
Vitti de Ramos
Lidia Sam Colop
Cayetano Rosales.

Corrección de estilo y aportes al contenido:

Rubén Darío Flores
Orlando Baldomero Escobar

Diagramación: Vera Bracamonte Orantes

Equipo técnico de USAID

Dirección técnica: Sophia Maldonado Bode
Autora: Rafael Salvador Montúfar
Editores: Marta Molina, Johann Melchor Toledo, Ana Beatriz Consenza y Belinda López
Coordinación de diagramación: Omar Hurtado Álvarez
Diagramadores: Claudia Roche y Walter Aguilar
Corrección de pruebas: Luisa Mejicanos Valle
Corrección de estilo: Ana María Valdeavellano Pinot
Fotografía: Miriam Larios
Ilustración: Mario Montero

Este libro tiene como propósito contribuir a la construcción de nuevos aprendizajes de los alumnos y alumnas que lo utilizan y, de esta manera, apoyar al desarrollo de las competencias propuestas por el Currículo Nacional Base (CNB) y de los estándares de aprendizaje definidos para el país.

© Derechos reservados. Este texto puede ser citado siempre que se indique la fuente y se utilice sin fines comerciales. Las ilustraciones y fotografías tienen autorización para esta única publicación y no pueden reproducirse parcial ni totalmente en ninguna otra. Este libro fue elaborado bajo la dirección del Ministerio de Educación y USAID/Reforma Educativa en el Aula.

Se agradece la colaboración de:

Instituciones

Fundación para la Cultura y el Desarrollo (Fucude)
de la Asociación de Amigos del País (AAP)
Instituto Geográfico Nacional (IGN)
Instituto Guatemalteco de Turismo (Inguat)
Universidad Francisco Marroquín
Universidad Mesoamericana
Un Techo para mi País
Cuerpo de Paz (Escuelas saludables)
Consejo Nacional de Áreas Protegidas (Conap)

Personas

Carlos Roberto Seijas Escobar
Edvin Quisquinay Alcor
Enrique Cay
I. Fedorova Motta
Humberto Del Busto
Juan Haroldo Rodas Estrada
Karla Patricia Oliva Toledo
Lester Homero Godínez Orantes
Luis Antonio Rodríguez Torselli
María Lorena Castellanos Rodríguez
Ricardo del Carmen Fortuny
Ruud W. van Akkeren

En esta serie se han incluido imágenes libres de derechos y de dominio público, y otras provenientes de las licencias: Wikimedia commons

ISBN: 978-9929-596-03-0

Ministerio de Educación de Guatemala
6ª calle I-87, zona 10
Teléfono: (502) 24119595
www.mineduc.gob.gt / www.mineduc.edu.gt

Guatemala, 2018

Queridos niños y niñas de Guatemala:

Tienen en sus manos un libro que enseña las ciencias sociales y la formación ciudadana. Fue preparado para que ustedes disfruten aprendiendo de una manera divertida, donde todos participen, jueguen, opinen, aprendan y desarrollen actividades interesantes.

Encontrarán temas que los ayudarán a practicar normas de seguridad para el bienestar de ustedes, de sus familias y de la comunidad, respetando las diferencias que hay entre los seres humanos, asimismo para valorar nuestro país y para que vivamos fraternalmente.

El libro les orientará a investigar y a valorar la cultura de los pueblos garífuna, ladino, maya, xinka, así como de otras latitudes. En sus páginas verán que somos muchos, diversos, con características diferentes; pero eso es precisamente lo que hace rica nuestra cultura.

Les invito a que participen en la transformación de Guatemala, reconociendo la historia de su comunidad, de su municipio y de nuestro país.

Conocerse a ustedes mismos y a los demás servirá para construir una nación con valores, en donde convivamos y valoremos la paz para el bienestar de todos los guatemaltecos.

Disfruten de cada página y llévenla a la práctica porque con el apoyo y dedicación de todos haremos de Guatemala un mejor país, en armonía con las personas y con la naturaleza.

Con especial cariño,



Doctor Oscar Hugo López Rivas
Ministro de Educación



Índice

Competencias y estándares de grado.....	6
¿Cómo es tu libro?.....	8

Unidad 1

Subunidad 1

La Prehistoria	13
Paleolítico	13
Neolítico y la sedentarización.....	14
Edad de los metales.....	14
Primeras civilizaciones.....	15
Mesopotamia	16
Egipto antiguo	17
La civilización creto-micénica.....	19
La clásica Grecia	20
Roma.....	21
Diversidad étnica, cultural y lingüística	23
Diversidad étnica.....	23
La identidad étnica y el idioma.....	24
Idiomas en peligro.....	25
Los pueblos de Guatemala.....	26
La persona y su cultura.....	29
Historia de la democracia	30
Instituciones del Estado de Guatemala.....	31
Actividad de cierre	32

Subunidad 2

Los continentes	34
Latitud y longitud.....	39
El relieve y el clima	40
Turismo y desarrollo.....	41
La solidaridad	43
La desigualdad y la exclusión.....	44
Resolución de conflictos.....	46
La inequidad de género.....	47
Discriminación por edad	48
El trabajo infantil.....	49
Convivencia solidaria.....	50
Las Ciencias Sociales.....	51
La historia y su método de investigación.....	52
Actividad de cierre	53
Proyecto	
La pintura egipcia	54

Unidad 2

Subunidad 1

Las civilizaciones de Oriente	61
La civilización India.....	61
La antigua China.....	63
Influencia comercial y cultural de China	64
La Edad Media	65
Los pueblos invasores de Europa	66
El Imperio Bizantino	67
El islamismo	68
El feudalismo	69
Racismo y discriminación étnica	73
Consecuencias del racismo.....	75
Roles de la mujer.....	76
Las mujeres en el mundo actual	77
Discriminación de la mujer.....	78
Fanatismos.....	79
Actividad de cierre	80

Subunidad 2

El relieve	82
Volcanes.....	83
Océanos.....	84
Mares.....	85
Ríos	86
Lagos.....	87
El transporte fluvial	88
Los puertos	89
Los puertos más importantes del mundo	90
Cultura de violencia.....	91
Causas y consecuencias de la violencia.....	92
Cultura de Paz	93
Cultura tributaria.....	95
Impuestos	96
Derechos de los trabajadores.....	97
Participación social.....	98
Investigación social	99
Fuentes de información.....	100
Actividad de cierre	101
Proyecto	
Los castillos medievales.....	102

Unidad 3

Subunidad 1

La Edad Moderna.....	109
El Renacimiento y el Humanismo	110
La imprenta	111
Expansión marítima y comercial	112
La era de los grandes descubrimientos.....	113
La Edad Contemporánea	114
La Revolución Francesa	115
Cambios en Europa durante el siglo XIX	116
Ideas políticas y económicas del siglo XIX..	117
Desarrollo sociocultural del siglo XIX	119
Aportes de la mujer	120
Diversidad sociocultural de América	121
Etnocentrismo e intolerancia	122
Formas de sometimiento.....	124
Partidos políticos y democracia.....	126
Las organizaciones sociales.....	127
Actividad de cierre	128

Subunidad 2

La población mundial	130
La densidad poblacional	132
Población y calidad de vida	133
Las migraciones humanas.....	134
Tipos de migraciones.....	135
Consecuencias de las migraciones	136
Los trabajadores en Guatemala.....	138
Economía informal	139
La marginación	140
La marginación socioeconómica.....	141
La pobreza en Guatemala.....	142
Discriminación por discapacidad.....	143
Discriminación hacia personas con VIH y sida	144
Herramientas para registrar información.....	147
Actividad de cierre	149
Proyecto	
Diseño y elaboración de afiches o carteles	150

Unidad 4

Subunidad 1

Imperialismo y colonialismo.....	157
I Guerra Mundial	158
La crisis económica de 1929	159
La era de los fascismos	160
II Guerra Mundial.....	161
La Guerra Fría	162
Conflictos armados	163
La Globalización.....	165
Bloques económicos.....	166
Conflicto armado y los Informes de la verdad.....	167
Patrimonio cultural	168
El patrimonio de la humanidad.....	169
Patrimonio cultural inmaterial	170
Aportes del mundo a la cultura guatemalteca	173
La democracia en países latinoamericanos.	174
Actividad de cierre	176

Subunidad 2

Fenómenos y desastres naturales.....	178
Fenómenos meteorológicos e hidrológicos	179
Fenómenos en el interior de la Tierra.....	180
Desastres provocados por el ser humano ..	182
Manejo de desastres	183
Vías y medios de transporte.....	185
Los medios de comunicación	186
Deberes y responsabilidades.....	187
Participación ciudadana.....	189
Instituciones de Derechos Humanos y Justicia	190
Actividades de servicios en la comunidad....	191
Moto-taxis en Guatemala.....	193
El informe de investigación	195
Actividad de cierre	197
Proyecto	
Máscaras	198

Actividades adicionales	202
Verifico mi avance.....	222
Bibliografía	224

Competencias y estándares de grado

Competencias de Ciencias Sociales con números arábigos y las de Formación Ciudadana con números romanos.

Competencias

- 1 Compara las características geográficas relevantes de los continentes del mundo, para el aprovechamiento sostenible de sus recursos.



- 2 Relaciona el aprovechamiento racional de los recursos naturales con el mejoramiento de la calidad de vida en diferentes regiones del mundo.

- 3 Argumenta sobre las actividades económicas y su incidencia en la calidad de vida de las personas y pueblos del mundo.

Competencia

- 4 Relaciona las diferentes condiciones de vida social y laboral que se dan en los espacios y escenarios de su cotidianidad.



Competencia

- 5 Aplica saberes y procesos de investigación social en la adquisición de conocimientos, en los diferentes ámbitos en que se desenvuelve.



Estándar ·

Relaciona los espacios geográficos del mundo con su ubicación, población, y zonas vulnerables de los diferentes países.

Estándar ··

Utiliza los puntos cardinales, símbolos cartográficos, latitud, longitud, con su significado y la escala para determinar distancias y así interpretar, localizar y orientarse en el mundo.

Estándar ···

Relaciona las formas de aprovechar y conservar los recursos naturales con la calidad de vida en América y otros países del mundo.

Estándar ····

Relaciona las actividades económicas que se desarrollan en el mundo y las formas de distribución global, con indicadores de desarrollo (población, salud, educación y tecnología) y calidad de vida.

Estándar =

Aplica metodologías de investigación de las Ciencias Sociales, para sacar conclusiones, identificar soluciones y tomar decisiones.



Competencias

- 6 Relaciona los procesos históricos relevantes con los cambios significativos que se han impulsado en el mundo.
- V Planifica el futuro personal y comunitario a partir del análisis crítico del pasado y del presente.

Estándar —

Relaciona la incidencia de los procesos históricos del mundo en los escenarios político, económico, social.

Estándar —

Compara la estructura de diferentes formas de gobierno en el mundo.



Competencias

- 7 Participa en la promoción de valores para la convivencia armónica en su entorno y en su relación con otros pueblos y culturas del mundo.
- I Participa en relaciones sociales que inciden en los derechos y responsabilidades necesarias para una cultura de paz en el contexto nacional e internacional.
- IV Promueve acciones para fortalecer la existencia de actitudes y prácticas de cultura de paz en diferentes espacios y situaciones de la vida grupal.
- 8 Aplica principios de las Ciencias Sociales en la solución de problemas socioculturales.
- II Fomenta actitudes y acciones orientadas a erradicar la discriminación y exclusión para fortalecer la solidaridad y las culturas de los pueblos.
- III Formula proyectos y realizaciones orientadas a favor del ejercicio de la ciudadanía y la democracia en la familia, la comunidad y el país.

Estándar —

Participa en actividades ciudadanas dentro del marco de una cultura de paz.

Estándar =

Aplica metodologías de investigación de las Ciencias Sociales, para sacar conclusiones, identificar soluciones y tomar decisiones.

¿Cómo es tu libro?



Te damos la bienvenida a sexto grado y a la aventura de conocer tu pasado e identidad. En este libro encontrarás actividades que te ayudarán a profundizar en el pasado, la diversidad cultural, étnica y lingüística, la geografía, las formas de convivencia y las técnicas de investigación de las Ciencias Sociales.

Entrada de tema
Estos íconos te indican que estás iniciando un nuevo tema.

Las instrucciones te indicarán cómo debes trabajar.

Trabaja individualmente **Trabaja en pareja** **Trabaja en equipo**

Encontrarás las explicaciones necesarias, lecturas, actividades y talleres que fortalecerán tus conocimientos del pasado. Además, explorarás las diferentes manifestaciones culturales, las formas de gobierno y las conexiones globales.

Las sociedades a través del tiempo

La vida y los espacios geográficos



Descubrirás los accidentes geográficos y cómo el ser humano interactúa con su entorno. Se desarrollarán actividades y talleres que reforzarán los conocimientos acerca de ubicación espacial.

Realizarás actividades y talleres acerca de valores, toma de decisiones y resolución de conflictos. Tanto los contenidos como las actividades pretenden fomentar la cultura de paz.



Resolución de problemas y formación ciudadana

Utilizarás la investigación para la solución de problemas sociales y de la vida cotidiana. Realizarás actividades que te permitirán llevar a cabo procesos de investigación.



Uso de la información para la toma de decisiones

Proyecto

Realizarás un proyecto en el que aplicarás lo que aprendas en la unidad.





La Gran Esfinge de Guiza; detrás,
la pirámide de Kefrén. Egipto

En esta unidad...

- Distingo las diversas formas de registrar el pasado en los pueblos de la Edad Antigua.
- Explico la evolución de las formas de gobierno en las culturas antiguas.
- Identifico las relaciones sociales de calidad en contextos de diversidad.
- Me concientizo sobre las formas de proteger y aprovechar el patrimonio cultural de mi país.
- Participo democráticamente en el gobierno estudiantil y la organización del aula.
- Relaciono las características y la ubicación geográfica de los continentes con el clima.
- Describo distintas actividades turísticas que se desarrollan en distintos medios geográficos.

Unidad 1

- Expreso solidaridad en mi escuela, mi familia y mi comunidad.
- Defiendo los derechos humanos y los relaciono con el bienestar de las personas y el desarrollo social.
- Practico condiciones de equidad en mi desempeño escolar.
- Utilizo el diálogo como medio eficiente de comunicación para la solución de los conflictos.
- Describo distintas condiciones de vida en Guatemala y otros países en el mundo.
- Analizo la historia y sus métodos de investigación.



1 ¿Cuáles son las diferencias entre los hombres de las dos ilustraciones?

¿Qué hacían los seres humanos para sobrevivir en la antigüedad?

¿Qué herramientas inventaron los seres humanos de la antigüedad?

A pesar de las diferencias, cuáles son las semejanzas entre el ser humano de la Prehistoria y el ser humano actual.

¿Cómo construyó el ser humano las pirámides que aparecen en la foto de la entrada de unidad?

En esta unidad estudiaré la Edad Antigua. Este período de la historia abarca desde la Prehistoria y las primeras civilizaciones, hasta la caída del Imperio Romano de Occidente, en 476 d.C.



La Prehistoria

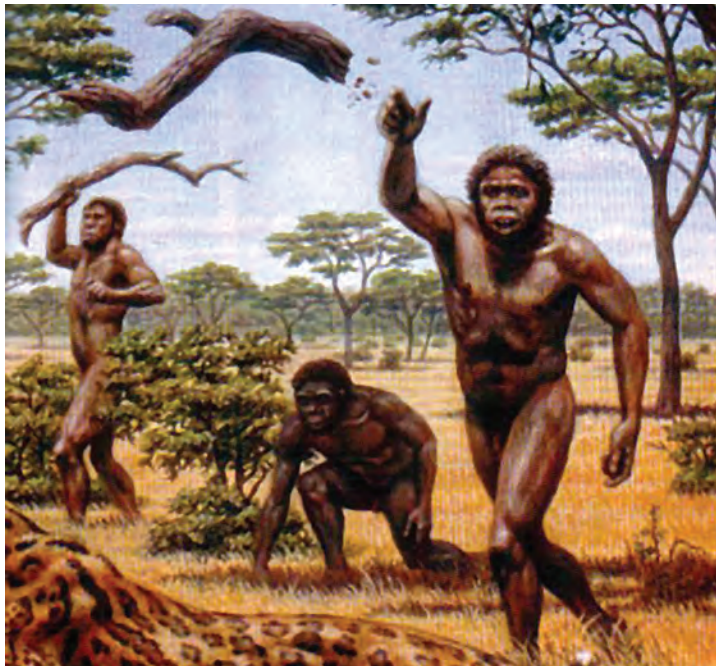
La Prehistoria es el período de mayor duración del pasado de la humanidad, ya que se inició desde el apareamiento del ser humano, hace aproximadamente 200 mil años, y terminó cerca del año 3,500 a.C. En sus inicios, el ser humano vivía únicamente de lo que obtenía directamente de la naturaleza, dependía de las posibilidades de su medio natural. Eso hacía que los grupos humanos vivieran de manera temporal en algunos lugares; por ejemplo en espacios donde abundaban frutas, semillas o animales de caza. Cuando estos alimentos escaseaban, los grupos humanos tenían que desplazarse, por lo que se dice que eran nómadas; es decir, no tenían residencia fija.

Para comprender su estudio, la Prehistoria se ha dividido en tres períodos que son:

- Paleolítico (200, 000 a.C. a 10,000 a.C.)
- Neolítico (10,000 a.C. a 5,000 a.C.)
- Edad de los Metales (5,000 a.C. a 3,500 a.C.)

Paleolítico

El Paleolítico fue un período de muchas dificultades para la sobrevivencia humana. La mayoría de los grupos humanos eran pequeños, solo con algunas decenas de personas. Estas comunidades vivían en cuevas. Durante el día, las mujeres y los niños se quedaban en sus viviendas, mientras que los hombres adultos salían a cazar grandes animales, como el mamut. La cacería de animales les permitía obtener alimentos y pieles, que les servían de abrigo; y huesos, que podían ser utilizados como herramientas o armas. Del Paleolítico proceden herramientas como las puntas de flecha, lanzas y mazas hechas de piedra tallada. Los grupos humanos de esta época también se dedicaron a la recolección de frutos, raíces, granos, moluscos y crustáceos, así como a la pesca.



Wikimedia

Nota de interés

Los seres humanos de la Prehistoria vivían sin alterar los ecosistemas que los rodeaban, porque se limitaban a consumir solo lo que necesitaban para su sobrevivencia.

La vida para el ser humano en el Paleolítico fue muy difícil, sobrevivir se convirtió en una hazaña

Neolítico y la sedentarización

Los grupos humanos del Paleolítico fueron esencialmente cazadores y recolectores, lo que incidió en su vida nómada. Sin embargo, conforme se fueron familiarizando con la recolección de plantas, surgieron las primeras experiencias de cultivar algunos vegetales, actividad realizada particularmente por las mujeres. En lugar de solo consumir las plantas, los seres humanos descubrieron que también se podían sembrar y cosechar. Otros grupos humanos, se dieron cuenta de que no solo podían cazar y comenzaron a domesticar ciertos animales, con la idea de reproducirlos para después consumirlos como su alimento. Fue así como nacieron, durante el período de la piedra pulida, la agricultura y la domesticación de animales o ganadería.

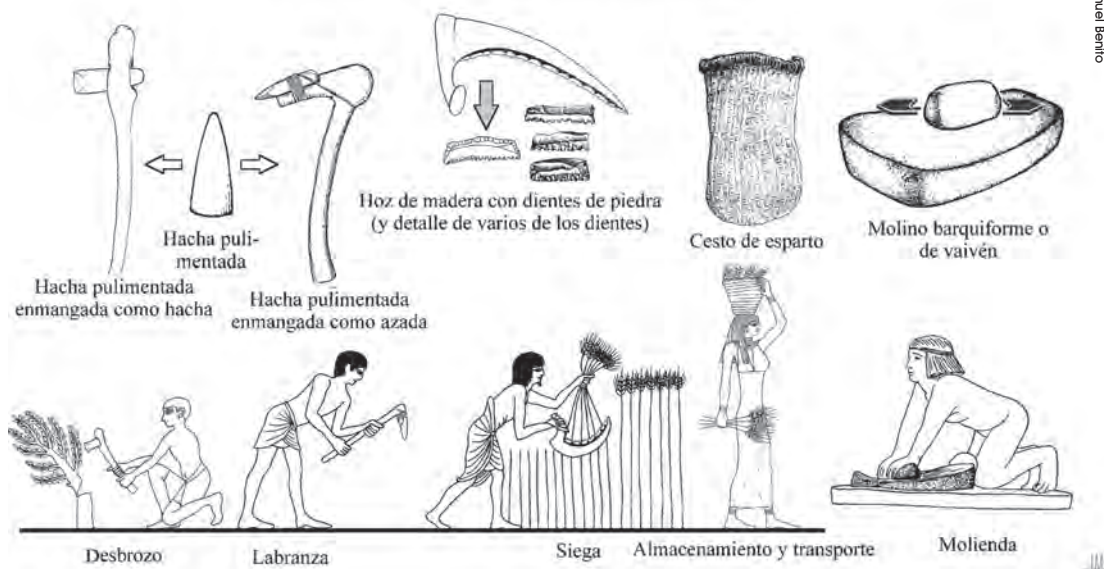
Con la invención de la agricultura y de la ganadería, se dieron interesantes cambios en la sociedad:

- Los grupos humanos poco a poco dejaron de ser nómadas para ser sedentarios, debido a que tanto la agricultura como la ganadería les garantizaron el sustento, sin necesidad de movilizarse para buscar alimentos.
- Con el sedentarismo, el ser humano tuvo más tiempo libre, que aprovechó para realizar otras actividades, como la elaboración de cestas y piezas de cerámica, edificar viviendas y construcciones públicas, establecer la producción e incluso organizar sus creencias religiosas.

Edad de los metales

Fue tan grande el cambio que la agricultura y la ganadería provocaron en la sociedad, que los especialistas la han llamado revolución neolítica. El desarrollo que trajo la sedentarización se complementó con el surgimiento de los metales, es decir, cuando las herramientas y utensilios dejaron de ser de piedra y se fabricaron en metales, como el cobre, el bronce y el hierro.

LA REVOLUCIÓN DEL NEOLÍTICO: LA AGRICULTURA



Palabras clave: nomadismo, sedentarismo y revolución neolítica.



Primeras civilizaciones



Mapa de las primeras civilizaciones del mundo

El mapa muestra los puntos donde surgieron los focos de civilización alrededor del mundo. Dentro de las sociedades humanas que lograron el paso a la sedentarización, algunas han sido llamadas como civilizaciones, porque lograron alcanzar un alto nivel de desarrollo: crearon grandes ciudades, sistemas de escritura y formas de organización social muy complejas.

La mayoría de las primeras civilizaciones humanas, como las mostradas en el mapa, basaron su desarrollo cultural en la presencia de ríos y lagos, por lo que algunos especialistas las denominaron como civilizaciones hidráulicas. Así, la civilización egipcia giró en torno al río Nilo; la Mesopotamia, de los ríos Tigris y Éufrates; la China, junto a los ríos Huang Ho o Amarillo y el Yangtsé; y la India, en los ríos Ganges, Indo y Brahmaputra.

Nota de interés

La planta hidroeléctrica más grande del mundo, la presa de las Tres Gargantas, está situada en el río Yangtsé en China. Su construcción duró 16 años.



Organizo

Realizo un cuadro comparativo de las características de los grupos humanos de la Prehistoria y las de las primeras civilizaciones.

Mesopotamia

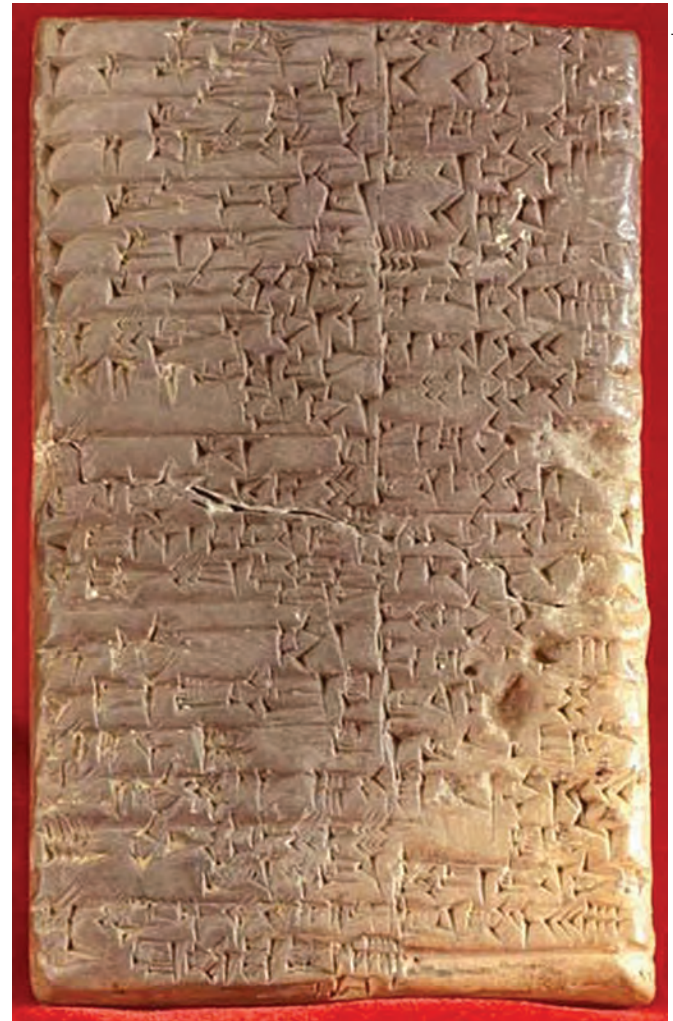
Mesopotamia es una palabra que en idioma griego antiguo significa tierra entre ríos. El nombre se debe a que esta civilización se desarrolló en la cercanía de los ríos Tigris y Éufrates, gran parte del territorio que hoy ocupa Iraq. La primera civilización que surgió en Mesopotamia fue Sumeria, en el año 4,000 a.C.

Una de las ciudades célebres de la historia humana es la de Babilonia, ubicada a orillas del río Éufrates. En su época de esplendor, fue una ciudad muy grande y ordenada, que contaba con muchos edificios construidos con ladrillo y piedra. Uno de los más fascinantes era el edificio de los Jardines Colgantes, considerado una de las siete maravillas de la antigüedad. Fueron construidos durante el reinado de Nabucodonosor II, monarca de los Caldeos. Algunos especialistas indican que este edificio es el que los textos bíblicos relatan como la célebre Torre de Babel. Nabucodonosor II fue considerado por sus súbditos, al igual que los otros reyes mesopotámicos, como un dios-hombre.

Otro pueblo que habitó Mesopotamia fue el de los asirios, quienes fueron considerados como los primeros en idear un sistema de escritura. Esta invención ocurrió aproximadamente en el año 3,000 a.C. Comenzaron con una escritura pictográfica, basada en dibujos o símbolos, hacia el año 2,400 a.C. ya contaban con el alfabeto cuneiforme, llamado así por el uso de signos en forma de cuñas.



Jardines colgantes de Babilonia



Glosario

Cuneiforme.
Escritura en forma de cuña, que algunos pueblos de Asia usaron antiguamente en la escritura.

Egipto antiguo



Egipto es un país localizado al noreste de África y atravesado por el río Nilo. El antiguo Egipto realmente estaba en la zona fértil que se puede observar en el mapa. Los expertos consideran que si no fuera por el Nilo, Egipto sería solo un desierto.

Algo característico del río Nilo es que se desborda una vez al año. Las inundaciones comienzan en junio y son favorables para la tierra, ya que a su paso, deja un lodo rico en minerales. Estos nutrientes hicieron posible que desde tiempos muy remotos, los egipcios utilizaran el valle fértil del Nilo para desarrollar una agricultura de alto nivel. Con el afán de aprovechar al máximo, tanto las aguas, como los nutrientes acarreados por el río, los egipcios construyeron canales y diques.



Localizo

1. Copio el mapa del antiguo Egipto de esta página en mi cuaderno.
2. Busco en el diccionario la definición de delta y desembocadura. Encuentro las diferencias entre ambas definiciones y localizo el delta del Nilo en el Mar Mediterráneo.
3. Explico la importancia del Nilo para los egipcios, lo comparo con el valor de los ríos en Guatemala.

Al igual que en la Mesopotamia, en el antiguo Egipto la organización social era presidida por el rey, a quien se le llamaba Faraón, término que significa Gran casa del rey. Los faraones egipcios gobernaron por cientos de años bajo el sistema de dinastías, o sea familias reinantes, ya que el trono se heredaba de padre a hijo. Algunas dinastías gobernaron desde la capital llamada Menfis y otras desde la segunda capital, Tebas.

Una de las dinastías más célebres fue la IV, que comenzó a gobernar hacia el año 2630 a.C. En esta época se construyeron las pirámides, que eran construcciones funerarias, como Keops y Kefren, pirámides dentro de las cuales se enterró a varios faraones.

Antes de enterrar al faraón en la pirámide, era necesario embalsamarlo y momificarlo. Se trataba de un procedimiento para preservar su cuerpo, para luego vendarlo y colocarlo en su tumba real o sarcófago. Finalmente, la tumba real era depositada en el espacio reservado, adentro de la pirámide. Todo se preparaba para que el alma del faraón pudiera trasladarse a la otra vida, sin ningún problema. Se considera que la construcción de una pirámide tardaba más de una década.

Junto a las tres pirámides de Gizeh, se mandó construir una impresionante escultura llamada la Esfinge. Este monumento tiene cuerpo de león y cabeza humana, probablemente basada en el rostro del faraón Kefrén. Las pirámides y la esfinge de Egipto son una de las siete maravillas de la antigüedad y del mundo en general.



R. Libermano

Las pirámides de Kefren, Keops y Micerinos

Glosario

Monoteísmo.

Posicionamiento religioso que sostiene la existencia de un solo dios.

Nota de interés

Akenatón, faraón de la XVIII dinastía, estableció el monoteísmo en Egipto. Fue la primera vez que esto sucedió en la historia de la humanidad; esta decisión se mantuvo hasta la muerte de dicho gobernante.

Enlace

Matemáticas

Construyo una pirámide y tomo en cuenta sus medidas. Utilizo una cartulina. Recorto los bordes de la pirámide. Doblo y pego por medio de las pestañas los cuatro lados de la pirámide. Decoro los cuatro lados de la pirámide con diseños de jeroglíficos egipcios o creados por mí. Comparar con las pirámides mayas.

La civilización Creto-micénica

La primera civilización europea de grandes dimensiones fue la Creto-micénica

La isla de Creta fue la cuna de esta civilización europea, para el año 2,000 a.C. la sociedad había alcanzado un notable desarrollo, como lo muestra el gran palacio de Knossos, la ciudad principal.

Se desarrolló en el sur de la península helénica y debe su nombre al alto nivel logrado por la ciudad de Micenas. Troya, fue otra de las ciudades importantes, que como se observa en el mapa, se localiza en las costas occidentales de la actual Turquía.

Micenas y Troya fueron dos grandes ciudades del mundo antiguo, cada una dominaba buena parte del comercio a través del mar Egeo. Todo parece indicar que la rivalidad comercial finalizó en una guerra que terminó por hundir a ambas ciudades, y, con ello, a la civilización creto-micénica. El poeta griego Homero narró su propia versión de esta guerra a través de su obra la *Ilíada*. Luego de la guerra de Troya, hacia el año 1,200 a.C., el mundo griego se pierde en la llamada época oscura, y fue hasta casi siete siglos después, que la civilización griega floreció en ciudades como Esparta y Atenas.



La entrada del caballo en Troya, Giovanni Domenico Tiepolo 1773. Galería Nacional de Londres



Mapa físico donde se desarrolló la cultura helénica

Glosario

Heleno. Nombre que se le daba a los griegos en la Edad Antigua. Miembro de los pueblos aqueo, dorio, jonio y eolio.



Localizo

- Copio el mapa del Mediterráneo oriental de esta página.
- Localizo en el mapa del Mediterráneo oriental:

Mesopotamia –Babilonia. Egipto Grecia Creta Italia

- Localizo las ciudades de la civilización creto-micénica: Knossos y Troya.
- ¿Por qué la mayoría de ciudades de la Edad Antigua están ubicadas a la orilla del mar, de un río o lago?

La clásica Grecia

Entre el siglo VIII y el VI a.C., los griegos de la Península Helénica y de las costas de Asia Menor, emigraron y lograron colonizar la región de la cuenca del Mediterráneo y el Mar Negro.

Movidos por la necesidad de obtener tierras y mejorar el comercio, los navegantes griegos llevaron su cultura a lugares muy distantes.

La Época Clásica griega tuvo al siglo V a.C. como el más representativo. Las ciudades-estado o polis, como Esparta, Corinto y Atenas, alcanzaron un notable desarrollo. Evidencias de tal nivel de desarrollo fueron:

- El apareamiento y consolidación de la democracia en Atenas.
- El auge de la filosofía con pensadores de la talla de Sócrates, Platón y Aristóteles.
- El surgimiento y desarrollo de la historia, de la mano de Heródoto y Tucídides.

Los logros en el arte:

- El auge de la arquitectura, como lo evidencia la construcción de la Acrópolis de Atenas.
- La edificación del templo en honor a Atenea, diosa de la sabiduría en Atenas, o El Partenón. Este templo refleja el nivel de refinamiento al que llegó el arte griego, principalmente el ateniense, hasta la fecha, es un ícono de la cultura griega.



L. Castellanos

El Partenón de Fidias, más que una obra monumental, es una obra basada en la armonía y el equilibrio

Enlace

Comunicación y Lenguaje

Grecia legó al mundo grandes obras de la literatura universal, como la *Ilíada* y la *Odisea* de Homero así como las tragedias escritas por dramaturgos como Sófocles, Eurípides y Esquilo.

Indicamos la importancia del teatro, la comedia y la tragedia en Grecia.

Anotamos la trascendencia de las obras de Homero.

Roma

Cuando los griegos colonizaron la cuenca del Mediterráneo y las costas del Mar Negro, otro pueblo comenzaba a formarse: el romano. La leyenda dice que los fundadores de Roma fueron dos hermanos gemelos Rómulo y Remo, que fueron amamantados por una loba. La fundación de Roma ocurrió en el año 753 a.C., entonces era una aldea formada por la unión de varios clanes.

Desde su fundación hacia el año 510 a.C., Roma fue gobernada bajo una monarquía. Se cree que Rómulo fue el primero de sus siete reyes. La historia solo guarda registros de los últimos tres: Tarquino Prisco, Servio Tulio y Tarquino el Soberbio. Al finalizar el período de la monarquía, Roma era la ciudad que comenzaba a dominar el mundo mediterráneo.

Entre 509 y 27 a.C. Roma fue gobernada por un sistema político llamado República (del latín *res publica*, la cosa pública, lo público). Los romanos, optaron por distribuir el poder entre dos cónsules, el Senado y la Asamblea del pueblo, con la idea de no darle el poder a una sola persona, como ocurrió con la monarquía.

En este período, la vida de los romanos era muy sencilla, como en tiempos de la monarquía, es decir, que se trataba de un pueblo de campesinos y pastores. Sin embargo, hacia el siglo III a.C. Roma había dejado de ser una pequeña ciudad, para convertirse en la dueña de la península itálica. Contaba con un ejército bien disciplinado y organizado, que le permitió expandirse y convertirse en un imperio.



La loba, Luperca, amamantando a los gemelos Rómulo y Remo

Glosario

Monarquía.
Estado regido por un rey.

Nota de interés

Frente a la Municipalidad de Guatemala se encuentra una escultura de la loba de Rómulo y Remo, que fue donada por el gobierno italiano a Guatemala, en 1961. Recuerda que el sistema de gobierno municipal tiene su origen en Roma.



Relaciono

Copio las siguientes preguntas en mi cuaderno y las respondo:

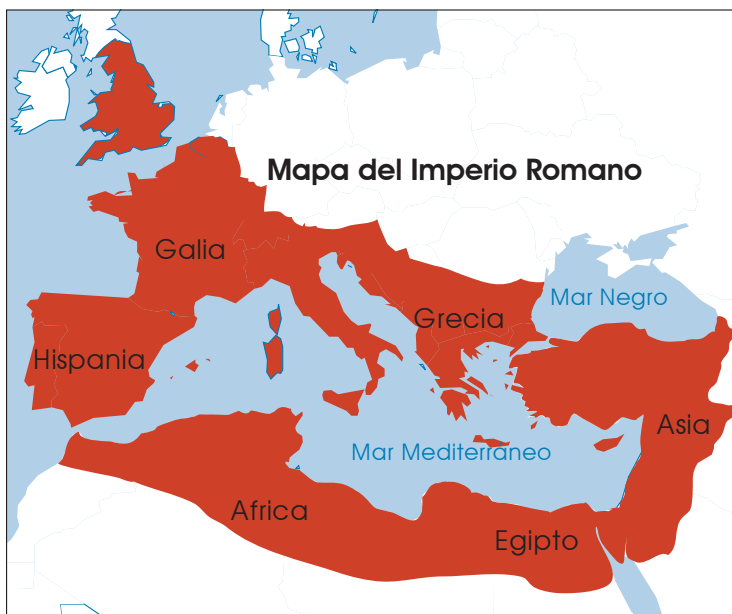
- ¿Con qué otras leyendas podemos comparar la de Rómulo y Remo?

Unidad 1

A diferencia de la República, en la que el poder político estaba distribuido entre distintas instituciones públicas, durante el Imperio, que es el período que abarca del año 27 a.C. al 476 d.C., el poder se concentró en una sola persona, el Emperador. El primero de ellos fue Octavio, quien al ascender al trono tomó el nombre de Augusto, es decir, divino.

Desde Augusto, los romanos fueron gobernados por dinastías imperiales, tal es el caso de las dinastías Julio-Claudia y Flavia. La mayoría de las veces, la sucesión al trono se daba por herencia, aunque también se dio por medio del uso de la fuerza.

La expansión territorial fue uno de los aspectos fundamentales del desarrollo del Imperio Romano. Las tierras sometidas al poder del Emperador, le otorgaban al imperio poder económico, porque las regiones conquistadas debían pagar impuestos a Roma. También de esas regiones procedían millones de esclavos, que eran la base económica del imperio. La máxima expansión territorial del Imperio Romano se logró bajo el reinado del emperador Trajano, quien gobernó entre 98 y 117 d.C.



Nota de interés

El Coliseo Romano fue edificado entre el 70 y el 80 d.C. Hoy solo se pueden observar las ruinas, pero en su época fue el símbolo del poder del Imperio Romano. Era utilizado para espectáculos públicos como la lucha de gladiadores y escenificación de batallas. Los estadios de fútbol están contruidos con base en el Coliseo.



El Anfiteatro o Coliseo fue una obra del arte monumental romano



Localizo

Observo el mapa del Imperio Romano e indico:

- ¿Qué continentes incluía el Imperio Romano?
- Menciono cinco puertos utilizados en la época del Imperio Romano.
- Explico si estos puertos siguen siendo importantes hoy para el comercio.



Diversidad étnica, cultural y lingüística

Actualmente la población humana rebasa los seis mil millones de habitantes y, dentro de pocos años, llegará a ser de siete mil millones de habitantes. Nunca antes en la historia habían convivido en el planeta Tierra tantos seres humanos. A pesar de que la especie humana es una sola, existe una gran diversidad en la población del mundo. Esta diversidad tiene distintos orígenes, como el étnico, cultural, religioso y lingüístico.

Diversidad étnica

Se le llama grupo étnico a un grupo cuyos integrantes comparten una misma identidad. Esto significa que los integrantes del grupo comparten una misma historia, costumbres, tradiciones, idioma, formas de comportamiento ante situaciones como el nacimiento, la vida, el matrimonio y la muerte, por citar algunos casos. Aunque existen otros elementos que contribuyen a aumentar al sentido de pertenencia o de identidad.

Debido a que el idioma es un elemento de mucho peso en la identidad étnica, muchas veces al hablar de grupo étnico, también se indica que se trata de grupos etnolingüísticos. La diversidad es tan grande en el mundo, que actualmente se hablan más de 6,500 idiomas en el planeta. Solo en Guatemala se hablan 25 idiomas, 22 son de origen maya, el xinka, el garífuna y el español.



Benjamin



Yvespica



Charles Kofley



Estrella



Nogi Onachi

Diversidad étnica del mundo

La identidad étnica y el idioma

La mayoría de los grupos étnicos que pueblan el mundo basan su identidad en un idioma común. El idioma los une y también los diferencia de los demás. Por ejemplo, existe en China Continental un grupo étnico denominado los *wa* o *wa*, cuyo idioma es el *parauk*. Para los *wa* el idioma es un elemento de identidad muy fuerte. Los *wa* se diferencian, como minoría de China, en parte por su idioma y por sus prácticas culturales. Lo mismo ocurre con pueblos como el vasco, en España, donde el idioma, el *euskera*, cumple una función de cohesión étnica y de diferenciación respecto de otros grupos étnicos.



España es un ejemplo de la diversidad lingüística que puede tener un país

En las comunidades mayas de Guatemala, el idioma ha sido, desde tiempos coloniales, una forma de mantener unido al grupo y de diferenciarse de los demás. La práctica de los idiomas mayas ha mantenido unidos a los diversos grupos etnolingüísticos de origen maya, como el *k'iche'* y el *kaqchikel*. Sin embargo, el hecho de que una persona de un grupo étnico determinado, no hable el idioma, no significa que no tenga una identidad étnica.

Un niño *kaqchikel* que no aprendió a hablar el idioma *kaqchikel* y que sí sabe hablar español, no significa que ha dejado de ser del grupo étnico *kaqchikel*, para pertenecer al grupo étnico ladino. En este caso, aunque el idioma *kaqchikel* no está presente en su identidad étnica, sí están presentes otros elementos culturales como su relación con los mayores, su forma de ver la vida, creencias, costumbres y tradiciones.

Los pobladores del grupo étnico *xinka* hacen esfuerzos por recuperar su idioma, las generaciones actuales dejaron de hablarlo, por lo que hoy es un idioma en peligro de extinción. Hay otros elementos culturales que sirven para mantener la identidad del grupo, por ejemplo, un pasado común.



Investigo

Respondo las preguntas.

- ¿Cuál es el otro nombre del idioma español?
- Además del español, ¿qué otros idiomas se hablan en España?
- ¿Crees que sería una buena medida que en Guatemala los idiomas mayas, el *xinka* y el *garífuna* fueran oficiales? ¿Por qué?

Idiomas en peligro

Animales, como el jaguar, y plantas, como el pinabete están en peligro de extinción. Lo mismo ocurre con los idiomas en el mundo. Según la Unesco, se están perdiendo un promedio de dos lenguas por mes, de las más de 6,500 que aún existen en la actualidad.

La mayor parte de estos idiomas se hablan en comunidades aisladas: la mayoría en selvas tropicales de Australia, el centro de África, las selvas amazónicas, entre otras. Solo en Australia se encuentran unas 153 lenguas en peligro de extinción, amenazadas por el predominio del inglés. Varias de las lenguas indígenas que se hablan en Perú, Ecuador, Colombia, Bolivia y Brasil también están amenazadas. El español y el portugués, como lenguas dominantes, han ido desplazando desde hace siglos a las lenguas indígenas.

En Guatemala, la mayoría de los idiomas indígenas se encuentran amenazados de desaparecer, según un estudio de la Unesco de 2009. Algunos de estos idiomas se encuentran en la llamada fase crítica, es decir, que están a solo un paso de desaparecer. Este es el caso del *xinka*, el itzá y el mopán. El *xinka*, que se habla en comunidades del departamento de Santa Rosa (Taxisco, Chiquimulilla y Guazacapán), es hablado, según el censo de 2002, por 1,283 personas; en tanto que el itzá, hablado en San José Petén, tiene solo 1094 hablantes. El mopán, hablado en Dolores, Poptún y Melchor de Mencos, todos en Petén, tiene 2,455 hablantes.

Nota de interés

La diversidad lingüística de Bolivia supera a la de toda Europa.

Glosario

Hablante. Persona que articula palabras para darse a entender.

Taller



Canción bilingüe

Nos dividimos en parejas.

- Averiguamos cuántos idiomas se hablan en nuestro municipio, barrio o comunidad.
- Conversamos con un compañero que hable un idioma diferente.
- Preparamos una canción con frases en ambos idiomas.

El tema de la canción es la diversidad lingüística del mundo.

Si solo se habla un idioma en mi región, hacemos esta actividad con ayuda de nuestros maestros.

Palabras clave: pérdida de idiomas, identidad y diversidad lingüística.



Los Pueblos de Guatemala

Desde la década de 1990, cuando se firmaron los Acuerdos de Paz, hay un consenso acerca de la existencia de cuatro pueblos que conforman Guatemala: maya, garífuna, *xinka* y ladino. La diversidad de estos cuatro pueblos es parte fundamental de su riqueza cultural, así como un componente de la unidad que debe haber entre los mismos.

Los pueblos maya y *xinka*

Los dos Pueblos guatemaltecos que tienen una raíz prehispánica son el maya y el *xinka*. El pueblo maya, en Guatemala está conformado por 22 comunidades lingüísticas que son:

<i>Achi'</i>	<i>Akateko</i>	<i>Awakateko</i>	<i>Ch'orti'</i>
<i>Chuj</i>	<i>Chalchiteko</i>	<i>Itza'</i>	<i>Ixil</i>
<i>K'iche'</i>	<i>kaqchikel</i>	<i>Mam</i>	<i>Mopan</i>
<i>Popti' (Jakalteko)</i>	<i>Poqomam</i>	<i>Poqomchi'</i>	<i>Q'anjob'al</i>
<i>Q'eqchi'</i>	<i>Sakapulteko</i>	<i>Sipakapense</i>	<i>Tektiteko</i>
<i>Tz'utujil</i>	<i>Uspanteko</i>		

El mayor aporte a la diversidad cultural lo ofrece el pueblo maya, que a pesar de esa enorme diversidad, sus distintos grupos étnicos presentan una unidad, derivada de una historia común, que incluye el hecho de que sus idiomas provienen de un mismo idioma, denominado proto-maya. Otros elementos compartidos entre los diferentes grupos etnolingüísticos mayas son su cosmovisión, su forma de relacionarse en sociedad y sus creencias y tradiciones. Algo semejante ocurre con el pueblo *xinka*, hoy distribuido en algunas comunidades de Santa Rosa y Jutiapa. Según el censo de 2002, cerca de un 42% de la población total de Guatemala se identifica como indígena.



J. Tzoujizal



Wikimedia



USAID/Reforma Educativa en el Aula



USAID/Reforma Educativa en el Aula

Las raíces de las manifestaciones culturales mayas y xinkas son milenarias



Relaciono

Copio las siguientes preguntas y respondo en mi cuaderno.

- ¿Qué se debería hacer para que en las comunidades indígenas los jóvenes y los niños hablen el idioma de sus antepasados, y con ello evitar que los idiomas mayas desaparezcan?
- ¿Qué propongo para que los guatemaltecos hablemos otros idiomas mayas y extranjeros?

El pueblo ladino

El pueblo ladino está formado por habitantes principalmente mestizos y descendientes de europeos. La historia del pueblo ladino de origen europeo se remonta a la época de la conquista, hacia principios del siglo XVI, cuando se produjo la conquista española.

Entre los descendientes europeos están los criollos, es decir, los hijos de españoles nacidos en América; el otro segmento que conforma el pueblo ladino son los mestizos. Estos tienen también su origen en el siglo XVI y son producto de las mezclas entre españoles e indígenas (mestizos), españoles y afrodescendientes (mulatos) y otras mezclas más.

Los mestizos también tienen un mestizaje cultural que los hace tener elementos de la cultura occidental, (más ligada a España y al español como lengua materna), así como elementos culturales heredados de los pueblos indígenas: tortillas, tamales y otros platillos tradicionales que son una mezcla cultural. Sin embargo, está más cerca culturalmente de los pobladores de origen hispánico, que del mundo indígena. De hecho, solo en Guatemala se les denomina ladinos a los mestizos. También se cree que ladinos son todos los que no son indígenas.



M. Larios



M. Larios

Las tradiciones culturales ladinas abarcan raíces mestizas, provenientes del mundo indígena y del hispánico

Palabras clave: ladino, mestizo, mulato y afrodescendiente.





A los turistas les gusta ser parte de la cultura garífuna

El pueblo garífuna o *garinagu*

Garinagu es uno de los cuatro pueblos que conviven en Guatemala. Las raíces de este pueblo se remontan al siglo XVII, cuando esclavos procedentes de Nigeria, luego de un naufragio alcanzaron la isla de San Vicente, en el Mar Caribe. Como producto de la mezcla entre los africanos y los nativos caribes de esa isla surgió el grupo que más tarde sería conocido como los *garinagu*. Posteriormente estos emigraron a las costas de Honduras, Guatemala, Belice y Nicaragua, en donde viven hoy sus descendientes.

En Guatemala, los *garinagu*, viven principalmente en los municipios de Livingston y Puerto Barrios, en Izabal. El idioma que identifica a este pueblo es el garífuna, cuyo léxico comprende voces de origen arawako, caribe, francés, inglés y español.

Tradicionalmente, los *garinagu* de Guatemala se han caracterizado por su colorido vestuario, principalmente el de las mujeres, sus danzas y música alegre, que incluyen ritmos que han traspasado fronteras, como la punta. En 2008 la Unesco declaró a la lengua, la música y la danza de los *garinagu* como patrimonio inmaterial de la humanidad.

La actividad culinaria *garinagu* también goza de un gran prestigio, como el tapado, una sopa de mariscos con coco y el *rice and beans*, (mezcla de frijoles, arroz y coco). Su ubicación geográfica en la costa atlántica de Guatemala ha ayudado a los *garinagu* a tener fuentes de ingreso provenientes de la pesca y el turismo. Hoy son un pueblo con un considerable nivel de desarrollo humano, comparado con el resto del país.

Taller



Afiche publicitario

Elaboro un afiche publicitario para promover el turismo en la región garífuna:

- Trabajo con cartulinas o materiales de desecho.
- Escribo un texto sencillo, pero atractivo e interesante para incentivar la visita de turistas a la región garífuna del país. Utilizo letra grande, clara y legible.
- Coloco dibujos o fotografías que ilustren los elementos culturales garífunas que se quieren dar a conocer.
- Escribo la palabra bienvenida en idioma garífuna
- Expongo mi trabajo junto con el de mis compañeros.

Palabras clave: caribes, *garinagu*, garífuna y patrimonio inmaterial.



La persona y su cultura

Existen dos posturas diferentes ante la cultura materna, algunas personas no desean ser parte de su cultura y otras se esfuerzan por mantenerla y reproducirla.

Es respetable que una persona actúe de una o de otra forma, ya que el mantener viva la cultura tradicional de su pueblo, no es ninguna obligación, es una opción. Lo más importante son las prácticas de respeto y tolerancia hacia las diferencias culturales. Es inaceptable considerar que una cultura es superior a otra.

Existen comunidades en los cuatro pueblos de Guatemala que guardan sus tradiciones. Eso explica la permanencia de rituales, creencias y costumbres, que llevan siglos de práctica cultural.

Es importante que las personas mantengan vivas las prácticas culturales de su pueblo, y que, además, tengan una actitud de respeto, tolerancia y diálogo hacia las prácticas culturales de los otros pueblos.



R. Der Steeg



Mikimoto



Karwa Bedemeler

Es necesario aprender a vivir en la diversidad

Taller



Manifestaciones culturales

- Diseñamos un cartel sobre manifestaciones culturales de los pueblos de Guatemala (maya-xinka-garífuna-ladino).
- Dialogamos acerca de cómo valoramos la riqueza cultural de nuestro país, así como los problemas que enfrentan los diferentes pueblos. Escribimos un resumen de lo que aprendimos con este tema.
- Discutimos acerca de las razones por las que una persona puede no desear ser parte de su cultura.
- Reflexionamos acerca de la discriminación entre distintas culturas. Damos ejemplos.



Historia de la democracia

Los atenienses del siglo V a.C. consideraban la democracia como el gobierno del pueblo; es decir, como la forma de gobierno en donde tenían participación todos los ciudadanos. Los antiguos atenienses entendían como ciudadanos a los hombres libres nacidos en Atenas, mayores de edad; por lo que estaban excluidos de la democracia los esclavos, las mujeres y los extranjeros. Los atenienses y otros pueblos griegos tuvieron la oportunidad de practicar la democracia participativa, que es aquella en la que todos los ciudadanos tienen la posibilidad real de acceder a los cargos públicos y de votar en igualdad de condiciones. Lo más importante de la democracia participativa es que los ciudadanos, reunidos en asamblea, son quienes toman las decisiones que benefician al grupo.

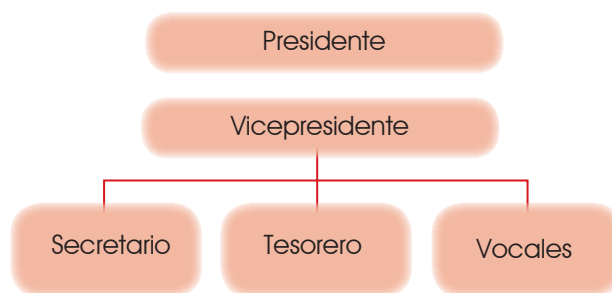
En la actualidad, ejercer la democracia participativa, aunque es posible en el poder público, es muy difícil. Lo que existe es la democracia representativa; por ejemplo, cuando el Presidente de la República representa la unidad de la nación y los diputados representan a determinada cantidad de ciudadanos.

En lugares más pequeños, como en las comunidades y centros educativos, sí es posible ejercer plenamente la democracia participativa.

Gobierno escolar

El gobierno escolar es el ejercido por los alumnos y alumnas de un establecimiento y cuyos cargos, son electos de manera democrática, por todos y todas. Las decisiones que les competen a los y las estudiantes son tomadas por el gobierno escolar, a partir de la opinión de todo el grupo, reunido en asamblea general.

Una práctica democrática es elegir a un gobierno escolar, participar en él, ya sea como elector o como elegido, y hacer funcionar la democracia participativa en el ámbito de acción de un establecimiento educativo.



Organizamos

Elegimos democráticamente al gobierno de nuestra clase. Los cargos de elección serán los de presidente, vicepresidente, secretario, tesorero, vocales y encargados para las distintas comisiones que sean necesarias. Tomamos en cuenta que el voto es secreto. Establecemos las reglas de participación. Solicitamos a todos que propongan candidatos para cada cargo. Una vez seleccionados los candidatos, se procede a la elección.



Instituciones del Estado de Guatemala

Procuraduría de los Derechos Humanos

El Procurador de los Derechos Humanos es comisionado por el Congreso de la República para la defensa de los Derechos Humanos.

Ministerio Público

Es una institución auxiliar de la administración pública y de los tribunales, con funciones autónomas, cuyo fin principal es velar por el estricto cumplimiento de las leyes del país. El jefe del Ministerio Público es el Fiscal General y le corresponde el ejercicio de la acción penal pública.

Corte de Constitucionalidad

Es la entidad encargada de la defensa del orden constitucional vigente en el país.

Tribunal Supremo Electoral (TSE)

Fue creado el 30 de junio de 1983. El TSE es la máxima autoridad en materia electoral del país, y garantiza la administración de los procesos electorales, que permiten fortalecer el ejercicio de los derechos y deberes de los ciudadanos.

Procuraduría General de la Nación

Tiene a su cargo la función de asesoría y consultoría de los órganos y entidades estatales. El Procurador General de la Nación ejerce la representación del Estado.

Organismo Judicial

Su función primordial es impartir justicia en el país.

Organismo Legislativo

Atribuciones consignadas por la Constitución Política para el Organismo Legislativo:

- Decretar (crear), reformar y derogar (anular) leyes.
- Aprobar o improbar el presupuesto de ingresos y egresos del Estado, propuesto por el Organismo Ejecutivo.
- Darle posesión de los cargos al Presidente y Vicepresidente de la República y al Presidente del Organismo Judicial.

Organismo Ejecutivo

Está formado por quienes ejercen el gobierno de la República, es dirigido por el Presidente, el Vicepresidente y los ministros de Estado. Las funciones principales del Organismo Ejecutivo son:

- Velar por la defensa, la seguridad de la Nación, y la conservación del orden público.
- Sancionar, promulgar y ejecutar las leyes, dictar los decretos para los que estuvieren facultados por la Constitución, así como acuerdos, reglamentos y órdenes para el estricto cumplimiento de las leyes.

Nota de interés

El derecho consuetudinario es el que se practica con base en la costumbre y en la práctica cotidiana.

Actividad de cierre

- 1 Explico tres consecuencias de la revolución Neolítica.
- 2 Explico por qué la definición de civilización se adapta a las culturas egipcia, mesopotámica, griega, romana y a la maya.
- 3 Explico el contexto social del que provienen las siguientes imágenes.



L. Castellanos



Diliff



R. Libeico

- 4 Elaboro una línea del tiempo de la Historia de Roma.
- 5 Relaciono los siguientes conceptos en una oración: diferencia, tolerancia y respeto.
- 6 Elaboro un cartel de papel usado donde demuestro la valorización que hago de la diversidad cultural, étnica y lingüística de Guatemala.
- 7 La democracia es un legado de la antigua Grecia para la humanidad. Actualmente la mayoría de países del mundo tienen un gobierno basado en la democracia, ya que sus autoridades son electas por el pueblo. ¿Por qué crees que la elección democrática de las autoridades es importante para el desarrollo de un país? ¿Crees que sea posible tener una democracia participativa y no solo representativa en nuestro país?





- 1 ¿Qué observo en la fotografía?
- 2 ¿Cómo se construye una sociedad basada en la solidaridad y la tolerancia?
- 3 ¿Cómo practicamos la solidaridad en el aula, la escuela, el hogar y la comunidad o el barrio?



Los continentes



Según el Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua (DRAE), un continente es cada una de las grandes extensiones de tierra separadas por los océanos. Esas grandes masas terrestres que se aprecian en el mapa son los tradicionales seis continentes:

- | | | |
|-----------|------------|--------------|
| 1. África | 2. América | 3. Antártida |
| 4. Asia | 5. Europa | 6. Oceanía |

Se especifica que son los seis continentes tradicionales, porque hay otras formas de nombrar y enumerar a los continentes. Por ejemplo, hay especialistas que consideran que se trata de siete continentes, al separar a Norteamérica de Sudamérica. En Norteamérica se incluiría Centroamérica. Algunos consideran que Europa y Asia son un solo continente, al que llaman Eurasia, mientras que otros geógrafos plantean la tesis de que Europa, Asia y África son un solo continente, al que denominan Eurafasia. Se cree que hace millones de años, en el planeta Tierra solo existía un continente, lo llaman Pangea.



América

El continente americano se extiende de una región polar a la otra, es decir, de Norte a Sur. Limita al Norte con el Océano Glacial Ártico, al Este con el Océano Atlántico y al Oeste con el Océano Pacífico. Está separado de Asia por el Estrecho de Bering, mientras que al Sur, las islas Diego Ramírez, sirven para separar a América de la Antártida.

América es la segunda masa terrestre más grande del planeta, 42 millones de km² de superficie, después de Asia. Cubre 28% de la tierra emergida del planeta, y concentra al 14% de la población mundial.

El continente americano está conformado por dos masas triangulares: América del Norte y América del Sur, que se unen por un estrecho y largo istmo, que es Centroamérica. Ciertos especialistas consideran que Centroamérica y las Antillas son una subregión de América del Norte. De acuerdo con sus características culturales, América se puede dividir en: América Anglosajona, América Latina y el Caribe no latino (en esta última se incluyen islas como Jamaica, y Trinidad y Tobago).



Mapa político de América

Nota de interés

Américo Vespucio fue un cartógrafo italiano, se dio cuenta que Colón había descubierto otro continente. En su honor se le llamó América en 1507.



Relaciono

Trabajo en el cuaderno.

- Escribo el nombre de:

3 países de América del Norte

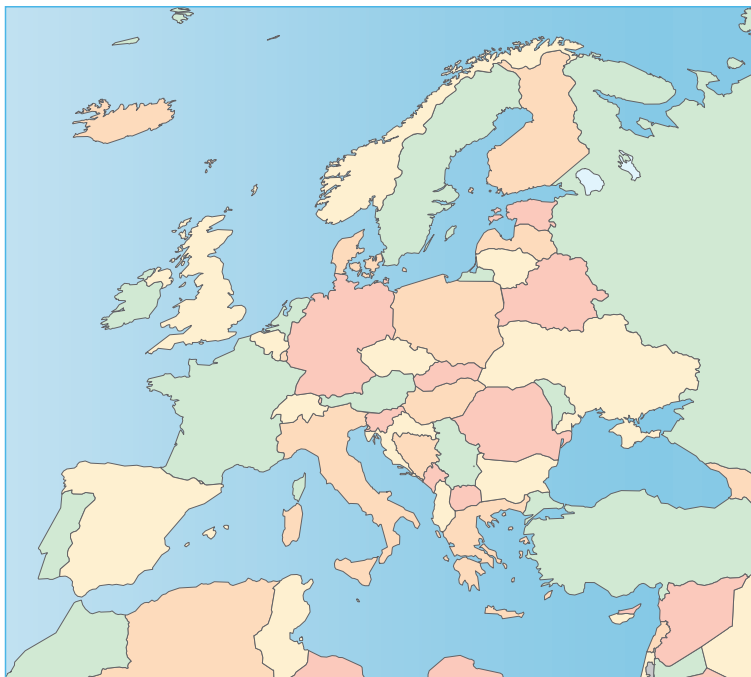
3 países de América del Sur

- Defino el concepto de istmo.
- Observo el mapamundi de la página anterior, comparo el tamaño de los continentes y los enumero de mayor a menor, en relación con su extensión territorial.

Continente europeo

Aunque histórica y culturalmente Europa se define como un continente, desde el punto de vista geográfico es una gran península del continente llamado Eurasia. Limita al Norte, Oeste y Sur con el Océano Atlántico y sus mares secundarios: Mediterráneo, Báltico, del Norte, Negro y Mármara. Al Este está limitado por los Montes Urales, el río Ural, la cordillera del Cáucaso y el mar Caspio.

Europa tiene 11 millones de kilómetros cuadrados de superficie, 6,8% del total de las tierras emergidas. Tiene una población aproximada de 735 millones de habitantes que corresponde al 11% de la población mundial. En el continente europeo conviven pueblos con una gran diversidad cultural y lingüística. La organización política y económica que une a varios países europeos es la Unión Europea.



Mapa político de Europa

Nota de interés

Según la mitología griega, la diosa Europa fue seducida por un toro blanco (Zeus disfrazado). Desde el año 500 d.C. se nombró Europa al continente.

Glosario

Emerger. Brotar, salir a la superficie del agua u otro líquido.



Investigo

Trabajo en el cuaderno. Identifico:

- Países europeos que no pertenecen a la Unión Europea.
- Países de la Unión Europea, cuyos territorios se ubican en Asia.
- El estrecho de Gibraltar separa Europa de:
- ¿Cuáles son los fines de la Unión Europea?

África

África limita al Norte con el Mar Mediterráneo, al Sur con la confluencia de los océanos Atlántico e Índico, al Este con el Mar Rojo y el Océano Índico, y al Oeste con el Océano Atlántico.

Posee una extensión territorial de aproximadamente 30 millones de kilómetros cuadrados, es decir, un 22% de la superficie terrestre del planeta. Su población se acerca a mil millones de habitantes, un poco menos del 16% de la población mundial.

África es un continente que presenta una importante diversidad étnica y lingüística. Está dividido en 53 países, casi todos miembros de la Unión Africana, con excepción de Marruecos. Algunos consideran que la isla y país de Madagascar es un pequeño continente.

Nota de interés

El desierto del Sahara es uno de los accidentes más notables de África. Se ubica al Norte del continente, y separa al mismo en dos zonas: el África Mediterránea, al norte, y África subsahariana, al Sur. Es el desierto caliente más grande del mundo, que supera los 9 millones de kilómetros cuadrados.



Mapa político de África



Mapa político de Asia



Mapa de Oceanía

Asia, Oceanía y Antártida

Asia limita al Norte con el Océano Glacial Ártico, al Sur con el Océano Índico, al Este con el Océano Pacífico y al Oeste con los Montes Urales, la cordillera del Cáucaso y el mar Caspio.

Asia es el continente más extenso y poblado del mundo. Posee 44 millones de kilómetros cuadrados, casi el 30% de las tierras emergidas. Tiene 4 mil millones de habitantes, es decir, un 60% de la población mundial. Rusia, el país con mayor extensión territorial, se ubica en ese continente, 17 mil millones de kilómetros cuadrados; y los dos países más poblados del mundo: China de mil trescientos millones de habitantes, e India, con mil cien millones de habitantes.

Oceanía es un continente insular, que está formado por islas. Entre estas, la más grande de ellas es Australia, las islas de Nueva Zelanda y Nueva Guinea, y por los archipiélagos Micronesia, Polinesia y Melanesia. Debe su nombre a que sus territorios están bañados por el Océano Pacífico. Es el más pequeño de los continentes, su extensión territorial es de 9 millones de kilómetros cuadrados. Su población es aproximadamente de 32 millones.

La Antártida se extiende por todo el Polo Sur. Tiene forma circular y posee 14 millones de km² de superficie. Aunque muchos países, como Argentina, Chile y Australia mantienen reclamos territoriales sobre su superficie, se ha logrado el consenso de que Antártida sea utilizada exclusivamente con fines científicos. Dadas las condiciones tan duras del clima, extremadamente frío, es un continente casi despoblado. La población de tan vasto territorio está entre 1,000 y 4,000 habitantes, en su mayoría científicos o militares.



Glosario

Nesos. Griego antiguo que significa isla. (Micronesia, Polinesia, Melanesia)

Palabras clave: África, América, Antártida, Asia, Europa y Oceanía.



Latitud y longitud

Hay líneas imaginarias que dividen el planisferio en coordenadas geográficas y sirven para ubicar cualquier punto de la Tierra con precisión matemática. Existen dos líneas imaginarias básicas que son:

- a) **Ecuador:** es la línea base de la latitud, es decir, que separa el hemisferio Norte del Sur.
- b) **Meridiano de Greenwich:** es la línea imaginaria base de la longitud, es decir, que separa el hemisferio Occidental, del hemisferio Oriental.

Todas las líneas imaginarias que corren al lado del Ecuador, ya sea hacia el Norte o hacia el Sur, reciben el nombre de paralelos, mientras que los que corren al lado del Meridiano de Greenwich, hacia el Oeste, o al Este, se denominan meridianos.

Las dos coordenadas geográficas llamadas latitud y longitud, miden la distancia desde un punto determinado del planeta, hacia las líneas base, el Ecuador y el Meridiano de Greenwich. Tanto los paralelos como los meridianos se miden en grados sexagesimales, estos a su vez en minutos, y estos en segundos. Cada grado entre los paralelos equivale a 113.4 kilómetros; mientras que cada grado entre los meridianos, equivale a 111.11 kilómetros.

Algunas ubicaciones geográficas de acuerdo con la longitud y la latitud aproximadas son:

1. La ciudad de Guatemala se ubica al Norte del Ecuador, entre los grados 10° y 20° ; más específicamente: $14^{\circ} 38'$ de latitud Norte. También se ubica al Oeste del Meridiano de Greenwich, o Meridiano cero, cerca del meridiano de los 90° ; más específicamente: $90^{\circ} 33'$, longitud Oeste.
2. La ciudad de Camberra, en Australia se ubica a $35^{\circ} 15'$ latitud Sur y a $149^{\circ} 28'$ longitud Este.



Glosario

Latitud. Distancia que hay desde un punto de la superficie terrestre al Ecuador, contada en grados de meridiano.

Longitud. Distancia expresada en grados, entre el meridiano de un punto y otro tomado como referencia en el Ecuador.



Localizo

Respondo en el cuaderno.

- Investigo e indico las coordenadas geográficas aproximadas (latitud y longitud) de las siguientes ciudades: el ejercicio 0 te sirve de ejemplo:

0. Guatemala: 15° latitud Norte, 90° , longitud Oeste

1. Ciudad de México
2. Madrid
3. El Cairo
4. Tokio

Palabras clave: coordenadas geográficas, longitud y latitud.



El relieve y el clima

Relieve es la forma que tiene la superficie de la Tierra con sus montañas, volcanes, valles, mesetas, etc. El clima lo determina el relieve. Si vivimos en las montañas, la temperatura es más baja que a la orilla del mar.

Zonas climáticas del mundo

Tropical	Tropical húmedo: se encuentran las selvas tropicales, con altas temperaturas y gran cantidad de precipitación. Tropical seco: altas temperaturas, pero bajas precipitaciones. La estación seca es demasiado árida.
Árido	Estepario: desiertos fríos, con temperaturas bajo cero y escasas precipitaciones. Desértico: desiertos tórridos o calientes, con temperaturas arriba de los 30° y precipitaciones muy escasas (250 mm por año).
Mesotermal	Mediterráneo: inviernos húmedos y templados; y veranos secos y calurosos. Subtropical: veranos muy cálidos y elevada humedad a lo largo del año. Oceánico: Temperaturas moderadas por el impacto de la presencia del océano; se da más en el oeste de Europa.
Microtermal	Continental: las diferencias entre las temperaturas del verano y del invierno son extremas. Se producen en la parte norte del planeta, al interior de los continentes. Sub-ártico o boreal: inviernos largos y fríos extremos; veranos cortos y templados.
Polar	Tundra zonas cercanas a los círculos polares: inviernos extremadamente fríos y veranos cortos y frescos. Casquete polar: siempre es invierno, con temperaturas que pueden llegar a 60 grados bajo cero, se ubica en ambos polos.
Montañas y tierras altas	Montañoso: se produce en alturas superiores a 1,200 metros sobre el nivel del mar. En las montañas suele haber condiciones climáticas diferentes a las del clima zonal donde se ubican. Esto debido al descenso de la temperatura provocado por la altura.



Relaciono

Respondo en el cuaderno, con la ayuda del cuadro de esta página.

- Las zonas climáticas predominantes de Guatemala:
- ¿Por qué en Guatemala hay regiones con clima frío, cuando el país está ubicado en la zona climática tropical, caracterizada por sus altas temperaturas?



Turismo y desarrollo

El turismo es la actividad que realiza el ser humano, al viajar y conocer lugares por placer. Según la Organización Mundial del Turismo, se considera turismo a las actividades que realizan las personas (turistas) al salir de viaje, durante un período consecutivo mayor de un día y menor de año. Hay diferentes tipos de turismo:

- **Cultural:** en el que el país receptor ofrece atractivos ligados con la historia, la arqueología y las culturas vivas de ese país.
- **De aventura:** en el que los viajeros realizan deportes de alto riesgo, como *rafting*, que es una especie de carrera de balsas o embarcaciones que van por ríos de aguas turbulentas o rápidos, hacia abajo. El *rappel* es otro deporte de aventura que consiste en un sistema de descenso por cuerda, que se utiliza en superficies verticales, muy complicadas e inseguras.
- **Ecoturismo:** en donde lo más importante es que el turista se encuentre en contacto con la naturaleza.

El turismo es actualmente una actividad económica importante, que genera muchos ingresos a los países receptores de turistas. Algunos especialistas lo denominan la «Industria sin chimeneas». Muchos países basan en buena medida su economía a partir de actividades turísticas. La siguiente tabla muestra los diez países que recibieron más turistas internacionales en el año 2009:

Nota de interés

Los países en donde más turistas salen de viaje (turismo emisor) son, en su orden, Alemania, Estados Unidos, Reino Unido y China.

Posición mundial	País	Número de turistas internacionales recibidos en 2009 (en millones)
1	Francia	74.2
2	Estados Unidos	54.9
3	España	52.2
4	China	50.9
5	Italia	43.2
6	Reino Unido	28.0
7	Turquía	25.5
8	Alemania	24,2
9	Malasia	23.6
10	México	21.5

Fuente: Wikipedia

Unidad 1

Dada su diversidad geográfica, climática y cultural, Guatemala cuenta bastante actividad de turismo receptivo, pese a que, aún no se ha aprovechado todo el potencial del país para convertirse en un destino turístico de mayor nivel.

Según el Banco de Guatemala, en el año 2006 ingresaron al país 1,502,069 turistas, que dejaron US\$1,012,803.5 en ingresos de divisas. En el año 2009, ingresaron 1,776,868 turistas, y el ingreso de divisas fue de US\$1,152,936.50.

El origen de los turistas por país emisor fue para el año 2009:

El Salvador, con 507,802 turistas.

Estados Unidos y Canadá, con 499,357 turistas.

Otros países centroamericanos, con 335,648 turistas.

Entre los tipos de turismo que ofrece Guatemala se encuentran:



Turismo cultural en La Antigua Guatemala

Turismo cultural: Guatemala posee variedad de atractivos de turismo cultural, como La Antigua Guatemala y las culturas vivas del altiplano.

Ecoturismo: actualmente se ofrecen servicios de ecoturismo en todos los departamentos del país, especialmente en Petén, Huehuetenango, las Verapaces e Izabal.



Ecoturismo en Semuc Champey

Turismo de aventura: el país cuenta con una buena oferta de este tipo de turismo, ya que hay lugares especializados en la práctica de deportes como el montañismo; el senderismo (caminatas); el *rafting* o descenso de ríos rápidos, como en Cahabón, Alta Verapaz; y el *rappel*, o descenso por cuerda.

Turismo religioso: muchos turistas vienen al país para hacer visitas a santuarios como la Basílica de Esquipulas, en Chiquimula, o la Tumba del Santo Hermano Pedro, en La Antigua Guatemala.

Palabras clave: ecoturismo, turismo religioso, de aventura y cultural.





La solidaridad

El ser humano es un ser social, es decir que nace, crece y se desarrolla en sociedad. En sus orígenes, los seres humanos eran muy solidarios entre sí; era la única forma de sobrevivir ante un medio hostil. En la actualidad, esto ha variado bastante. Los valores de la solidaridad para trabajar en sociedad, son cada vez más necesarios y escasos.

La solidaridad comienza en la familia, cuando por ejemplo, los hijos y los padres son solidarios con la realización de las tareas del hogar, cuando todos se apoyan, en los buenos y malos momentos. La solidaridad es un valor que también debe practicarse en la escuela, cuando los alumnos y alumnas se apoyan entre sí, tanto entre sus compañeros y compañeras, como entre las personas que conforman la comunidad escolar. Una buena forma de practicar la solidaridad es ejerciéndola en la comunidad; cuando una persona contribuye al desarrollo comunitario, realizando, por ejemplo, tareas de apoyo como la limpieza, el ornato y las mejoras de la comunidad.

En un plano mayor, la solidaridad se demuestra cuando se apoya a personas desconocidas, por ejemplo, cuando se presta ayuda a damnificados por un fenómeno natural.

La solidaridad individual es de persona a persona; y la social, cuando se le brinda apoyo a los grupos o comunidades menos favorecidas.



Glosario

Hostil. Contrario o enemigo.



Investigamos

Copiamos en nuestros cuadernos y respondemos:

- Investigamos acerca de los fenómenos naturales que hayan impactado a las comunidades en Guatemala, en los últimos años, por ejemplo, la tormenta Stan y la tormenta Agatha.
- Comentamos cómo se manifestó la solidaridad entre los guatemaltecos y si hubo muestras de solidaridad de la comunidad internacional.
- Investigamos acerca de un grupo de jóvenes que trabaje para la comunidad, sus objetivos y la forma de trabajo.
- Compartimos la información con nuestros compañeros y compañeras.
- Organizamos una actividad solidaria en la comunidad. Diseñamos el plan: el objetivo, las actividades y las personas involucradas.
- ¿Cómo se manifiesta la solidaridad en las comunidades mayas y otros pueblos de Guatemala?



L. Aldai

Nota de interés

Kuchuj: Donaciones que hacen cada uno de los integrantes de una comunidad para un beneficio de todos, (idiomas *k'iche'* y *kaqchikel*).

La desigualdad y la exclusión

Se habla de desigualdad, cuando en una misma sociedad, no existen las mismas oportunidades para todos; se habla de exclusión cuando existen condiciones que marginan a las personas, por su situación económica, social, de edad, salud, capacidades y demás. La exclusión favorece la desigualdad entre las personas.

El término exclusión proviene del verbo latino *excludere* que se traduce como cerrar o dejar fuera. Excluir es sinónimo de repudiar o rechazar. Históricamente ha habido diversos tipos de exclusión, como la que han sufrido las mujeres o los grupos conquistados, por citar algunos casos. Aquellas sociedades que mantienen sistemas de exclusión social son a la vez sociedades extremadamente desiguales; por ejemplo, en países como Guatemala, las diferencias sociales pueden llegar a ser muy marcadas, entre los grupos privilegiados y los grupos menos favorecidos.

La exclusión se puede encontrar en diferentes situaciones, por ejemplo, una alumna y un alumno pueden ser excluidos por sus compañeros de clase, las mujeres de esa misma clase pueden sentirse excluidas por sus compañeros, un grupo étnico puede sentir la exclusión de otro, etc. Es fácil imaginar, que los grupos excluidos tradicionalmente de la sociedad, tienen grandes limitaciones para lograr una vida digna.



USAID/Reforma Educativa en el Aula



Organizamos

- Identificamos tres ejemplos de exclusión, que conozcamos o que existen en la comunidad o el aula.
- Tratamos de explicar cuáles son las causas de estas situaciones.
- Hacemos propuestas para evitar todo tipo de exclusión en la escuela, casa y comunidad.



M. Larios

La exclusión económica se observa en las comunidades que tienen poco o ningún acceso a los servicios públicos

Guatemala es uno de los países con más desigualdad de oportunidades en el continente americano. En el país existe una fuerte desigualdad entre los grupos o estratos sociales, de acuerdo con sus ingresos económicos.

Más del 50% de la población es considerada como pobre y un 20% de la población es extremadamente pobre. La pobreza existente es evidencia de los altos niveles de exclusión que hay en el país. La desigualdad económica incide a su vez en el desarrollo de otros tipos de desigualdad, como las de tipo social y cultural. Para que un país salga adelante de estas situaciones, es necesario unir los esfuerzos de sus habitantes, para superar así, las condiciones de extrema pobreza en las cuales vive la mayoría.



Organizamos

Preparamos una mesa redonda para discutir acciones que disminuyan la exclusión y la desigualdad en Guatemala.

Palabras clave: exclusión, desigualdad y pobreza extrema.



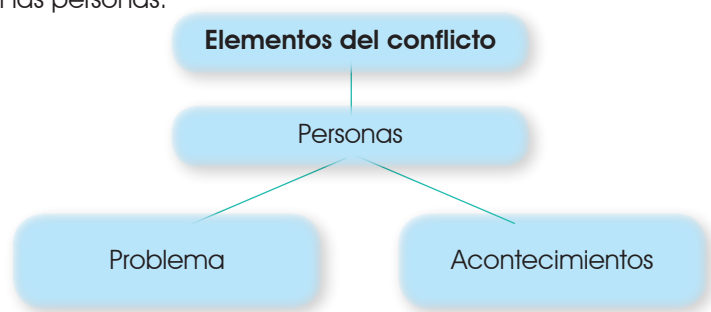
Resolución de conflictos

En la vida cotidiana surgen dificultades, las cuales pueden resolverse si se afrontan. No es conveniente esconder el problema, porque se complicará hasta convertirse en un conflicto difícil de resolver.

Estos inconvenientes pueden ser resueltos con el diálogo y la negociación. La negociación comienza buscando los puntos en los que hay acuerdo; continúa el diálogo para la búsqueda de soluciones. Es entonces que se alcanza el consenso de las partes en conflicto.

Aspectos que se toman en cuenta para solucionar conflictos:

- Identificar el problema.
- No mezclar los conflictos con faltas de respeto.
- Orientar los conflictos en los hechos, no en las personas.
- Identificar las causas.
- Expresar los problemas como asuntos de interés para todos.



Taller



Dramatizamos

Dos estudiantes se han peleado en clase. Dramatizamos la resolución del problema. Les preguntamos por qué se pelearon. Preguntamos si alguno sabe por qué sucedió este problema. Buscamos razones que lleven a una persona a reaccionar agresivamente contra otra y soluciones posibles al problema que los llevó a golpearse.

Al terminar la dramatización, discutimos por qué hay personas que se quedan calladas cuando son agredidas. ¿Por qué no se denuncian los abusos? ¿Alguien que lo hace es un chismoso? ¿Por qué es importante no agredir a los demás verbal o físicamente?

Palabras clave: negociación y conflicto.



La inequidad de género

La inequidad o exclusión de género es una de las manifestaciones de marginación o discriminación más antiguas que existen. Desde las primeras civilizaciones se observaba una marginación hacia las mujeres. Estas sociedades, que eran marcadamente patriarcales y machistas, asignaron a las mujeres funciones de reproducción de la familia y cuidado del hogar. Los griegos se basaron en la marginación absoluta de las mujeres. Ellas quedaban fuera de la participación ciudadana y, por lo tanto, de la toma de decisiones.

La inequidad de las mujeres se ha evidenciado de distintas maneras: desigualdad social, económica y política. La inequidad de género también se ha expresado históricamente en diversos ámbitos: comienza con la familia, la escuela, la comunidad y llega a la sociedad en general. Es necesario emprender acciones para hacer realidad la equidad de género.

En el mundo actual las mujeres luchan porque se les trate en igualdad de condiciones en relación con los hombres, que sean respetados sus derechos como personas y que se les brinden mejores oportunidades que las que tuvieron las mujeres de las generaciones pasadas.



Nineth Montenegro, en Guatemala



Michelle Bachelet, expresidenta de Chile y Directora Ejecutiva de la ONU-mujeres



Relaciono

Trabajo en el cuaderno:

- Anoto cinco actividades cotidianas en las que puedo colaborar, con equidad de género, en la casa, la escuela y la comunidad

Discriminación por edad

En la sociedad occidental, en la que el éxito generalmente se asocia con la capacidad de generar riqueza, las personas que han dejado de ser productivas, como los adultos mayores, sufren de algún tipo de discriminación. Muchos de estos adultos mayores o personas de la tercera edad, son relegados y marginados por su misma familia y por la sociedad. En ocasiones, la marginación llega a tal grado que son víctimas de maltrato físico o psicológico, o son abandonados por sus propios familiares.

La situación de los adultos mayores, que no han tenido acceso a la seguridad social, como una jubilación o pensión, al retirarse de la vida productiva, es grave. La falta de recursos económicos para mantenerse por cuenta propia conlleva una serie de dificultades, que van desde el hecho de depender de otra persona para su sostenimiento y movilización. En otros casos, se ven obligados a trabajar, aunque ya no tengan la capacidad para hacerlo, o a convertirse en mendigos que deambulan por las calles.

Una sociedad que no se preocupa por las condiciones de vida de los adultos mayores, es una sociedad en la que no se ha trabajado en los valores de la solidaridad y la justicia social. En la población de origen maya, los ancianos son respetados por sus conocimientos y sabiduría.

Es frecuente observar que una persona de la tercera edad, cruza la calle sin tener la ayuda de ninguna persona, o un piloto de bus que no detiene la marcha si se trata de un adulto mayor.

Los conocimientos y experiencia de las personas de la tercera edad deberían valorarse y tomarse en cuenta para la formación de las nuevas generaciones.

En lugar de ver a las personas de la tercera edad como un problema, la sociedad debería valorarlas, porque con su experiencia y sabiduría de vida pueden contribuir a la formación de las nuevas generaciones.



M. Larios

Las personas de la tercera edad requieren atención



Organizamos

Trabajo en pareja y, en el cuaderno, hacemos lo que se nos pide: Elaboramos un cuadro comparativo sobre las ventajas y desventajas de la vida de un adulto mayor.

El trabajo infantil

Junto a las mujeres y los adultos mayores, el tercer grupo más excluido de la sociedad es la niñez. Se espera que los niños y niñas desarrollen las actividades propias de su edad, como jugar e ir a la escuela. Sin embargo, ante las condiciones de extrema pobreza de muchas familias, hay un buen porcentaje de niños y niñas, que no puede estudiar, jugar o divertirse, porque deben ocuparse de su sobrevivencia y, muchas veces, de la de su familia.

Ser un niño o niña trabajador es una realidad que viven a diario millones de niños y niñas en el mundo. La mayoría de ellos trabajan en la economía informal vendiendo golosinas y otros objetos o productos en los buses y las calles. Otras veces trabajan mucho en tareas agrícolas, por las que no reciben pago. Algunos realizan actividades muy delicadas que ponen en riesgo su salud y su vida. Esta realidad del trabajo infantil, ha llegado a considerarse como esclavitud infantil.

La sociedad y el Estado están llamados a ponerle un alto a los abusos cometidos contra los menores, porque si no se hace algo por ellos, lo más probable es que carezcan de oportunidades en la vida y que tengan que recurrir a actividades ilícitas para sobrevivir.



M. Larios

Combatamos cualquier forma de trabajo infantil



Glosario

Abuso. Maltrato.



Relaciono

Copio en mi cuaderno este derecho del niño y la niña:

«El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación. No será objeto de ningún tipo de trata.»

No deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada; en ningún caso se le dedicará ni se le permitirá que se dedique a ocupación o empleo alguno que pueda perjudicar su salud o su educación o impedir su desarrollo físico, mental o moral.»

- Comento cuál es la importancia de este derecho para la niñez guatemalteca y cómo debería aplicarse, según mi opinión.
- Investigo dos trabajos realizados en mi comunidad o en el país por niños y niñas. Luego, escribo un comentario personal acerca de esta situación.

Convivencia solidaria

Para lograr una sociedad basada en la armonía y no en las desigualdades y las exclusiones, debemos orientar nuestras acciones a ejercer las normas de convivencia solidaria. Pensar en los demás y ponernos en el lugar de los otros, para no hacerles aquello que no nos gustaría que nos hicieran.

Todas las personas gozamos de la misma dignidad, respeto y oportunidades en la vida. En lugar de profundizar en las diferencias, es imprescindible trabajar por la unidad, la tolerancia y el diálogo.

Es necesario encontrar lo que nos une, por ejemplo, el hecho de ser personas y, como tales, tener una serie de derechos independientemente de nuestra condición social, económica, étnica, religiosa o de género. Estos derechos nos pertenecen.

La tolerancia a las diferencias debe ser una norma de vida, ya que una convivencia social en armonía, es imposible sin respetar a quienes se les considera diferentes.



Un Techo Para Mi País (UTPMIP)



Glosario

Inherente. Que no se puede separar, que es parte de.

Un techo para mi país es una organización de jóvenes solidarios que construyen casas para las personas más necesitadas del país.



Organizo

Elaboro un esquema con el uso de palabras clave y dibujos, donde expongo las diferencias entre resolver un problema con el uso de la fuerza o hacerlo mediante del diálogo.

Palabras clave: discriminación, diálogo y tolerancia.





Las Ciencias Sociales

Se dedican al estudio del ser humano dentro de la sociedad. Aunque existen por separado, como la historia, la antropología y la sociología, tienen el mismo fin, que es el de comprender los fenómenos sociales, la problemática de la vida del ser humano en sociedad.

Entre las Ciencias Sociales se encuentran:

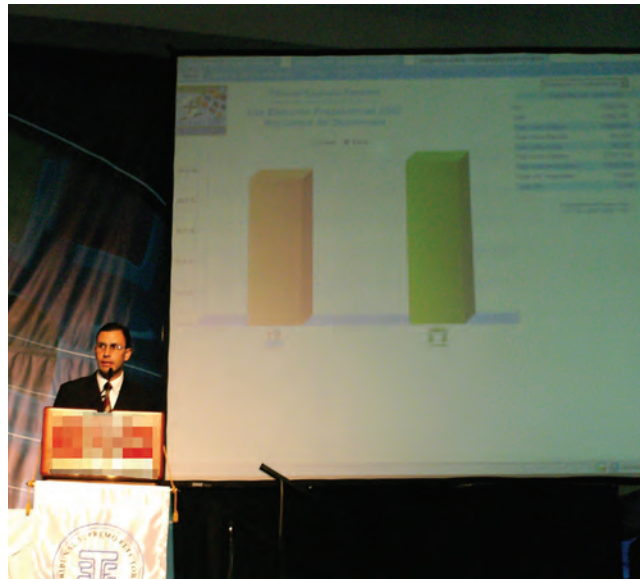
Historia	Arqueología	Sociología
Estudia los hechos históricos a través del tiempo.	Estudia a las sociedades a partir de sus restos materiales.	Su objeto de estudio son los procesos de la vida humana en sociedad.

Antropología	Economía	Ciencia política o politología
Estudia al ser humano de manera holística, es decir, de forma integral.	Su objeto de estudio es la producción, distribución y consumo de bienes y servicios.	Estudia las relaciones de poder que se manifiestan en una colectividad social.



Wikimedia

Antropología física



ElBingo

Economía

La historia y su método de investigación

La historia requiere de la utilización de una metodología científica para lograr su propósito de conocer el pasado, para comprender el presente de la sociedad. Se basa en la recopilación de fuentes, que son sometidas a un proceso de organización, análisis e interpretación.

Se necesitan procedimientos y técnicas para buscar, organizar y clasificar las fuentes, que son la materia prima de la historia. Algunas de ellas son los documentos de archivo, periódicos, revistas, monumentos, tradiciones orales, entrevistas, libros, etc. El hecho de contar con la mayor cantidad posible de fuentes, no garantiza que se logre explicar el hecho histórico que se investiga, pero es indispensable que en su labor de búsqueda, se identifique la mayor cantidad de fuentes de información, porque trabajar con un mínimo, puede provocar distorsión en el momento de comprender e interpretar los hechos.

Si por ejemplo, un historiador está investigando el régimen político de determinado gobernante, sería inapropiado buscar y trabajar solo con las fuentes que se pronuncian a favor de lo actuado por aquel; por el contrario, el historiador o la historiadora deben buscar las fuentes que se podrían contradecir, porque eso le permite tener un panorama más completo de la situación que investiga.



En la fotografía el Arco del Triunfo en París, fuente de información de la historia



Investigo

Trabajo en mi cuaderno:

Escribo una lista de las fuentes que debo consultar como historiador, si quiero investigar el proceso electoral y los resultados de las últimas elecciones generales del país.

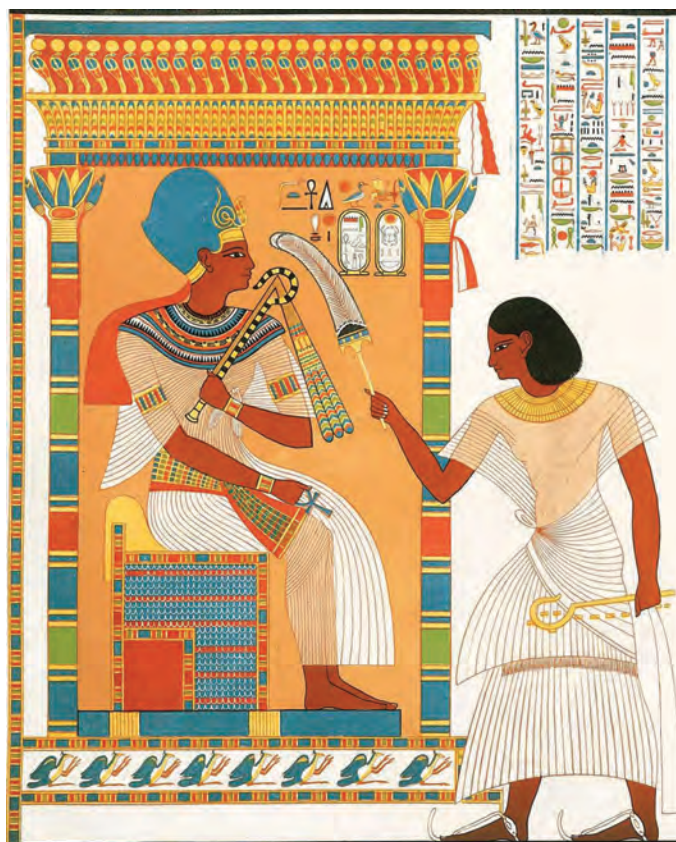
Copio las preguntas en mi cuaderno y las respondo.

- 1 ¿Qué tipos de clima se dan en Guatemala y cuáles son sus características y sus consecuencias?
- 2 Explico el tipo de turismo que hay en mi comunidad o barrio y qué medidas se pueden tomar para impulsarlo.
- 3 Explico por qué es importante la solidaridad social para la convivencia en armonía.
- 4 Redacto cuál es mi compromiso personal para erradicar la inequidad de género y de etnia.
- 5 Dibujo las fuentes de información que tengo en mi casa para escribir la historia de mi familia. Luego, explico el uso que le daré a esas fuentes. Explico el uso que tendrán esas fuentes.
- 6 Elaboro un organizador gráfico de las Ciencias Sociales.
- 7 Escribo cinco párrafos acerca de por qué no debe permitirse el trabajo infantil.
- 8 Propongo medidas para mantener la equidad en mi clase.
- 9 Explico qué es la historia y cuál es su metodología de trabajo.
- 10 De la siguiente lista de países, indico hacia qué punto cardinal están en relación con Guatemala.
Egipto
España
Filipinas
China
Sudáfrica

La pintura egipcia

1 La pintura fue una de las manifestaciones artísticas más relevantes de la civilización egipcia.

- Las caras se dibujan de perfil y los ojos de frente.
- Las manos y pies se dibujan del mismo lado.
- Las imágenes son rígidas.
- Los colores son planos, porque obedecen a un trasfondo simbólico.
- Los personajes centrales son dioses y faraones.
- La pintura está acompañada de textos explicativos.



Karl Richard Lepsius

Pintura mural egipcia

2 El tema será La pintura egipcia.

Materiales:

- Una botella de vidrio, de preferencia oscura, de desecho
- Papel de china de colores
- Goma
- Tijeras
- Témperas
- Marcadores

El producto esperado es una botella de vidrio decorada con motivos egipcios.



Tumba de Haremhab. Valle de los Reyes, Egipto.

3 **Procedimiento:**

- Limpio la superficie de la botella.
- Pego tiras de papel de china, de tal forma que vaya cubriendo la superficie de la botella.
- Pinto con un color claro, preferiblemente blanco, el fondo en donde voy a pintar la escena egipcia; debo pintar las tiras de papel de china. Dejo algunas tiras de papel de china sin pintar.
- Decoro la escena egipcia y tomo como molde las imágenes y jeroglíficos de la siguiente página. Puedo agregar otras imágenes, siempre con motivos egipcios.
- Dibujo en papel en blanco y recorto las imágenes egipcias. Luego las pego, con goma, en la botella.
- Aplico una capa de goma encima de toda la escena para que funcione como barniz.
- Expongo en clase, junto con mis compañeras y compañeros, los motivos de la decoración de mi botella.

- **Anubis** era el Señor de la Necrópolis, o ciudad de los muertos. Su función era acompañar a los espíritus de los muertos al otro mundo.



- **Isis** es el nombre griego de la diosa egipcia Ast, que significa trono, cuyo jeroglífico aparece representado sobre su cabeza. Fue llamada reina de los dioses y diosa de la maternidad y el nacimiento.



- **Ra** es un dios solar. Su corona es un disco solar.



- **Mut** era la diosa madre, origen de todo lo creado, diosa del cielo. Como diosa madre aparece con una corona doble.

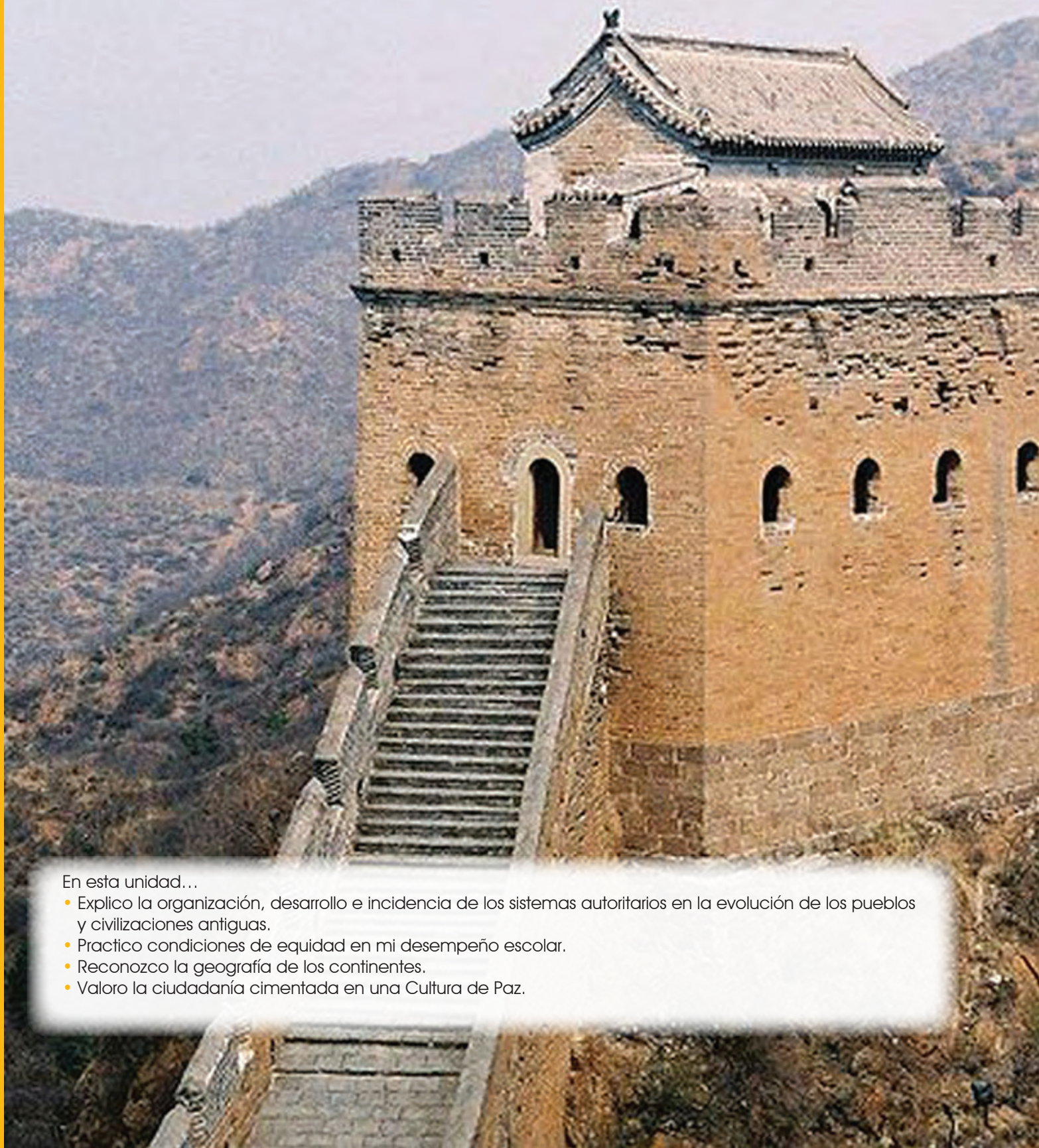
- **Maat** era la hija de Ra y representaba la armonía, el equilibrio del Universo. Su corona es una pluma de avestruz sujeta por una diadema.

- **Amun o Ammon**, dios del aire; su nombre significa el invisible.

Evalúo mi desempeño durante el proyecto de acuerdo con la siguiente tabla:

Elijo el punteo correspondiente					
Aspectos que se evaluarán	4	6	8	10	Punteo
Relación entre la escena y el contexto del antiguo Egipto.					
Relación entre la escena y la historia contada.					
Claridad en la presentación de la escena y la historia.					
Calidad en el uso de los recursos.					
Creatividad en la presentación del trabajo.					
TOTAL					

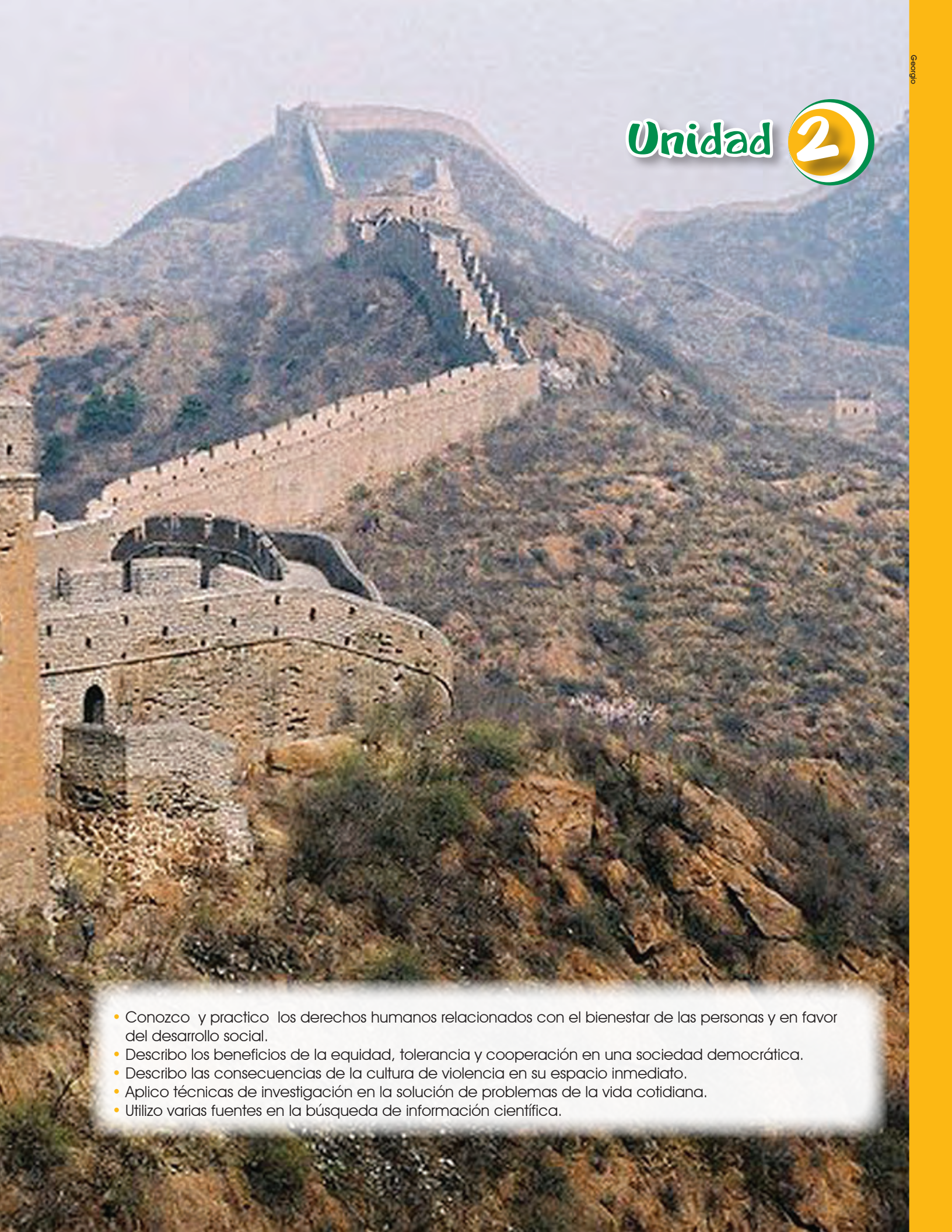
La Gran Muralla China



En esta unidad...

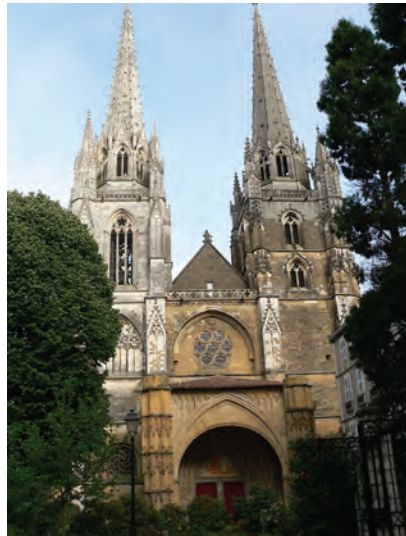
- Explico la organización, desarrollo e incidencia de los sistemas autoritarios en la evolución de los pueblos y civilizaciones antiguas.
- Practico condiciones de equidad en mi desempeño escolar.
- Reconozco la geografía de los continentes.
- Valoro la ciudadanía cimentada en una Cultura de Paz.

Unidad 2



- Conozco y practico los derechos humanos relacionados con el bienestar de las personas y en favor del desarrollo social.
- Describo los beneficios de la equidad, tolerancia y cooperación en una sociedad democrática.
- Describo las consecuencias de la cultura de violencia en su espacio inmediato.
- Aplico técnicas de investigación en la solución de problemas de la vida cotidiana.
- Utilizo varias fuentes en la búsqueda de información científica.

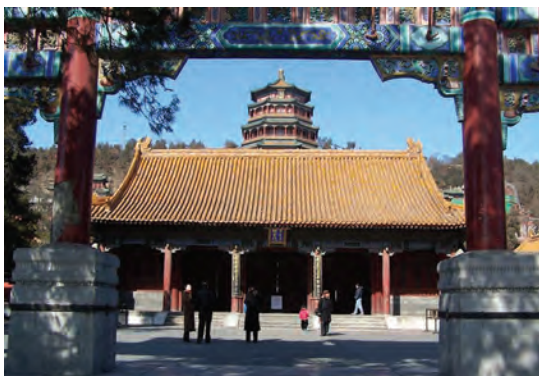
- 1 En la Edad Media todas las catedrales contenían altas torres y campanarios con apuntamientos hacia el cielo, como demostración de la espiritualidad. Observo la fotografía y escribo tres características que correspondan a esta definición.



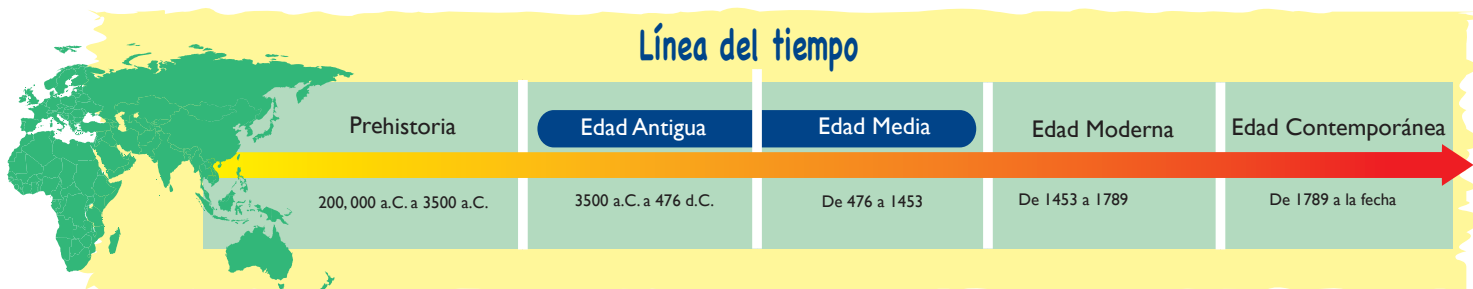
- 2 Recuerdo algunos datos acerca de China que estudié en la unidad pasada.

¿Cuál es el concepto de Lejano Oriente?

¿Qué elementos de la cultura china se encuentran en la sociedad guatemalteca de hoy?



En esta unidad continuaré con el estudio de las civilizaciones antiguas y el paso hacia la Edad Media, períodos que aparecen sombreados en la línea del tiempo.





Las civilizaciones de Oriente

Los europeos de la Edad Media imaginaron a los territorios ubicados en Asia y el norte de África como orientales. De esa manera con el paso del tiempo llegaron a clasificar esa idea geográfica de la siguiente manera:

Cercano o Próximo Oriente, es decir, la región más cercana al Mediterráneo, que incluía las culturas de Israel, Mesopotamia, Egipto y Anatolia (Turquía).

Oriente Medio, que contenía las culturas como Persia (Irán), India (Pakistán y la India).

Lejano o Extremo Oriente, que abarcaba las culturas de China y Japón.

En la región denominada Lejano o Extremo Oriente, que geográficamente corresponde al este asiático, se desarrollaron en el mundo antiguo dos brillantes civilizaciones: India y China.

Cada una de estas civilizaciones surgió y se desarrolló durante la Edad Antigua. Continuaron con su desarrollo muchos siglos después.



La civilización India

La primera civilización hidráulica fue la India; dependía totalmente de su ubicación en las cuencas fluviales. Se desarrolló en el valle que rodea el río Indo. La sedentarización de la población se produjo muy temprano, formaron asentamientos humanos de grandes dimensiones, como las ciudades o núcleos urbanos de Mohenjodaro y Harappa. En 1500 a.C., se produjo en la India una invasión realizada por los pueblos arios. Al triunfar, estos se mezclaron con la población originaria. Con el tiempo, surgió una nueva civilización basada en una nueva religión: el brahmanismo.



Indago e investigo

Trabajo en el cuaderno.

- Busco información acerca de los ríos Indo, Ganges y Brahmaputra, en India.
- Indico la relación entre la cercanía de los ríos y el origen de las primeras ciudades de la India.



Gefirador

Vishnu, el dios preservador del hinduismo

Hinduismo

Los pueblos arios introdujeron a la India elementos culturales como el uso del caballo, la agrupación en tribus, el idioma sánscrito y una nueva religión: el hinduismo o brahmanismo. En esta religión ocupaban un lugar importante tres dioses principales:

- a. Brahma, el dios creador.
- b. Vishnú o el dios preservador, que se reencarnó en ocasiones sucesivas.
- c. Shiva, el dios supremo del Universo, dador de justicia. Era un dios dual, ya que por un lado era constructivo y renovador, pero, por el otro, era destructor y vengativo.

El hinduismo instituyó el sistema de organización social de castas, según el cual las personas se ubicaban en un orden por grupos sociales, que dependían de su nacimiento.

- a. Los brahmanes o sacerdotes, por proceder de la boca del dios Brahma, eran la casta social más alta.
- b. Los chatrías o guerreros, originados de los brazos de Brahma.
- c. Los vaisías (campesinos y comerciantes), que procedían de los muslos de Brahma.

d. Los sudras o siervos, que nacieron de los pies de Brahma.

e. Los sin casta eran los parias o impuros.

Budismo

Hacia el siglo VI a.C. surgió el budismo, una nueva religión, cuyo fundador fue Sidharta Gautama, posteriormente llamado Buda o El Iluminado. Abandonó la vida en su palacio para dedicarse a predicar y meditar. Buda luchó contra el sistema de castas. El budismo se basa, entre otros puntos, en practicar una vida de autodisciplina, meditación, respeto y no violencia hacia todos los seres.

Nota de interés

Actualmente más de 900 millones de personas practican la religión hindú, mientras que el budismo tiene unos 1,600 millones de adeptos alrededor del mundo.



Relacionamos

Explicamos las similitudes entre el hinduismo y la espiritualidad maya.



La antigua China

China es una de las más antiguas civilizaciones del mundo entero. Al finalizar el período de la prehistoria, en China se inició un período llamado Era Antigua, en la cual surgió el sistema de dinastías. La primera de ellas fue la dinastía Xia, que se originó hacia el año 2100 a.C., dominó el curso medio del río Amarillo.

En 221 a.C. llegó el período Imperial. Fue una larga etapa que terminó hasta el siglo XX (1911). De la época del primer emperador chino proceden la célebre Gran Muralla China y las figuras de guerreros y caballos de terracota. El primer emperador chino mandó a construir la Gran Muralla para resguardar la propia ciudad y delimitar su territorio. El ejército de soldados y caballos estaba formado por más de 7,000 figuras a escala, las cuales se encontraron enterradas cerca de la tumba del emperador.

Nota de interés

La Gran Muralla tiene 5,000 kilómetros de extensión. Es el monumento más grande hecho por el ser humano y se puede observar desde el espacio.



Relaciono

¿Qué similitudes y diferencias existen entre las civilizaciones China y Maya?

Influencia comercial y cultural de China

Durante el período de la segunda dinastía (206 a.C. – 220 d.C.) florecieron la agricultura, las artesanías y el comercio. China abrió una ruta comercial denominada la Ruta de la seda, que logró comunicar a China con Europa; perseguía vender los productos chinos, principalmente la seda. El mapa representa la ruta que seguían los mercaderes para intercambiar productos entre Europa y Oriente.

Posteriormente, China alcanzó un notable desarrollo en sus actividades económicas, como la fundición de metales y construcción de embarcaciones. Igualmente el comercio por las vías terrestre y acuática alcanzó grandes dimensiones.

Los siglos XIII y XIV d.C. fueron de gran importancia para China por sus inventos: la brújula, el papel, la pólvora y la imprenta, inventos que se difundieron por todas partes del mundo y que son un gran legado de esta civilización para la humanidad. Alcanzaron un alto desarrollo en productos de lujo como la porcelana y la seda, sobre todo en Europa, desde la época del Imperio Romano.



Comercio de China con el mar Mediterráneo



Organizo

En mi cuaderno, elaboro un organizador gráfico para explicar el uso o función de los principales aportes culturales de la China al mundo.

La Edad Media

Para los historiadores, la Edad Antigua terminó con la caída del Imperio Romano de Occidente, en el año 476 d.C., año que marca el inicio de la Edad Media, período que terminó en el siglo XV d.C.

El sistema de gobierno del Imperio Romano era centralizado, es decir, que le daba el poder a una sola persona. Al caer Roma, surgió un sistema llamado feudalismo. En la Europa de la Edad Media, el poder estaba distribuido por diversos feudos, que eran territorios regidos por un noble o señor feudal.

La Edad Media europea se caracterizó por el surgimiento de los reinos germánicos -que sustituyeron territorialmente al Imperio Romano-, el auge del Islam y el establecimiento del Imperio Romano de Oriente o Imperio Bizantino.

Hay dos acontecimientos que marcan el fin de la Edad Media: el primero fue la caída de Constantinopla en poder de los turcos, en 1453 y, el segundo, el descubrimiento de nuevos territorios que posteriormente se denominaron Las Indias Occidentales y después América, en 1492.



Pintura que muestra cómo imaginaban el mundo los habitantes de Europa medieval, principalmente influenciados por las doctrinas cristianas.



Organizo

Análisis de la diferencia entre gobierno centralizado y gobierno descentralizado.

Los pueblos invasores de Europa

Los territorios dominados por el Imperio Romano en Europa Central fueron permanentemente asediados por grupos invasores, a quienes los europeos llamaron bárbaros, como una designación de desprecio. Los más importantes fueron: godos, ostrogodos, visigodos, hunos y vándalos.

Estos eran los pueblos que estaban al norte del Imperio Romano. Por el alto grado cultural y de desarrollo que tenía Roma, los bárbaros se interesaron por conquistar el imperio. Intentaron varias veces hasta que sometieron a Roma en 476 d.C.

Al ingresar al imperio adoptaron una forma de gobierno mixta entre lo romano y lo germano. Conformaron el sistema económico, social, político y cultural de Europa Occidental durante la Edad Media. Posteriormente, dieron origen a las monarquías medievales; luego, a los estados nacionales. El reino germánico de los visigodos se estableció en la provincia romana de Hispania, hoy España.

Nota de interés

Los vándalos fueron un pueblo germánico que invadió al Imperio Romano. Por la destrucción que causaban a su paso, el término fue adquiriendo significado de invasores, delincuentes que destruyen todo; su nombre quedó guardado en el lenguaje y la historia.



El Imperio Bizantino



El Imperio Bizantino fue el Imperio Romano de Oriente, que se originó un poco antes del comienzo de la Edad Media, cuando Teodosio I dividió el imperio en dos: el Imperio Romano de Occidente y el Imperio Romano de Oriente. El primero, con capital en Roma, lo heredó a su hijo Honorio; el segundo, con capital en Constantinopla o Bizancio, lo heredó a su hijo Arcadio.

El Imperio Romano de Oriente o Imperio Bizantino, ubicado en el actual territorio de Turquía, pudo sobrevivir a la invasión de los bárbaros o germanos después de la caída de Roma en el año 476, hasta que finalmente fue tomado por los turcos en el siglo XV.

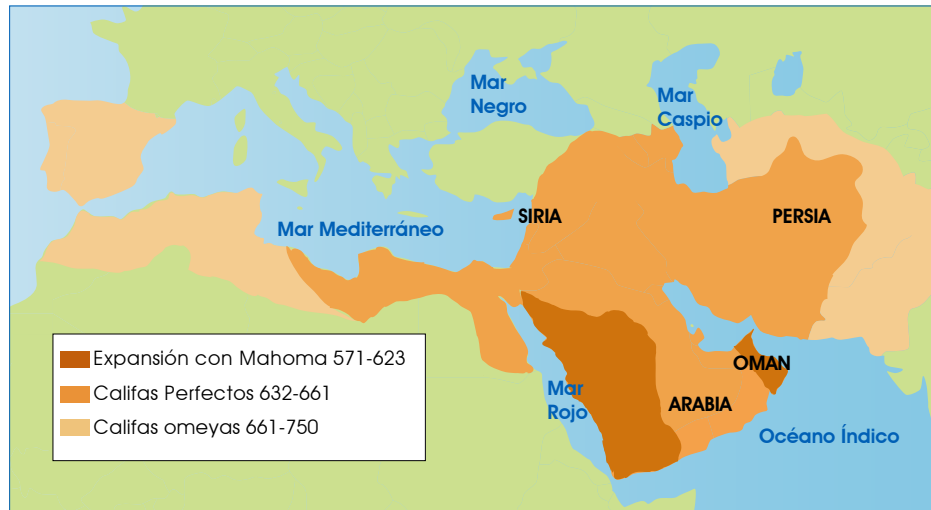
La capital del Imperio Bizantino, Constantinopla, se encontraba ubicada en una posición privilegiada y estratégica entre Europa, África y Asia, por lo que fue un puerto esencial en el comercio entre estas regiones. Se trataba de una ciudad amurallada, imponente y majestuosa. Fue edificada sobre la antigua colonia griega de nombre Bizancio, hoy Estambul, Turquía. El Imperio Bizantino duró cerca de mil años, fue una potencia económica y militar en Europa y el Mediterráneo oriental durante la Edad Media. Este imperio fue también un territorio fundamental para la defensa y expansión de la fe cristiana.



Investigo

En mi cuaderno escribo y analizo las similitudes y diferencias entre el Imperio Romano de Occidente y el Imperio Bizantino.

El islamismo



Expansión del islamismo

Antes del siglo VII, la población de la península arábiga se encontraba dispersa y formaba diversas tribus independientes entre sí. Sin embargo, había ciertos elementos de unidad, como el idioma árabe y el culto a la Piedra Negra del santuario, ubicado en la ciudad de la Meca. Fue en esa ciudad, donde un líder llamado Mahoma, comenzó a predicar las revelaciones que, según él, había recibido de Alá. Fue así como se inició una de las religiones más influyentes de la historia de la humanidad: el islamismo o religión musulmana. Mahoma se consideraba el último de los profetas enviados por Dios, como lo habían sido Moisés y Jesús. Mahoma predicaba contra el politeísmo de las tribus árabes y, por ende, se manifestaba a favor del monoteísmo. Sus enseñanzas se plasmaron en el libro sagrado llamado Corán. Tanto Mahoma como sus seguidores fueron rechazados inicialmente, pero fue imposible detener el avance de la nueva fe, primero por Arabia y luego, por regiones del Oriente Próximo, Oriente Medio, así como por el norte de África y la península ibérica.

Durante más de ocho siglos, los árabes influyeron militarmente, culturalmente e ideológicamente en la península Ibérica (hoy España y Portugal). Crearon un califato con capital en Córdoba y le llamaron a este territorio Al Andalus, de donde deriva el actual nombre de Andalucía. La expulsión de los árabes del territorio español o el triunfo de la Reconquista cristiana sobre los territorios dominados por los musulmanes, se produjo en 1492.

Glosario

Califato. Territorio gobernado por un califa. Los califas eran reyes árabes.

Enlace

Comunicación y lenguaje

El español se enriqueció con términos de origen árabe, como almohada, alhelí, algodón, almuerzo, alcalde, alcohol, aldea y elixir, entre otras.

Redacta cinco párrafos con vivencias personales, donde utilice por lo menos cinco palabras derivadas del árabe.

El feudalismo

El poder centralizado y unificado que existió durante la época del Imperio Romano dejó de existir durante la Edad Media. Ese poder que estuvo en manos de los emperadores, ahora estaba en manos de varias personas que tenían el control sobre determinados territorios, a los que se les llamó feudos.

El vocablo feudo se deriva del latín *feudum*, que es el término para designar la tierra que un rey o señor le otorgaba a sus vasallos, recibía el nombre de beneficio. A cambio de recibir el beneficio, los vasallos debían prestar juramento de fidelidad a su rey o señor.

El feudo, más que la propia tierra, era el derecho que sobre ella adquiría un noble o señor feudal y, que a la vez, le daba el poder de someter a otras personas, en este caso a los vasallos. Con el derecho al feudo, los señores obtenían beneficios económicos, ya que sus tierras eran trabajadas por los siervos o campesinos.

Las tierras de los feudos se dividían básicamente en dos partes: la reserva señorial y los mansos. Estos últimos eran entregados por el señor a cada familia de siervos. En ellas los siervos trabajaban para sostenerse a sí mismos y a sus familias, y para producir el tributo que debían entregarle a su señor, a cambio de la tierra que les prestaba. Además del tributo que entregaban a su señor, los siervos tenían la obligación de trabajar determinado número de días a la semana en las reservas señoriales. Aunque no eran esclavos en el sentido literal de la palabra, ya que no eran pertenencia de su señor, tampoco eran personas libres, puesto que no podían dejar de vivir en los mansos para tener una vida independiente, por ello, se les llamaba siervos de la gleba. El sistema feudal hizo posible que se generara una economía de autoconsumo, porque tanto los siervos, como los señores obtenían de las tierras feudales, todos los bienes que necesitaban para vivir.



Wikimedia



Glosario

Siervo de la gleba. Persona adscrito a la tierra (gleba) que no se podía desprender de ella.

Siervos feudales trabajando la tierra



Wikimedia

Guerra de los cien años

Crisis del sistema feudal

El sistema feudal estaba basado en los beneficios, en el vasallaje entre señores y en el trabajo de los siervos, estos fueron los rasgos distintivos durante casi toda la Edad Media. Durante los siglos XI, XII y XIII el feudalismo se encontraba en pleno desarrollo; sin embargo, en el siglo XIV surgieron una serie de problemas en la sociedad y la economía en Europa, que provocaron una profunda crisis en el sistema. Debido a la excesiva explotación de la tierra, el suelo perdió fertilidad, lo que se tradujo en bajas en las cosechas. Como resultado de estas crisis, las condiciones de salubridad empeoraron y derivaron en una gran pandemia conocida como la peste negra, que llegó a Europa en 1348 y provocó millones de muertes. Las tasas de mortalidad contribuyeron a debilitar más la economía feudal.

Otros factores que contribuyeron a la crisis fueron las guerras que se produjeron entre los reinos. Un ejemplo de ello es la Guerra de los Cien Años, entre Francia e Inglaterra. Ante la crisis del feudalismo comenzó a cobrar fuerza paulatinamente un nuevo sistema: el capitalismo. En este nuevo sistema, las clases trabajadoras, los siervos, dejan de depender absolutamente de los señores y se convierten en personas libres, aunque carentes de bienes, principalmente de tierras. Dejan de ser siervos para convertirse en trabajadores, personas que cambian su trabajo por un ingreso llamado salario.



Relaciono

Elaboro un cuadro comparativo para establecer las diferencias de los siervos y los trabajadores.



Organización del sistema feudal

Un elemento fundamental de la organización del sistema feudal fue la servidumbre. El término siervo se deriva del latín *servus*, que hace referencia a esa forma específica en la que una persona, normalmente un campesino o siervo, se vincula a un señor feudal. En la servidumbre el campesino está sujeto al señor feudal.

La forma en que el siervo se ocupaba en labores para su señor era muy cercana a la esclavitud, ya que el señor feudal disponía de la mayoría de asuntos relacionados con la vida de sus siervos. Sin embargo, el siervo no era esclavo, porque tenía algunos derechos, como el de formar su propia familia y trabajar para sí mismo y su familia. Tampoco era una persona totalmente libre, ya que por ejemplo, para el señor feudal, la tierra y los siervos que en ella trabajaban eran parte de su posesión.

En el sistema feudal de servidumbre, el siervo adquiría una serie de obligaciones ante su señor. Algunas de estas obligaciones eran:

- Subordinación a la autoridad absoluta del señor.
- Incapacidad para adquirir tierras.
- Obligatoriedad de entregar tributos o productos a su señor, así como de presentar una serie de servicios en forma gratuita en las tierras y demás posesiones de su señor.
- Obligatoriedad de prestar servicios militares a su señor, cuando le fueran requeridos.
- Prohibición de abandonar la tierra del feudo sin el consentimiento del señor.



Wikimedia

Los siervos estaban completamente sujetos a su señor



Investigo

Pregunto a dos adultos si existen condiciones de servidumbre y esclavitud en Guatemala. Luego, respondo en mi cuaderno por qué es importante que no haya esclavitud.

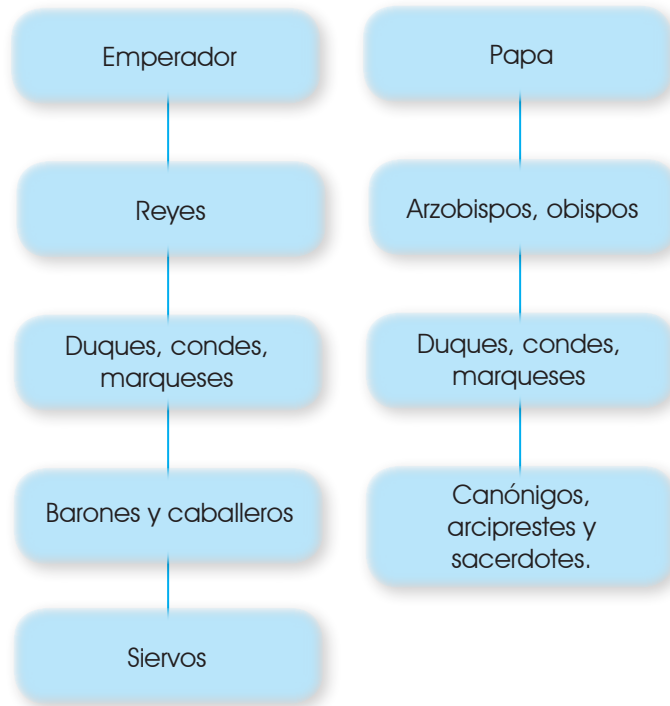
El vasallaje

Junto a la servidumbre, el otro elemento característico de la organización del sistema feudal fue el vasallaje. Se entendía como vasallaje la relación existente entre el vasallo y su señor. La relación de vasallaje era de dos vías, que quedaban registradas mediante un contrato: el vasallo, en una ceremonia de homenaje, juraba fidelidad a su señor. La fidelidad era de tipo político y militar. Por ejemplo, el vasallo debía acudir a apoyar a su señor en caso de una guerra. Por su parte, el señor, en una ceremonia de investidura, le entregaba simbólicamente a su vasallo, los medios de mantenimiento de este último. La obligación del señor de mantener a su vasallo, consistía en el derecho de acceder a un feudo que se le otorgaba a este. Cuando el vasallo recibía este feudo estaba obligado a administrarlo, a la vez que obtenía beneficios económicos acerca del mismo. Una característica esencial de la pirámide feudal es que todos los vasallos eran nobles, por lo tanto, los siervos nunca podían adquirir la categoría de vasallos.



Representación de la ceremonia del homenaje vasallático

Diagrama de jerarquías



Glosario

Arcipreste. Oficial eclesiástico nombrado por el obispo para administrar un territorio.



Organizo

Explico, mediante una ilustración, las relaciones de vasallaje en el sistema feudal.

Palabras clave: siervo y vasallo.





Racismo y discriminación



Racismo es la descalificación y marginación hacia otras personas por el hecho de ser diferentes en color de piel, pertenencia a otra cultura, hablar otro idioma o tener otras creencias.

El racismo se produce cuando un grupo dominante en una sociedad, margina a las personas de otro grupo étnicamente distinto, partiendo del rechazo y desvalorización de los elementos culturales del grupo social discriminado. Por ejemplo: se menosprecia el idioma, las creencias, las costumbres, la vestimenta, etc. A los grupos étnicos marginados los consideran inferiores.

Nota de interés

Los lacandones son un grupo descendiente de los mayas. Durante un tiempo fueron perseguidos y discriminados, incluso exhibidos en público.

La población indígena de Guatemala ha sido objeto de discriminación



Investigamos

Nos organizamos en equipos y compartimos qué casos de racismo hemos identificado en la escuela.

- Preguntamos a los integrantes de nuestro equipo, si han escuchado sobrenombres que discriminen a alguien por ser diferente.
- Discutimos cómo se puede solucionar el problema y escribimos, en una hoja, nuestra propuesta para acabar con el racismo en nuestra clase y fomentar una Cultura de Paz.
- Cada uno de nuestros equipos presenta sus propuestas a los demás.

Palabras clave: racismo y discriminación.





Wikimedia

Los esclavos afrodescendientes carecían de derechos.

Cuando un grupo poderoso margina a las personas tomando en cuenta solo su apariencia física, se manifiesta el fenómeno social llamado discriminación racial. A diferencia de la discriminación étnica, en donde la marginación se centra a partir de la cultura de los grupos discriminados, en la discriminación racial, la marginación se basa en la no aceptación, la mofa o la burla por los rasgos físicos que determinan la raza de los grupos discriminados. La historia humana conoce casos extremos de discriminación racial como:

- La discriminación hacia los esclavos afrodescendientes en el continente americano, a partir de la Época Colonial. Estos quedaron sometidos a una situación en la que su condición humana no era respetada. Se llegó al extremo de plantear que habían nacido para ser esclavos, en tanto que los blancos para ser sus amos.
- La discriminación que vivieron los descendientes de los esclavos afroamericanos durante buena parte del siglo XX en los Estados Unidos. En este país se llegó a extremos como la división de la población por su color de piel en espacios públicos, como autobuses y escuelas. Contra esta discriminación se levantaron voces como la del líder afroamericano Martin Luther King.



Relacionamos

- Con la ayuda de nuestro maestro o maestra, identificamos un problema de discriminación en el aula.
 - Representaremos en una frase nuestros sentimientos hacia ese problema.
 - Reunimos los trabajos e intercambiamos opiniones.
 - Escribimos frases antirracistas en carteles y las pegamos en lugares visibles de la escuela.

Consecuencias del racismo

El racismo y la discriminación conllevan a una serie de consecuencias negativas en la sociedad. En primer lugar, no se respetan los derechos humanos de las personas. Quienes son víctimas del racismo y discriminación tienen que sobrepasar grandes barreras para tener una vida digna.

La práctica del racismo y la discriminación provoca una separación profunda entre los grupos sociales, al mismo tiempo se generan resentimientos, que no permiten el desarrollo de una sociedad basada en la justicia y la solidaridad.

Muchas veces el racismo y la discriminación se expresan en situaciones de la vida cotidiana, por ejemplo: cuando se emiten insultos verbales a las personas por su condición étnica o apariencia física. Esto se considera una agresión y, además, es un delito.

En octubre de 2003, en una reunión pública, Rigoberta Menchú, Premio Nobel de la Paz de 1992, fue agredida con insultos racistas. El 10 de abril de 2005, un juez condenó a cinco de esas personas por el delito de discriminación racial.



Dra. Rigoberta Menchú, mujer maya k'iche', Premio Nobel de la Paz 1992.



Relacionamos

Con mi compañero o compañera de mesa, respondemos en el cuaderno:

- ¿De qué forma se puede manifestar el racismo y la discriminación?
- Enumeramos dos formas de evitar el racismo en nuestra escuela.
- ¿Por qué los insultos racistas han llegado a ser considerados como delito?
- ¿Por qué es necesario trabajar para erradicar del lenguaje cotidiano las palabras y frases con contenido racista?

Roles de la mujer



La separación entre hombres y mujeres ha existido desde el principio de la humanidad.

En la Prehistoria, mientras los hombres salían a cazar grandes animales, las mujeres se quedaban en la casa al cuidado de los niños y contribuían con el sustento de la tribu al recolectar raíces y frutos.

Durante muchos siglos, el único papel posible de las mujeres era el de madre y esposa. Mientras que el hombre podía trabajar, sobresalir y distinguirse dentro de la sociedad. Solo los hombres tenían acceso a la propiedad, a la educación y al desarrollo personal.

Actualmente, las mujeres participan en actividades profesionales, que anteriormente eran ocupados solo por hombres. Cada vez hay más participación femenina en los ámbitos políticos.

En Latinoamérica, hay varias mujeres que han ocupado la presidencia de sus países y profesionales que desempeñan importantes puestos en distintos lugares.

En muchas regiones las mujeres son obligadas a esconder su rostro. En la foto se observa una mujer árabe con el rostro cubierto.



Investigo

¿Cuál es el rol o papel de la mujer en Guatemala?

Escribo el nombre de dos mujeres guatemaltecas destacadas y la actividad a la que se dedican.

Las mujeres en el mundo actual

En el mundo actual y en las diversas culturas del planeta, las mujeres luchan por abrirse paso en la sociedad. Actualmente, además del rol reproductivo, las mujeres también participan en el ámbito productivo y de gestión comunitaria:

 <p>M. Larios</p>	<p>Reproducción</p> <p>Las mujeres han asumido el rol reproductivo, en el que se incluye la crianza de los hijos, el cuidado del hogar, la preparación de alimentos, etc.</p>
 <p>A. Palmer</p>	<p>Producción</p> <p>En la actualidad, las mujeres optan por realizarse como personas productivas, por lo que se insertan en el mercado laboral. Algunas lo hacen como empresarias, mientras que otras, en distintos trabajos.</p>
 <p>R. Stuckert</p>	<p>Gestión comunitaria y pública</p> <p>Las mujeres se incorporan como líderes de su comunidad y participan en política, como las alcaldesas, gobernadoras, diputadas, ministras y presidentas.</p>

Taller



El papel de la mujer en la sociedad

La clase se organizará en dos equipos: el equipo A defenderá la postura de que las mujeres deben dedicarse solo a tener hijos y a cuidarlos, mientras que el equipo B defenderá la postura de que la mujer tiene derecho a participar en diferentes roles sociales.

Se realizará un debate, que será conducido por un alumno o alumna previamente elegido por el equipo o por el profesor o profesora.

Al final el moderador del debate emitirá las conclusiones.

Discriminación de la mujer

Las sociedades patriarcales forman de diferente manera a los hombres y a las mujeres. Desde el seno del hogar se fomenta que el niño se dedique más a trabajos fuertes, mientras que a la niña se le asignan tareas como ayudar a su mamá en los quehaceres domésticos. A los niños y niñas se les enseñan juegos que determinarán sus roles sociales en el futuro.

Todo comienza en los brazos de mamá

La sociedad enseña valores que forman, desde pequeños, los roles sociales. A los niños y niñas se les enseña a valorar la belleza de las mujeres y la inteligencia en los varones. Los cuentos de hadas envían el mensaje de que las niñas deben ser como las princesas, si pretenden encontrar su príncipe azul.

En la publicidad comercial se presenta de modelo a la mujer joven y bonita, a la vez, una buena ama de casa, que sepa limpiar y cocinar. A las niñas se les enseña a jugar con muñecas y se les exige que apoyen a sus mamás en los quehaceres hogareños. Estos mensajes, a veces ocultos, discriminan a la mujer, al considerarla un ser inferior respecto al hombre.

Se espera que las mujeres cuiden a los hermanos menores, que contribuyan en las tareas del campo y de la economía informal, cuando sea el caso. En el área rural, las niñas asisten menos que los niños a la escuela, lo que provoca luego grandes diferencias entre ambos. La discriminación hacia la mujer comienza en la misma cuna, allí se inician las diferencias entre hombres y mujeres.



Investigamos

Formamos equipos de cuatro integrantes, discutimos las preguntas y respondemos en el cuaderno:

- ¿A qué se refiere el autor cuando explica que la discriminación de la mujer comienza en el nacimiento?
- ¿En qué sentido se afirma que las propias madres pueden contribuir al desarrollo de formas machistas de pensar y de actuar?
- ¿Es posible romper el círculo vicioso de la discriminación contra la mujer?
- ¿Por qué es necesario que la sociedad y el Estado le brinden las mismas oportunidades a las niñas y a los niños?

Palabras clave: discriminación por género y rol.



Fanatismos

Una persona es fanática cuando «defiende con tenacidad desmedida y apasionamiento creencias u opiniones, sobre todo religiosas o políticas».

Un ejemplo del fanatismo son las discusiones por el deporte. Las personas pueden llegar a extremos como agresiones verbales o físicas a los seguidores de equipos rivales.

Las personas y grupos que agreden de diversas formas a quienes tienen opiniones políticas, credos religiosos o pertenencias étnicas diferentes, son peligrosos. Muchas veces los fanatismos han provocado guerras. Uno de los ejemplos más conocidos es la persecución y ejecución de millones de judíos durante la Segunda Guerra Mundial.

Otro claro ejemplo de limpieza étnica ocurrió en Ruanda, África, cuando más de 800 mil personas de la tribu tutsi, murieron en 1994 masacrados por el ejército, en manos de la tribu de los hutus. La Guerra Santa o Yihad, que promueven los fanáticos islámicos, es también una forma extrema de eliminar a los que practican otra religión.



Wikipedia

El **museo estatal de Auschwitz-Birkenau** es un monumento conmemorativo a los judíos exterminados en las cámaras de gas durante la segunda guerra mundial.



Investigo

- Pregunto a los adultos acerca de una o varias formas de fanatismo en Guatemala y les pregunto por qué creen que existen los fanatismos.
- En nuestra clase compartimos los resultados de cada investigación y buscamos soluciones para evitar los fanatismos.

Actividad de cierre

Copio las preguntas en el cuaderno y respondo:

- 1 ¿Por qué es injusta una organización social como la de las castas?
- 2 Las figuras del ejército de terracota son una muestra de arte que fue elaborada bajo las órdenes del primer emperador chino. ¿Qué relación encuentro entre el arte y el poder, en la época de los emperadores chinos?
- 3 ¿Cuáles son las diferencias entre los sistemas políticos del Imperio Romano y el Feudalismo?
- 4 ¿Cuáles son las semejanzas y diferencias existentes entre siervos y vasallos?
- 5 ¿Cuáles son las causas y consecuencias de la discriminación racial, étnica y de género?
- 6 ¿Qué consecuencias trae el fanatismo en Guatemala? Respondo la pregunta con diferentes ejemplos.
- 7 Leo detenidamente el fragmento del discurso pronunciado por Martin Luther King el 28 de agosto de 1963, en Washington D.C.

«Estoy feliz de unirme a ustedes hoy en lo que quedará en la historia como la mayor demostración por la libertad en la historia de nuestra nación.

Hace años, un gran americano, bajo cuya sombra simbólica nos paramos, firmó la Proclama de Emancipación. Este importante decreto se convirtió en un gran faro de esperanza para millones de esclavos negros que fueron cocinados en las llamas de la injusticia. Llegó como un amanecer de alegría para terminar la larga noche del cautiverio.

Pero 100 años después, debemos enfrentar el hecho trágico de que el negro todavía no es libre. Cien años después, la vida del negro es todavía minada por los grilletes de la discriminación. Cien años después, el negro vive en una solitaria isla de pobreza en medio de un vasto océano de prosperidad material. Cien años después el negro todavía languidece en los rincones de la sociedad estadounidense y se encuentra a sí mismo exiliado en su propia tierra.»

Respondo las preguntas:

- a) ¿Cuál era la realidad de ese momento para las personas afrodescendientes?
- b) ¿Cuántos años habían pasado desde la firma del fin de la esclavitud?
- c) ¿Cuál es el sentimiento de Martín Luther King al dirigirse al público?





M. Larios

En Esquipulas se iniciaron los procesos de paz en Centroamérica

Copio las preguntas y respondo en mi cuaderno:

- ¿Por qué creo que se escogió la ciudad de Esquipulas en la década de 1980 para iniciar los procesos de paz en el istmo centroamericano?
- Respondo si estoy de acuerdo con el enunciado que dice: «La paz no solo es la ausencia de guerra.»
- ¿Qué pienso de lo que afirman muchas personas acerca de que la paz comienza con uno mismo?
- ¿Por qué es importante participar en proyectos de desarrollo comunitario?



El relieve

Cordilleras y montañas

Las cordilleras son una serie de montañas entrelazadas entre sí. Las cordilleras surgen debido al movimiento de las placas tectónicas en el interior de la Tierra.

- La cordillera de los Andes es la cadena montañosa donde se desarrolló la civilización Inca. La cordillera de los Himalayas, por ejemplo, se ha formado por el choque de las placas de la India y la placa euroasiática.
- Las grandes cordilleras se ubican en el borde de los continentes porque ha sido ahí en donde se han producido los choques de las grandes placas tectónicas.
- Hay deportistas de alto rendimiento que escalan montañas en todo el mundo. La primera vez que una persona ascendió al monte Everest fue en 1953. Es la montaña más alta del mundo y forma parte de la cordillera de los Himalayas.

Nota de interés

Andrea Cardona, Bárbara Padilla, Francisco Arredondo y Jaime Viñals, entre otros montañistas guatemaltecos, han escalado montes muy altos. Han conquistado, por ejemplo, el Everest, el más alto del mundo (8.848 MSNM), ubicado en la cordillera del Himalaya.



Volcanes



Nota de interés

El volcán Vesubio está en Italia. Ha hecho erupción en diferentes épocas históricas. En el año 79 d.C. destruyó la ciudad de Pompeya y el poblado de Herculano. En el siglo XVIII Johann Jacob Winckelmann descubrió Pompeya y la estudió. A partir de este momento surgió la arqueología y se consolidó la historia del arte.

Los volcanes están ubicados principalmente en las zonas de contacto de las placas tectónicas que componen la litósfera. El volcán más alto del mundo es el Ojos del Salado, ubicado entre Argentina y Chile, posee 6,891 metros de altitud. En comparación, el volcán más alto de Centroamérica es el Tajumulco, con 4220 metros de altitud.

- En 1883, el volcán Krakatoa, cerca de la isla de Java, explotó y provocó el sonido más fuerte de la historia de la humanidad.
- El volcán de Pacaya es uno de los volcanes más activos del mundo. En 1998 y 2010 hizo erupción y causó desastres en áreas circunvecinas.
- El volcán de Islandia *Eyjafjalljokull* hizo erupción en abril de 2010 y paralizó el tráfico aéreo en Europa durante más de una semana.



Organizo

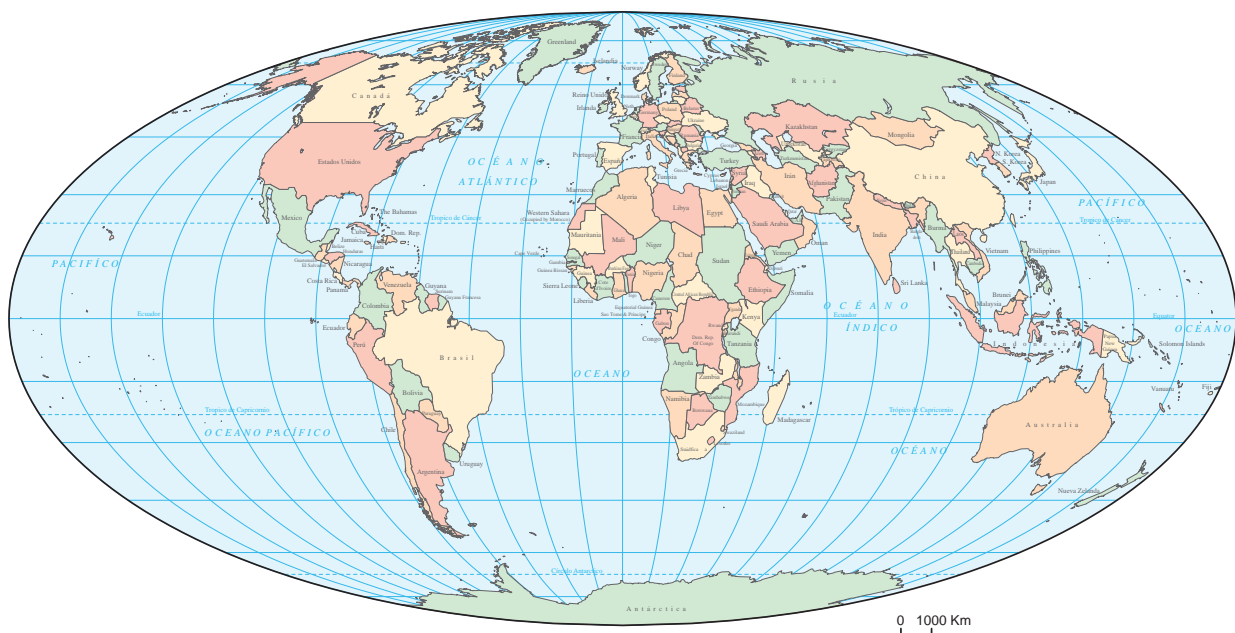
Copio las preguntas en mi cuaderno y respondo:

- ¿Hay alguna relación entre la ubicación de las cordilleras y de los volcanes?
- ¿Qué relación hay entre sismos y actividad volcánica?
- ¿Por qué es importante que no habiten personas cerca de un volcán?

Océanos

Los océanos son las grandes masas que separan los continentes. Los cuatro océanos del mundo son:

- **Océano Pacífico:** es el de mayor superficie y profundidad del mundo. Cuenta con más de 25 mil islas. En él se ubica la fosa marina más profunda y el punto más bajo de la corteza terrestre, que es la fosa de las islas Marianas, cerca de Japón y Filipinas.
- **Océano Atlántico:** es el segundo en superficie. Separa a Europa y África de América, entre sus mares interiores se cuentan el Mar Caribe y el Mar Mediterráneo.
- **Océano Índico:** sirve de contacto entre África y Asia. Recibe este nombre por bañar las costas de India e Indonesia. Algunos países insulares se encuentran dentro de él, como Madagascar.
- **Océano Ártico:** llamado también Océano Glacial Ártico. Bordea el Polo Norte y limita con el norte de Europa, Asia y América.



Mapa de los océanos del mundo



Investigo

Trabajo en mi cuaderno

- ¿Cuál es la importancia de los océanos para el desarrollo de los países?
- ¿Qué riqueza aportan los océanos?

Mares

Se define a los mares como grandes masas de agua salada, de tamaño inferior a los océanos. El Mar Mediterráneo está formado por el Mar Tirreno, el Mar Adriático, el Mar Jónico y el Mar Egeo.

En América sobresale el Mar Caribe, que es un mar abierto del Océano Atlántico. También es llamado Mar de las Antillas.

Nota de interés

Los canales y estrechos unen a los mares u océanos. El Estrecho de Gibraltar, ubicado en el sur de España, separa al Mar Mediterráneo del Océano Atlántico. En la Edad Antigua se le conocía como Las Columnas de Hércules.



Mapa del Mar Mediterráneo



Relacionamos

Copiamos las preguntas en el cuaderno y respondemos:

- ¿Qué islas se encuentran en el Mar Caribe?
- ¿Qué importancia tuvo el Mar Mediterráneo para las civilizaciones de Grecia y Roma?

Palabras clave: montañas, volcanes, océanos y mares.





Ríos

Los ríos son cuerpos de agua caracterizados porque sus aguas fluyen hacia otro río, un lago o el mar, aunque hay ríos que se hunden en la tierra.

Desde la antigüedad, algunas civilizaciones basaron su desarrollo en la utilización de ríos, como el caso del Nilo en Egipto. Las primeras sociedades sedentarias se formaron junto a cuerpos de agua, principalmente ríos y lagos. Con el correr del tiempo, las ciudades también se fundaron en las cercanías de ríos y lagos.

En el mapa de arriba se presentan los ríos más largos de África, Europa y Asia. A la orilla de muchos ríos se han establecido grandes civilizaciones.

Estos ríos han cumplido funciones como: fuente de agua dulce; hábitat para animales y plantas; fuente de energía motriz, como en el caso de los molinos de agua; y energía eléctrica, como se utilizan en la actualidad; fuente de alimentos para el ser humano: peces, moluscos, crustáceos; vía de comunicación y transporte; línea divisoria entre países o regiones.

Lagos

Los lagos son extensas porciones de agua dulce o salada, alejadas del mar y nutridas por ríos o corrientes subterráneas de agua.

En el mapa se ubican los lagos de mayor extensión del planeta; la medida se presenta en kilómetros cuadrados. Aquí se puede observar el Mar Caspio, que es un lago cerrado de agua salada. Ubicado también en Asia destaca el Mar de Aral, un enorme lago de agua dulce, cuyo volumen se ha reducido por la contaminación.

Entre Estados Unidos y Canadá existen cinco lagos llamados Los Grandes Lagos, son de agua dulce, además de ser los más grandes del planeta. En total comprenden 245,200 km², es decir, más del doble de la superficie de la República de Guatemala. Los Grandes Lagos son: El Superior, Michigan, Hurón, Erie y el Ontario.

El lago más extenso de Guatemala es el de Izabal, con una superficie de 589.6 km².



Investigamos

Trabajamos en pareja en nuestros cuadernos.

Al igual que el Mar Aral, muchos lagos del mundo están contaminados.

- Investigamos las causas de la contaminación de los lagos de Amatitlán, Atitlán, Izabal y Petén Itzá. Compartimos la información en la clase.



Principales ríos de Europa

El transporte fluvial

En el mundo hay muchos ríos navegables. En el continente Europeo sobresalen el Danubio, el Rin, Tajo y Tíber que a su vez están interconectados, lo cual posibilita la navegación por río, desde el Atlántico hasta el Mar Negro. Por esta vía, la fluvial, se ha desarrollado el comercio.

En Asia las principales zonas de navegación son los ríos Tigris y Éufrates, Indo, Ganges y Yangtsé. Por su parte, en África los principales ríos navegables son: Nilo, Níger y Congo.

En Guatemala, tanto el Río Dulce como el Lago de Izabal son navegables con embarcaciones pequeñas y medianas durante todo su recorrido.



Relaciono

- ¿Por qué crees que las grandes ciudades de las civilizaciones antiguas fueron fundadas a la orilla de un río?



Los puertos

Desde la antigüedad, los puertos han desempeñado una función de primer orden en el movimiento comercial. La antigua Atenas, por ejemplo, basaba su economía en el funcionamiento de su puerto marítimo, El Pireo, que actualmente sigue siendo un puerto muy importante del Mar Mediterráneo.

Aunque existen puertos lacustres (situados en las orillas de los lagos) y fluviales (ubicados en el paso de los ríos), el mayor volumen de comercio en el mundo se mueve por los puertos marítimos.

Grandes ciudades del mundo se han desarrollado como puertos, tal el caso de Alejandría en Egipto y Constantinopla, hoy Estambul, en Turquía. Otros puertos, que a la vez están ubicados en grandes ciudades son Boston y Nueva York, en Estados Unidos; Hamburgo en Alemania; Tokio en Japón; Porto en Portugal; Río de Janeiro en Brasil y Valparaíso en Chile. El hecho de haberse fundado al mismo tiempo como ciudades y como puertos marítimos, les dio a estos centros urbanos determinadas ventajas comerciales y económicas que les permitieron desarrollarse. Los puertos marítimos que tiene Guatemala son: Puerto Barrios y Santo Tomás de Castilla en el Océano Atlántico y Puerto Quetzal en el Pacífico.



Los puertos más importantes del mundo

A mediados del siglo XX, los puertos más importantes del mundo se ubicaban en Europa y Norteamérica. Actualmente, aunque hay puertos importantes en estas regiones, los de mayor tráfico comercial del mundo están ubicados principalmente en Asia, en el Océano Pacífico. Esto se debe al enorme crecimiento económico y comercial que han tenido en las últimas décadas países como Japón, China y los llamados tigres asiáticos: Singapur, Taiwán, Corea del Sur y Hong Kong (este último administrativamente pertenece a China).



El Canal de Panamá



Relaciono

Trabajo en el cuaderno y allí respondo.

- Menciono cuatro datos importantes de un puerto.
- Países asiáticos como China, Japón, Corea del Sur y Taiwán han tenido un gran crecimiento económico en las últimas décadas.
- ¿Por qué la presencia de tantos puertos importantes en la región de Asia del Pacífico explica el desarrollo de esos países?

Palabras clave: puertos y comercio.





Cultura de violencia

Toda actitud o hecho voluntario que persigue causar daño a otra u otras personas es considerado como violencia; está asociada con la agresividad, que puede ser de tipo físico, emocional o psicológico. Los insultos, amenazas, ofensas, extorsiones y agresiones físicas son formas violentas de comportamiento.

La violencia tiene diversas causas, que están ligadas generalmente a la intolerancia, falta de comunicación e intereses egoístas de quienes ejercen acciones agresivas contra otras personas. La violencia puede ser ejercida de forma espontánea e individual, por ejemplo: cuando un niño agrede a otro con insultos o golpes. Sin embargo, cuando ya no se trata de hechos individuales, sino que en una sociedad existe un clima de enfrentamiento, tensión y agresividad, que conducen a la proliferación de hechos violentos, se está ante la presencia de una cultura de violencia.

Los hechos de agresividad registrados en los últimos años, por ejemplo, los asaltos en la calle y en el transporte público, los secuestros, los asesinatos motivados por fines económicos y de todo tipo, las extorsiones y los linchamientos son muestras evidentes de la cultura de violencia que existe en el país.

Entre las causas de violencia en la sociedad se pueden mencionar: la pobreza, la falta de educación y de oportunidades laborales.



Niño que juega en un carro que sufrió daños causados por una bomba



Relacionamos

Preguntamos a nuestros maestros, padres y vecinos.

- ¿Cuál es la causa de la violencia?
- ¿Por qué es importante la educación para terminar con la violencia?
- Citamos un ejemplo de violencia y uno de no violencia.
- Comparamos nuestras respuestas y damos nuestra opinión al equipo.

Causas y consecuencias de la violencia

El conflicto armado en Guatemala duró 36 años y provocó, entre otros efectos, la muerte de miles de personas, la migración forzada de otros miles y la situación de viudez y orfandad en que quedaron muchas personas. Lo más lamentable fue la instalación de la cultura de violencia en la vida cotidiana para resolver los problemas o las diferencias entre las personas y los grupos sociales.

Como sociedad postconflicto, Guatemala vive las consecuencias. Entre los efectos de la cultura de violencia se cuentan:

- Tendencia generalizada a resolver los problemas mediante métodos violentos.
- Aumento en la tasa de mortalidad debido al incremento de muertes violentas.
- Daños emocionales y psicológicos, no solo entre las víctimas directas de la violencia, sino en la sociedad en su conjunto.
- Elevado costo, privado y público, en defensa de la violencia, por ejemplo: gasto en seguridad privada de empresas o personas particulares y los gastos hospitalarios derivados de la violencia.
- Bajo nivel de inversiones, tanto de empresarios nacionales, como extranjeros.
- Baja captación de turistas, dado que la inseguridad aleja a los viajeros.



Uno de los retos más importantes de la sociedad guatemalteca es dejar atrás la cultura de violencia



Organizo

- Elaboro un esquema acerca de las causas y consecuencias de la cultura de la violencia.
- En una mesa redonda dialogo acerca de cómo creo que se puede cambiar la cultura de violencia.

Cultura de Paz

La Cultura de Paz se enfoca en el establecimiento de una sociedad que basa su desarrollo en la solución de los problemas y las diferencias por la vía del diálogo, el consenso y la tolerancia.

La experiencia ha demostrado que la cultura de la violencia no se terminó con la firma de la paz de 1996. Por el contrario, en los tiempos de postconflicto que se viven actualmente, la cultura de violencia no ha podido ser erradicada y superada por la paz.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura Unesco, propone cuatro principios fundamentales para lograr la Cultura de Paz:



USAID/Relación Educativa en el Aula

Vivir de acuerdo con la Cultura de Paz debe ser un objetivo del Estado y de la sociedad en su conjunto.

- No violencia y respeto a los derechos humanos
- Comprensión intercultural, tolerancia y solidaridad
- Libre circulación de la información
- Participación y fortalecimiento de las mujeres

Taller



Practicamos respeto

Elaboramos la siguiente tabla en el cuaderno y la completamos.

Principios	Ejemplos en nuestra vida diaria
No violencia	
Respeto a la vida	
Solidaridad	
Comprensión	
Libre circulación de información	
Participación de las mujeres	



Relacionamos

Declaración sobre una Cultura de Paz, Naciones Unidas, 13 de septiembre de 1999 (fragmento)

Artículo 1

Una cultura de paz es un conjunto de valores, actitudes, tradiciones, comportamientos y estilos de vida basados en:

- a) El respeto a la vida, el fin de la violencia y la promoción y la práctica de la no violencia por medio de la educación, el diálogo y la cooperación; [...]*
- c) El respeto pleno y la promoción de todos los derechos humanos y las libertades fundamentales;*
- d) El compromiso con el arreglo pacífico de los conflictos;*
- e) Los esfuerzos para satisfacer las necesidades de desarrollo y protección del medio ambiente de las generaciones presente y futuras;*
- f) El respeto y la promoción del derecho al desarrollo;*
- g) El respeto y el fomento de la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres;*
- h) El respeto y el fomento del derecho de todas las personas a la libertad de expresión, opinión e información;*
- i) La adhesión a los principios de libertad, justicia, democracia, tolerancia, solidaridad, cooperación, pluralismo, diversidad cultural, diálogo y entendimiento a todos los niveles de la sociedad y entre las naciones; animados por un entorno nacional e internacional que favorezca a la paz.*

Con mis compañeros de equipo, copiamos las preguntas en el cuaderno.

1. Explicamos con nuestras palabras:

- Respeto
- Compromiso
- Libertad

2. Leemos con atención y seleccionamos el inciso de la lectura anterior, que identifica a cada uno de los derechos que fomentan la cultura de paz.

- María es gerente de un banco y es responsable de un equipo de personas.
- Los ciudadanos son libres de emitir sus opiniones.
- Firma de un acuerdo luego de una diferencia de intereses entre dos grupos.

Palabras clave: tensión, agresividad, violencia y Cultura de Paz.



Cultura tributaria

La cultura tributaria es el conjunto de conocimientos que tienen las personas acerca del funcionamiento del sistema tributario de su país. Cuando los ciudadanos comprenden que los tributos o impuestos son recursos que el Estado recauda, pero que debe devolver a la sociedad en prestación de servicios, se dice que las personas han sido educadas en cultura tributaria.

Desde las primeras civilizaciones ha sido necesario que las personas que conforman la sociedad contribuyan con el pago de tributos o impuestos, captados por el Estado. En el antiguo Egipto, por ejemplo, la gente común entregaba tributos, tanto en trabajo como en productos, a los funcionarios regidos por el faraón. Con los tributos recolectados, el Estado gastaba en el sostenimiento de la familia real y demás funcionarios, así como en la construcción de obras públicas.

Actualmente todos los estados del mundo requieren de los tributos que pagan los ciudadanos. Esto para sostenerse y realizar obras públicas.

La cultura tributaria se basa en que todas las personas tienen un papel que cumplir en la sociedad. Tanto los funcionarios, como los ciudadanos en general, tienen tareas que cumplir para lograr el bien común. Los ciudadanos, además de pagar impuestos como parte de sus obligaciones, deben velar porque los bienes públicos se mantengan en buen estado. Los funcionarios deben retribuir el salario que perciben con su trabajo y con el uso adecuado de los recursos. Todo ciudadano debe tener educación fiscal, debe conocer: de qué forma se financia el Estado y su papel en la recaudación tributaria, así como una postura crítica ante el cuidado del destino que los funcionarios le dan al dinero de los contribuyentes.



Shoan

En la cultura tributaria se está consciente de que el Estado necesita recursos para hacer obra pública



Investigo

- ¿Cuáles son las instituciones que en Guatemala se dedican a recaudar impuestos?
- ¿Por qué es importante pagar impuestos?
- Enumero dos obras que en mi municipio se hayan realizado con los impuestos recaudados.



Las actividades comerciales generan impuestos, como el IVA

Impuestos

Un alto porcentaje de los recursos que recibe el Estado en Guatemala, proviene de los impuestos pagados por sus habitantes. Entre estos están:

1. **El IVA, o Impuesto al Valor Agregado:** este es el tributo que pagan los consumidores cuando adquieren un bien o servicio; consiste en el pago del 12% del valor del producto o servicio adquirido. Por ejemplo, si el precio de un producto es de Q100.00, el IVA será Q12, es decir, el 12%. Actualmente cuando se paga por un servicio o producto, el vendedor o proveedor está obligado a entregar una factura, cuyo monto total debe incluir el precio del producto más el IVA. En el ejemplo anterior, la factura debe consignar el precio final con IVA, que es de Q112.00.
2. **El ISR, o Impuesto sobre la Renta:** es un impuesto que debe pagar cualquier propietario de negocios, empresas, empleados y quienes presten servicios, cuyos ingresos superen los Q 36,000.00 al año. Cuantos más ingresos tenga la persona, mayor será la cantidad que deberá pagar en concepto de ISR.
3. **IUSI, o Impuesto Único sobre Inmuebles:** este impuesto lo pagan los propietarios de bienes inmuebles, es decir, terrenos, casas, edificios, locales comerciales, entre otros. Lo recaudan las municipalidades. Se paga de manera proporcional al valor de los inmuebles que posea el contribuyente.
4. **El ISO o impuesto de solidaridad:** es un impuesto que pagan empresas con determinados márgenes de ganancia.
5. **Impuesto a la distribución de petróleo y sus derivados:** este impuesto se paga por cada galón de combustible.



Organizo

Trabajo en el cuaderno. Indico el precio que se paga por cada uno de los siguientes productos o servicios:

Producto-servicio	Precio sin IVA	IVA	Precio total con IVA
Pelota de fútbol	Q80.00		
Pantalón	Q90.00		
Consulta médica	Q150.00		

Palabras clave: impuestos y cultura tributaria.



Derechos de los trabajadores

La Constitución Política de la República de Guatemala establece los derechos que gozan los trabajadores.

Entre los derechos laborales vigentes en el país se encuentran:

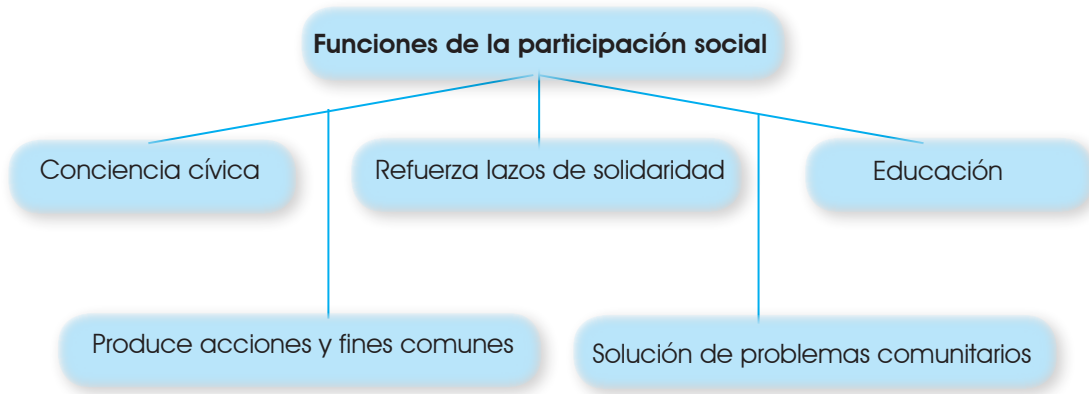
- El derecho al trabajo, así como a la elección libre de un trabajo en condiciones económicas satisfactorias, que le dé la oportunidad al trabajador, a la trabajadora y a su familia de una existencia digna.
- Derecho a igualdad de salario, para igual trabajo prestado, en igualdad de condiciones.
- Derecho a jornadas ordinarias de trabajo con ciertos límites. Por ejemplo, el trabajo efectivo en jornada diurna no puede exceder de ocho horas diarias ni cuarenta y cuatro a la semana. Todo exceso deberá pagarse bajo el concepto de hora extra.
- Derecho del trabajador y de la trabajadora a un día de descanso debidamente remunerado por cada semana ordinaria de trabajo, o seis días laborales consecutivos.
- Derecho del trabajador y de la trabajadora a quince días hábiles de vacaciones anuales, pagados después de cada año de servicios continuos.
- Derecho a percibir un aguinaldo, que es un ingreso adicional, equivalente a un mes de salario, al finalizar un año de labores. El aguinaldo se paga en diciembre de cada año. Un derecho similar es el Bono 14, que es un pago efectuado después de un año laboral.
- Derecho de las mujeres trabajadoras a gozar de un período de descanso de 30 días antes del parto y 45 días después del alumbramiento; todo pagado con el 100% de su salario.
- Derecho a recibir una indemnización cuando fuere despedido de su trabajo. La indemnización corresponde a un mes de salario por cada año trabajado.



Los períodos prenatal y postnatal deben ser remunerados a las mujeres trabajadoras

Participación social

De acuerdo con sus posibilidades y capacidad, se espera que las personas participen activamente en los contextos que les rodean, es decir, la familia, la escuela y la comunidad.



Organizo



En mi cuaderno cito algunas de las actividades que realizo en mi hogar, mi escuela y mi comunidad.

Hogar	
Escuela	
Comunidad	

- Identifico instituciones o personas que realizan las siguientes actividades:

Reforestación

Limpieza de calles

Orden de nuestra escuela

Arreglo del hogar

Seguridad de las calles

Educación en la escuela

Campañas de salud



Investigación social

La investigación social permite estudiar una situación para identificar problemas y solucionarlos. Algunas de las personas que trabajan con la sociedad son los sociólogos, antropólogos, historiadores, economistas y politólogos, entre otros. Si bien es cierto, la sociedad es una sola, para su estudio se han creado especialidades de las Ciencias Sociales.

A diferencia de las Ciencias Naturales, cuya investigación se hace en laboratorios o se experimenta con la naturaleza, la investigación social se hace adentro de la sociedad. Los investigadores sociales se valen de una serie de técnicas y procedimientos para comprender los problemas o fenómenos sociales que estudian, entre estos la observación.

La observación

Consiste en mirar detenidamente un objeto, una situación o un grupo de personas e identificar los detalles que interesan. En la investigación social es importante obtener el mayor número de datos. Existen dos tipos de observación:

- No científica: observar sin intención, sin objetivo ni preparación previa.
- Científica: observar con un objetivo claro de acuerdo con lo que se necesite.



El contacto con las personas es importante en la investigación social



Investigamos

Con mis compañeros de equipo, trabajamos en la elaboración y ejecución de una entrevista, de acuerdo con los siguientes pasos:

1. La entrevista se realizará a adultos mayores por ejemplo, sus abuelos.
2. Se redactarán tres preguntas que se le harán al entrevistado.
3. Las preguntas tratarán acerca de la vida de las personas entrevistadas, por ejemplo: acerca de su infancia, adolescencia, su experiencia de vida, etc.
4. Se procederá a realizar las entrevistas. Se tomará nota de las respuestas de los entrevistados.
5. Se elaborará un texto acerca del procedimiento y los resultados de la entrevista.
6. Se hará una puesta en común acerca de la elaboración y ejecución de las entrevistas, así como de los resultados obtenidos.

Fuentes de información

Las Ciencias Sociales utilizan distintas fuentes de información para la comprensión de los fenómenos o problemas que investigan. Todo objeto, persona o documento que ofrezca datos e información, es considerado una fuente.

Dependiendo de su origen, las fuentes pueden ser:

- **Directas o primarias:** corresponden a la época que se está investigando, por ejemplo: los documentos que se originaron durante la época estudiada. También son fuentes primarias las entrevistas, encuestas y testimonios que se hacen a las personas, en el lugar y el tiempo que se está investigando.
- **Indirectas o secundarias:** son aquellas que se produjeron tiempo después de que ocurrieran los acontecimientos investigados. Se encuentran entre las fuentes secundarias: los libros, informes y demás documentos, generalmente escritos por personas que no vivieron los acontecimientos analizados.

De acuerdo con sus características las fuentes también pueden clasificarse en:

- **Fuentes escritas:** registran la información por medios escritos, ya sean manuscritos o mecanografiados. Los documentos de archivo, periódicos y libros se incluyen dentro de esta clasificación.
- **Fuentes orales:** se transmiten por medio del uso de la palabra, y se registran al ser trasladados de generación a generación, como ocurre con las leyendas, tradiciones y anécdotas. Los testimonios verbales de los entrevistados también son fuentes orales.
- **Audiovisuales:** se incluyen aquí los videos, películas, registros de audio, fotografías, etc.
- **Materiales:** incluye una variedad de objetos, como el vestuario, las joyas, las herramientas, construcciones y diversos utensilios.



Las construcciones antiguas son fuentes para la investigación



Investigamos

Con mis compañeros de equipo, elaboramos una lista de fuentes, de acuerdo con su clasificación, tomando como base una investigación acerca de la historia de la comunidad.

Copio las preguntas en el cuaderno y las respondo:

- 1 ¿Qué importancia han tenido las placas tectónicas en la dinámica de la corteza terrestre?
- 2 ¿Por qué se valora el esfuerzo de los montañistas como Andrea Cardona, Bárbara Padilla, Jaime Viñals y Francisco Arredondo?
- 3 ¿Qué ventajas y desventajas ofrece la presencia de volcanes en un país?
- 4 ¿Por qué se considera que la posición de Guatemala es privilegiada y estratégica respecto de su cercanía con los océanos más grandes del mundo y la cercanía relativa de algunos de los grandes puertos del mundo?
- 5 ¿Cuáles son los beneficios que le aportan los ríos y lagos a los seres humanos?
- 6 ¿Por qué los puertos marítimos son un ejemplo del intercambio que existe entre los países del mundo?
- 7 ¿Por qué en la base de la cultura tributaria es fundamental la comprensión del bien común?
- 8 Además de estar conscientes de la importancia de pagar impuestos, ¿qué otras actitudes debe tener un ciudadano, una ciudadana, dentro del contexto de la cultura tributaria?
- 9 Elaboro un organizador gráfico para explicar las fuentes de investigación en la historia.
- 10 Redacto un párrafo acerca de la observación en la investigación de Ciencias Sociales.
- 11 Nos dividimos en equipos y discutimos la importancia de pagar impuestos para el desarrollo del país.
- 12 ¿Qué impuestos paga mi familia?

Los castillos medievales

1 En la Edad Media, los señores feudales mandaban a construir castillos para proteger a sus familias, sus siervos y a ellos mismos. Estos eran edificaciones con una serie de elementos defensivos, como muros, fosos y torres. Se mandaban a edificar aislados y en lugares de difícil acceso. El castillo es el ícono del sistema de vida prevaleciente durante la Edad Media, ya que representa el poder que tenían los señores feudales. La abundancia de castillos por toda Europa indica también el tipo de organización política que hubo durante la Edad Media. Cada castillo era el símbolo de ese poder medieval.

Las partes del castillo medieval son:

- Empalizada: muro temporal hecho de tronco, antes del definitivo muro de piedra.
- Garita: pequeña torre que servía de protección a los centinelas que cuidaban el lugar.
- Foso: era una trinchera profunda, llena de agua que se excavaba para proteger las murallas del castillo.
- Camisa: muralla destinada a proteger la torre del homenaje.
- Pasarela
- Barbacana: servía para proteger una puerta de acceso.
- Puente levadizo: era un puente móvil que se levantaba cuando había peligro.
- Cuartel de guardia: espacio para la habitación de los guardias o centinelas.
- Adarve cubierto: pasillo utilizado por los centinelas.
- Torre flanqueante
- Torreta
- Castillo
- Patio de armas y torre de la esquina.
- Pináculo: era la parte más alta del castillo, formada por adornos en forma de pirámide o cono.
- Torre del homenaje: torre central del castillo, la parte más protegida. Residencia del señor del castillo y su familia.
- Capilla
- Almena: muro con dientes y espacios especialmente dedicados para utilizar armas.
- Apuntalamiento: elemento que servía para reforzar la construcción.
- Camino de ronda: pasillo por donde los centinelas hacían las guardias del castillo

- 2** Elaboraremos un castillo medieval. El trabajo se hará en equipos.

Materiales:

- Material de desecho, como cajas de cartón, cajas de cereal, tubos de papel higiénico, cartón para huevos, etc.
- Papel higiénico blanco o papel bond de desecho
- Papel de china
- Goma
- Tijeras
- Témperas
- Marcadores



3 **Procedimiento:**

- Elaboramos los muros y los techos del castillo con tiras de cartón.
- Para elaborar las torres, aprovechamos la forma cilíndrica de los rollos de papel higiénico u otro objeto de forma similar.
- Mezclamos media taza de goma con media taza de agua. Luego, untamos con esta mezcla, pedacitos.
- Pegamos los pedacitos de papel ya engomado en los muros, techos y torres, previamente elaboradas.
- Cubrimos las superficies de las torres, techos y muros, con la mezcla de pegamento que hicimos.
- Cuando todo esté seco, decoramos y pintamos con témperas torres, techos y muros.
- Sujetamos los muros y las torres a una base de cartón.
- Colocamos papel de china celeste para simular el agua del foso.
- Elaboramos figuras humanas propias de la época, como caballeros armados, y los colocamos dentro y fuera del castillo, imitando un ataque. Se pueden tomar como modelo los dibujos de la siguiente página.
- Identificamos las partes del castillo y explicamos cuál era su función defensiva.
- Narramos, en un pequeño texto elaborado previamente, la escena representada.
- Colocamos nuestro castillo en el lugar que asigne el maestro o maestra para la exposición.

4 Imágenes de personajes de la época medieval



Elijo el puntaje correspondiente					
Aspectos que se evaluarán	4	6	8	10	Puntaje
Relación entre la escena y el contexto del castillo medieval.	Existe poca relación de la escena con el contexto del castillo medieval.	Existe mediana relación de la escena con el contexto del castillo medieval.	Existe buena relación de la escena con el contexto del castillo medieval.	Existe una relación total de la escena con el contexto del castillo medieval.	
Relación entre la escena y la historia contada.	Existe poca relación entre la escena y la historia contada.	Existe mediana relación entre la escena y la historia contada.	Existe buena relación entre la escena y la historia contada.	Existe total relación entre la escena y la historia contada.	
Trabajo en equipo.	Hubo poco trabajo en equipo.	Hubo un trabajo regular en equipo.	Hubo un buen trabajo en equipo.	Hubo un excelente trabajo en equipo.	
Calidad en el uso de los recursos.	No se realizó un trabajo de calidad.	La calidad tiene que mejorar.	Se realizó un trabajo de buena calidad.	Excelente calidad.	
Creatividad en la presentación del trabajo.	Poca creatividad en la presentación del trabajo.	Mediano esfuerzo de creatividad en la presentación del trabajo.	Buen nivel de creatividad en la presentación del trabajo.	La creatividad es de muy alto nivel.	
TOTAL					

La Gioconda o Mona Lisa,
de Leonardo da Vinci,
Museo de Louvre, París

En esta unidad...

- Valoro el legado de la Edad Moderna al desarrollo del mundo occidental.
- Reconozco los cambios producidos en el contexto de la Edad Moderna y la Edad Contemporánea.
- Valoro los aportes de las mujeres en las culturas de América y del mundo.
- Practico condiciones de equidad en mi contexto escolar, familiar y comunitario.
- Emito juicios acerca del uso de estereotipos, orientados a desarrollar sentimientos de intolerancia, de culpa e inferioridad.

Unidad 3



*San Juan Bautista, de
Leonardo da Vinci,
Galería Uffizi, Florencia*

- Emito opinión respecto de los procesos políticos y de fortalecimiento de la democracia en el mundo.
- Describo el papel y nivel de desempeño de las instituciones del sistema democrático.
- Establezco la relación entre el tipo de trabajo y las condiciones de vida.
- Utilizo varias fuentes en la búsqueda de información científica.
- Produzco registros escritos de las informaciones recabadas.

Las pinturas de inicio de unidad son la *Gioconda* o *Mona Lisa* y *San Juan Bautista*, ambas de Leonardo da Vinci. Se consideran obras maestras del arte renacentista o del renacimiento italiano.

- 1 Observo la fotografía de la pintura de la *Gioconda* y describo al personaje retratado. Recuerdo si he visto fotografías de personas y encuentro las similitudes. Observo la pintura de *San Juan* y la comparo con la *Gioconda*. ¿Qué similitudes y qué diferencias encuentro?



- 2 ¿De qué época son estas imágenes?

¿Sabes cuánto duraban los viajes en carabela de España a lo que hoy es América, en la época del descubrimiento?

¿Por qué es recordado Cristóbal Colón?

¿De qué forma la evolución de los transportes ha facilitado las comunicaciones entre diversas regiones del mundo?

En esta unidad, estudiaré, los períodos históricos que aparecen sombreados en la línea del tiempo.





La Edad Moderna

La Edad Moderna es el período comprendido entre la caída del Imperio Romano de Oriente, en 1453, hasta la Revolución Francesa de 1789. Entre los hechos y situaciones que transformaron el mundo están:

1. La invención de la imprenta
2. El Renacimiento
3. La Reforma protestante
4. Los grandes viajes de descubrimientos. El mundo comenzó a ser uno solo. Se integraron el Viejo Mundo (Europa, Asia y África) y el Nuevo Mundo (América).

Los hechos ocurridos en Europa tuvieron impacto a miles de kilómetros de distancia; es decir, en África y América. Es un período en el que el individuo, como tal, adquiere una importancia que antes no había tenido.



J. Charlier

La caída de Constantinopla es el inicio de la Edad Moderna, en 1493



Wikipedia

La *Piedad* es una obra del Renacimiento italiano, esculpida por Miguel Ángel

El Renacimiento y el Humanismo

El Renacimiento tuvo sus inicios a finales de la Edad Media. Fue un movimiento cultural que se produjo entre los siglos XV y XVI. Su idea central era la de tomar como referencia a los exponentes de la cultura grecolatina, a quienes se les llamó Clásicos. Estos pensadores y artistas innovaron la ciencia y el arte. Entre los representantes de este movimiento están:

- Rafael Sanzio
- Los artistas plásticos Donatello y Sandro Botticelli
- El pintor e inventor Leonardo Da Vinci, autor de la *Gioconda* y la *Última Cena*
- El pintor y escultor Miguel Ángel talló las esculturas de la *Piedad* y *David*; pintó los frescos de la Capilla Sixtina.
- Bernini, quien construyó la Columnata de San Pedro, en Roma

El Humanismo es un movimiento filosófico e intelectual estrechamente ligado al Renacimiento. El Humanismo cree en la existencia de Dios, pero coloca al ser humano en un plano central. Lo considera un ser con una inteligencia superior, capaz de grandes logros. También la razón adquiere un valor supremo. Se cuentan entre los humanistas destacados a:

- Petrarca
- Dante
- Boccaccio
- Erasmo de Rotterdam

Nota de interés

La ciudad de Santiago de Guatemala se asentó en el Valle de Panchoy en 1543. Fue trazada a cordel con calles cuadradas. Las casas, edificios y templos construidos son de estilo Renacentista. Podemos apreciar estas construcciones en La Antigua Guatemala.

La imprenta

Imprimir es marcar en papel u otro material letras o caracteres, mediante diferentes procedimientos. Se llama imprenta al medio de reproducción de impresiones y textos en los que se utilizan tipos o caracteres móviles.

Aunque los primeros en inventar la imprenta fueron los chinos (año V d.C.), en el mundo occidental se considera al alemán Johannes Gutenberg, el creador. El gran logro de Gutenberg fue haber ideado unos tipos móviles de plomo fundido. Estos tipos se podían unir para formar las palabras. Con esta invención, Gutenberg logró imprimir sobre papel un calendario en 1447.

Su principal obra como impresor fue la Biblia de 42 líneas, o *Biblia de Mazarino*. Aunque hubo textos previos impresos, se considera que la impresión de este libro marca el comienzo de la Edad de la imprenta, en 1455. Fue a partir de entonces cuando se difundió a gran escala la práctica de imprimir libros. Anteriormente, las copias de libros se hacían de forma manuscrita.

Con la invención de la imprenta, el mundo de los libros estuvo más accesible para todas las personas. Fue importante en el desarrollo del Renacimiento y el Humanismo, ya que facilitó la lectura de los clásicos.

Nota de interés

La imprenta ayudó a conservar libros importantes para la humanidad. Se pudieron hacer copias de las grandes obras de la antigüedad, como la *Ilíada* y la *Odisea* de Homero, y la misma Biblia. Esos textos que solo estaban en copias manuscritas.



Página de la Biblia de Gutenberg



Relaciono

Visito una biblioteca de mi comunidad. Trabajo en mi cuaderno.

- Observo la biblioteca y anoto lo que más me llama la atención.
- Busco los libros de historia, leo los títulos y anoto uno.
- Leo una página de ese libro.
- Describo las fotografías, el texto y explico qué contiene.

Expansión marítima y comercial

Cuando el Imperio Turco Otomano se apoderó de Constantinopla, los comerciantes europeos se vieron en la necesidad de encontrar nuevas rutas para seguir con el comercio entre Europa y el Oriente. Marineros portugueses, españoles e italianos se interesaron en encontrar esas nuevas rutas.

El Renacimiento y la expansión de la imprenta contribuyeron a que se despertara el interés científico. Fue una época de inventos e investigaciones. Entre los elementos que mejoraron las técnicas de navegación se encuentran:

- La brújula, el astrolabio, el cuadrante
- Mapas y cartas marinas
- Medios de transporte marítimo, como la carabela y el galeón

El éxito que tuvieron navegantes como Vasco da Gama, Cristóbal Colón, Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano, entre tantos otros, se debió al desarrollo de las técnicas de navegación.



Glosario

Astrolabio.

Instrumento en el que estaba representada la esfera celeste y se usaba para observar y determinar la posición y el movimiento de los astros.

Cuadrante.

Instrumento utilizado para medir ángulos en astronomía y navegación.



J. Noze



Wikipedia

El astrolabio y la brújula mejoraron las técnicas de orientación, fundamentales en la navegación



Organizo

En mi cuaderno, elaboro un croquis o mapa, explico la ruta que utilizo para llegar de mi casa a la escuela. Utilizo algunas señales o referencias de mi comunidad y describo los problemas que tuve para realizar el trabajo.

Respondo ¿Qué pasa si no se tienen bien establecidas las rutas para llegar a un lugar desconocido?



La era de los grandes descubrimientos

La Edad Moderna fue el período de los grandes descubrimientos. Inició en el siglo XV y terminó en el siglo XVI. Su objetivo principal fue la búsqueda de nuevas rutas por parte de los comerciantes y navegantes europeos, lo que los llevó a descubrir nuevos territorios.

Los viajes más conocidos son los que dirigió el navegante genovés Cristóbal Colón, cuando arribó a las actuales islas del mar Caribe, el 12 de octubre de 1492. Se le considera el descubridor del continente que hoy se denomina América.

Otros descubrimientos fueron los realizados por:

- El portugués Bartolomé Días, quien al bordear África llegó al Cabo de Buena Esperanza, y con ello al Océano Índico en 1487.
- Vasco de Gama, también portugués, logró navegar desde Portugal hasta la India. Con esto logró encontrar para Portugal una nueva ruta para conectar a Europa con Asia.
- El navegante italiano Juan Caboto, patrocinado por la corona inglesa, quien arribó a costas de Norteamérica en 1497. Esto contribuyó a justificar más adelante los reclamos ingleses en la colonización de Norteamérica.
- El navegante italiano Giovanni da Verrazzano, con los auspicios de la corona francesa, arribó a la costa Atlántica del territorio actual de Estados Unidos, en 1497. Posteriormente, la Corona francesa colonizó algunas regiones de Norteamérica.
- Hernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano. En su expedición lograron la primera vuelta al mundo por mar. El viaje comenzó en España en 1519 y fue dirigido por Magallanes, aunque él murió durante el viaje. Concluyó con el retorno a España, bajo la dirección de Elcano, en 1522. Este viaje demostró que la Tierra era redonda. Con el paso del tiempo y la ayuda de la imprenta, este descubrimiento se difundió en Europa.
- Con las nuevas rutas encontradas se logró una expansión comercial de grandes dimensiones. Las potencias marítimas y comerciales, como España, Portugal, Francia y Gran Bretaña adquirieron gran poder.



Glosario

Cabo. Lengua de tierra que penetra en el mar.



Organizo

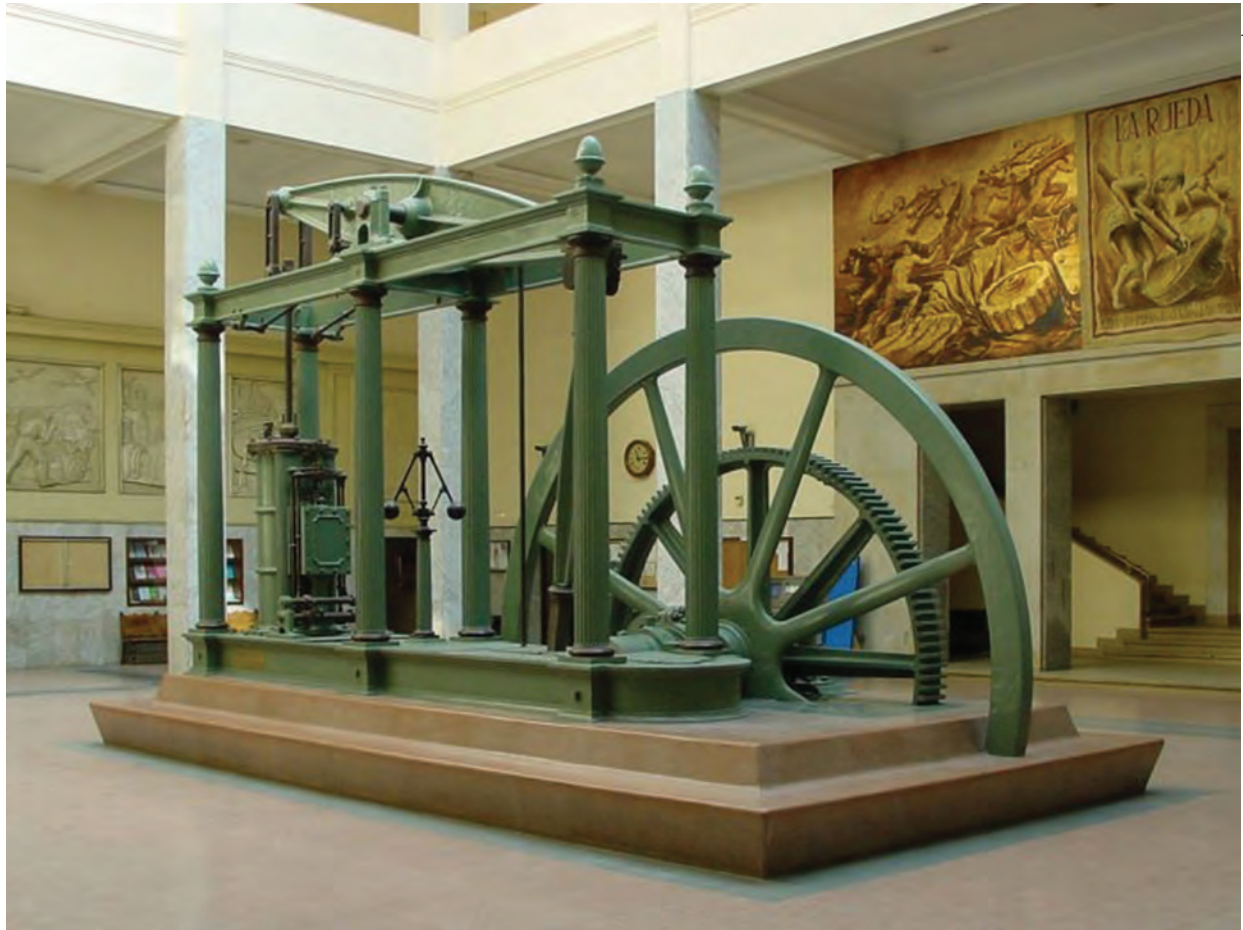
Trabajo en el cuaderno.

Elaboro un esquema para explicar las rutas marítimas (océanos, mares) y los territorios descubiertos por los navegantes en los grandes viajes de navegación.

Palabras clave: expansión comercial, potencias marítimas y descubrimientos.



La Edad Contemporánea



La máquina de vapor inventada por James Watt fue el ícono de la Revolución Industrial

Inició con la Revolución Francesa en 1789 y llega hasta nuestros días. Tiene una duración de más de 200 años. Las transformaciones sociales, económicas, políticas y tecnológicas ocurren en el marco de la llamada Revolución Industrial.

La Revolución Industrial abarcó desde la segunda mitad del siglo XVIII, hasta principios del siglo XIX. El trabajo de las personas fue reemplazado en gran medida por las máquinas. Una serie de innovaciones tecnológicas y la invención de las máquinas de vapor, el telar, el barco y la locomotora, transformaron la forma de vida cotidiana.

Glosario

Revolución. Cambios contundentes en las instituciones políticas, económicas o sociales de una nación.

Palabras clave: innovación tecnológica y Revolución Industrial.



La Revolución Francesa

La Revolución Francesa fue un hecho trascendental, no solo para Francia, sino para el mundo occidental. A partir de 1789 la sociedad europea experimentó grandes cambios. Uno de ellos fue el rompimiento del llamado Antiguo Régimen, un sistema económico, social y político, marcado por las profundas desigualdades entre los grupos sociales y el abuso de poder por parte de los monarcas.

A finales del siglo XVIII la sociedad francesa estaba dividida en tres grupos sociales:

1. El clero (Primer estado)
2. La nobleza (Segundo estado)
3. Campesinos, obreros y comerciantes (Tercer estado o estado llano)

Los primeros dos estados gozaban de grandes privilegios, mientras que las personas que formaban parte del estado llano carecían de los más elementales derechos. A los comerciantes se les llamaba burgueses y eran estos los interesados en promover cambios, ya que les permitirían participar en el gobierno. La burguesía se convirtió en líder de un movimiento al que se le unieron campesinos y trabajadores de la ciudad. En mayo de 1789 el rey Luis XVI convocó a una asamblea en la que participaban los tres estados. Esto fue aprovechado por el tercer estado para promover la unión de los tres estados en uno solo. El movimiento en favor de los derechos del tercer estado creció de tal forma que las masas populares tomaron la cárcel de la Bastilla el 14 de julio de 1789. Este hecho marcó el inicio del movimiento revolucionario. Los líderes del tercer estado formaron una Asamblea Nacional que promulgó la Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano, basada en los principios de libertad, igualdad y fraternidad entre los seres humanos.



La Toma de la Bastilla representa el triunfo de la Revolución Francesa contra el antiguo régimen y la monarquía absoluta del rey Luis XVI



Relaciono

- Escribo en mi cuaderno lo que entiendo por libertad, igualdad y fraternidad.
- Redacto un breve párrafo con mi opinión acerca de la permanencia de estos valores en nuestra sociedad.
- Respondo en mi cuaderno ¿Se practican en nuestra escuela la libertad, igualdad y fraternidad?



Napoleón Bonaparte

Cambios en Europa durante el siglo XIX

Dos acontecimientos contribuyeron al desmoronamiento del antiguo régimen y al fin de las monarquías absolutas:

1. La Revolución Francesa.
2. El establecimiento del Imperio de Napoleón Bonaparte, primero en Francia y luego en parte de Europa.

Napoleón Bonaparte adquirió el control de casi toda Europa Occidental y Central. Esto lo logró por medio de conquistas y alianzas. Cuando el ejército y el imperio de Napoleón Bonaparte fueron derrotados en 1815 se inició un período llamado Restauración. Los países, incluyendo Francia, volvieron a restaurar sus monarquías.

La lucha por terminar con esas monarquías continuó con una serie de movimientos revolucionarios, que vivieron su máximo nivel en 1848, ese año se estableció la Segunda República en Francia. Poco tiempo después, Napoleón III dio un golpe de Estado en Francia e instituyó el segundo imperio. Fue derrocado en 1871.

Junto a las revoluciones del siglo XIX se manifestó en Europa y en América un fenómeno llamado Nacionalismo. Este consistió en crear países a partir de un sentido de pertenencia, por ejemplo: los polacos querían establecer su propio país, cuando formaban parte del imperio ruso. En América el Nacionalismo se desarrolló a partir de las independencias, cuando se crearon los nuevos países.



Investigo

Copio la pregunta y respondo en el cuaderno:

Los gobiernos antidemocráticos, generalmente, se basan en que el poder lo ejerce una sola persona o un pequeño grupo. Busco en el diccionario el significado de los siguientes términos y luego explico por qué es negativo para una sociedad tener un gobierno de ese tipo.

- Caudillismo
- Dictadura



Ideas políticas y económicas del siglo XIX

Liberalismo

Con el triunfo de las revoluciones europeas que acabaron con el antiguo régimen y las monarquías absolutas hubo una ideología que adquirió gran fuerza: el liberalismo.

- El liberalismo es una ideología, un sistema político y económico de la clase social triunfante, es decir, la burguesía. Los principios básicos del liberalismo son:
- La libertad y la igualdad ante la ley.
- La libertad del individuo, como la libertad de empresa, de comercio y de expresión del pensamiento.
- La defensa de la propiedad privada.
- El libre mercado. Que las personas puedan comprar y vender sus productos o servicios libremente, con poca o nula participación del Estado.
- El derecho de los ciudadanos a elegir y ser electos de manera democrática.
- Las instituciones del Estado deben ser republicanas, es decir, dirigidas por representantes del pueblo que han sido electos de manera democrática.



Wikipedia

Adam Smith fue uno de los pensadores liberales de mayor influencia

Enlace

Expresión Artística

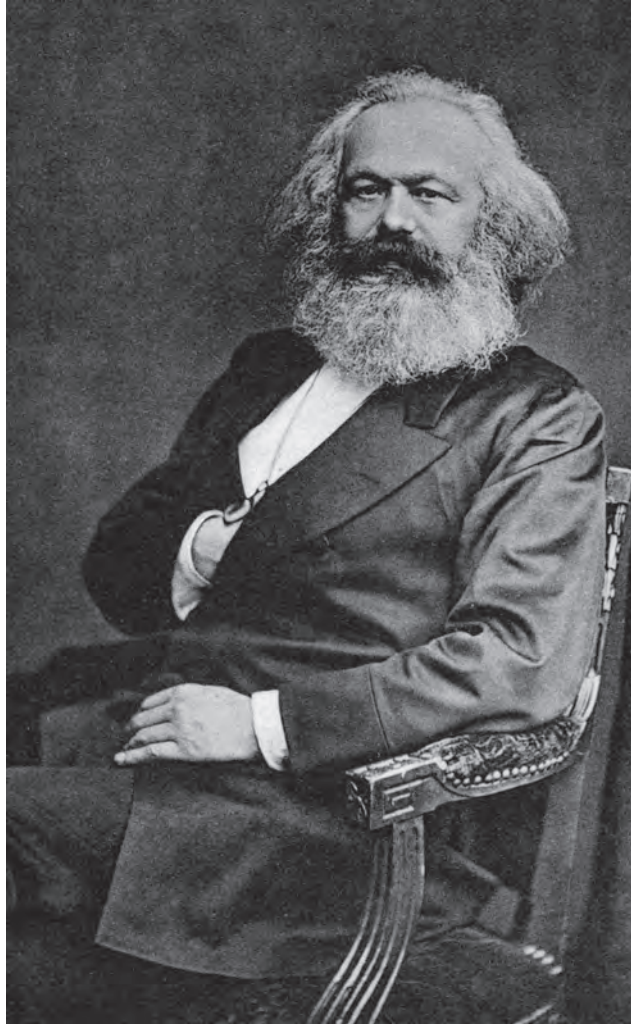
El siglo XIX fue un período de gran riqueza artística. Entre los grandes virtuosos que destacaron se cuenta al escritor Julio Verne, al músico Federico Chopin y al pintor Vincent van Gogh. Escuchamos una obra de Chopin, como la *Polonesa o el Vals del Minuto*; investigamos acerca de los obras de Verne, además observamos reproducciones de algunas obras de Van Gogh.



Relaciono

Trabajo en el cuaderno y respondo:

- ¿Cuál es mi opinión acerca de los principios de libertad e igualdad ante la ley?
- ¿Cómo valoro la democracia?
- Describo el sistema democrático de mi región.



Wikipedia

El pensador alemán Karl Marx fue uno de los creadores del socialismo científico

Socialismo

Es una ideología que defendía los sistemas económicos y políticos basados en la socialización, con base en el bien común y el derecho a la propiedad. Descartaba la propiedad privada. El término socialismo se comenzó a utilizar a mediados del siglo XIX y adquiere fuerza en el siglo XX.

Se dividió en dos:

1. **La socialdemocracia:** consideraba que las ideas socialistas de igualdad se podían alcanzar dentro del mismo sistema político liberal.
2. **El socialismo científico:** pretendía el logro de una sociedad igualitaria a partir de una revolución que acabara con el capitalismo y, por lo tanto, con el sistema político liberal. Fue desarrollado durante la segunda mitad del siglo XIX por pensadores como Karl Marx y Federico Engels. Su ideología socialista fue denominada Materialismo Histórico o simplemente Marxismo. Una sociedad socialista, se fundamenta en:
 - Abolición de la propiedad privada, con lo que desaparecería la desigualdad social y económica.
 - El poder político debía ser tomado por el proletariado; es decir, la clase social trabajadora.

- El Estado debía controlar la economía, por lo que todas las empresas debían ser estatales.

En el siglo XX esta ideología se puso en práctica en varios países, donde se establecieron gobiernos de este tipo.



Glosario

Abolición. Acción y efecto de derogar o dejar sin vigencia una ley, precepto o costumbre.



Relacionamos

Trabajamos en el cuaderno y respondemos:

- ¿Cuáles son las desventajas de tener una economía centralizada o controlada?
- Escribimos acerca de cualquiera de los dos tipos de socialismo. Ventajas y desventajas; razonamos la respuesta.





Desarrollo sociocultural del siglo XIX

Además de los cambios económicos y políticos que se dieron en el siglo XIX, también hubo cambios a nivel social y cultural:

- **Desarrollo social:** con énfasis en el sentimiento nacional, dejaron de ser pueblos y ciudades para convertirse en naciones. Se pretendía unir a las personas que hablaban la misma lengua y tenían costumbres similares. Este sentimiento influyó en diferentes territorios durante este siglo y los siguientes.
- **Desarrollo cultural:** las artes continuaron su desarrollo durante el siglo XIX. Nació el romanticismo como movimiento cultural y político. Ludwig van Beethoven sentó las bases de dicho estilo en la música. Se desarrollaron las orquestas sinfónicas y filarmónicas.



J. Kent

Ludwig van Beethoven



Investigo

Copio las preguntas en el cuaderno y respondo:

- ¿Cuáles de los elementos que caracterizaron al siglo XIX están presentes aún en el siglo XXI?
- ¿Qué opino en relación con que los pueblos deben buscar sus orígenes nacionales que les dan identidad? ¿Puede realizarse esto en Guatemala? Sí o no, y por qué.

Palabras clave: liberalismo, socialismo, sentimiento nacional y arte.



Aportes de la mujer



USAID/Reforma Educativa en el Aula

Entre el pueblo maya, se reconoce el papel de la mujer como transmisora de cultura

Desde hace aproximadamente 15,000 años, la mujer ha tenido un papel cultural importante. Su principal rol fue la procreación y cuidado de los hijos. En este período, fueron las primeras en dedicarse a la agricultura, mientras los hombres cazaban.

Durante la Edad Media, el papel de la mujer fue establecido por conductas sociales y principios religiosos. Estuvo casi siempre relacionada con el varón; él era el responsable de su conducta y era su amo. En América, actualmente es apreciada su contribución en las diferentes ramas: política, cultural y científica.

La Revolución Industrial en Europa ayudó a transformar el papel laboral de la mujer y permitió que la aceptaran en diversos trabajos. Esto no implicó que se le diera un trato adecuado o una remuneración acorde con su desempeño, sus condiciones de trabajo y pago eran inferiores a las de los hombres. No obstante, esto permitió que se comprobara la capacidad de la mujer para desenvolverse en el ámbito productivo de un país.

Entre las mujeres destacadas de América se pueden mencionar:

1. **Sor Juana de Maldonado y Paz:** (1598-1666). Monja del Convento de Concepción e importante poetisa y dramaturga colonial; nació en La Antigua Guatemala.
2. **Sor Juana Inés de la Cruz:** mujer autodidacta, escritora y poetisa mexicana del siglo XVII. Decidió ingresar a un convento para continuar sus estudios.
3. **Frida Kahlo:** pintora y activista política mexicana.
4. **Alfonsina Storni:** poeta y escritora suizo-argentina.
5. **Gabriela Mistral:** escritora chilena, Premio Nobel de Literatura en 1945.
6. **Vicenta Laparra de la Cerda:** escritora, dramaturga y periodista guatemalteca; siglo XIX.

Taller



Protagonismo de la mujer

Con mi equipo de trabajo nos reunimos para dialogar acerca de los aportes de las mujeres en América.

- Investigamos cinco mujeres destacadas de América y explicamos su aporte.
- Trabajamos en la elaboración de un cartel con ilustraciones, recortes de periódico y textos breves, además de nuestra valoración hacia los aportes de estas mujeres.
- Presentamos el cartel y exponemos nuestros puntos de vista en la clase.

Diversidad sociocultural de América

Diversidad es la condición de tener variedad de personas, cosas y modelos diferentes conviviendo en un mismo lugar. La palabra sociocultural se refiere a la cultura de un grupo social. Si se unen estos dos conceptos se entiende por qué se dice que en América existe diversidad sociocultural.

Desde el Descubrimiento se inició la mezcla entre la cultura indígena con la española y la africana. Luego llegaron los franceses, los ingleses y los asiáticos. Durante la Colonia se instalaron emigrantes de todas partes del mundo.

En América se habla español, portugués, francés, inglés y una gran cantidad de idiomas indígenas. Se practican diversas religiones y cada país tiene características propias, relacionadas con sus costumbres, comidas, formas de vestir, celebraciones, bailes y música, entre otras.

Los pueblos que habitan el actual continente americano hablan diversos idiomas provenientes de lenguas ancestrales u originarias. Solo en América hay más de 248. Entre esos idiomas se destacan las grandes familias siguientes: náhuatl e idiomas mayas, en México y Guatemala; aymara y quechua en Bolivia y Perú.



La raíz africana está presente en la población de la mayoría de países latinoamericanos

Etnocentrismo e intolerancia

Etnocentrismo es ver o analizar el mundo de acuerdo con la cultura propia. Es considerar al grupo al que se pertenece como el más importante y creer que todo gira a su alrededor.

Esta tendencia es natural en todos los grupos humanos. Sin embargo, al no tener control, se llega a creer que un grupo es superior a otros. Se puede caer en una actitud de intolerancia. La historia de América registra episodios dominados por el etnocentrismo y la intolerancia, por ejemplo:

1. La discriminación racial contra los indígenas desde la Colonia ha sido un grupo castigado por el etnocentrismo.
2. Los conquistadores ingleses en Norteamérica no consideraron como iguales a los indígenas, los combatieron y casi los exterminaron.
3. La imposición de la religión. Los españoles no respetaron las creencias existentes, consideraron que su religión era mejor e impusieron la conversión al cristianismo.
4. Las actitudes racistas contra los afrodescendientes en toda América, especialmente en Estados Unidos y Brasil.



Nota de interés

La libertad de los indígenas fue decretada en 1542 con las Leyes Nuevas. No obstante las condiciones de los indígenas se mantuvieron desfavorables. La esclavitud de los afrodescendientes fue abolida en Guatemala en 1824. A partir de este momento terminó oficialmente la esclavitud en Centroamérica.



Relaciono

Respondo en mi cuaderno.

- Investigo otros ejemplos contra el etnocentrismo y la intolerancia.
- Comparto mis argumentos en la clase.





Investigamos

En cuarto y quinto primaria estudiamos la colonización y el paso de los gobiernos liberales en Guatemala y América. Con esta información, investigaremos qué impacto tuvo la colonización y los gobiernos liberales en la población indígena, principalmente de Guatemala. Las siguientes preguntas nos sirven de guía.

- ¿Cuáles fueron las consecuencias de la colonización?
- ¿Qué enfermedades trajeron los colonizadores?
- ¿Qué daño causaron las enfermedades que llegaron con los colonizadores?
- ¿Qué cambios culturales se suscitaron con la colonización?
- ¿Cuál fue el trato dado por los liberales a los indígenas?
- ¿Por qué los liberales tenían una política de colonización europea?

Nos dividimos en equipos, investigamos los temas en la biblioteca, para contestar las preguntas. Nuestro maestro o maestra guiará la investigación y completará la información que no encontremos. Discutimos acerca del impacto de la colonización y los gobiernos liberales en los indígenas. En la discusión contestamos: ¿creemos que hubo discriminación en la Colonización y en los gobiernos liberales?



Iglesia de San Pedro Las Huertas, Sacatepéquez

Formas de sometimiento

El autoritarismo

Es la actitud de quien usa la autoridad o fuerza en exceso. Un sistema político autoritario es el que no otorga libertad y obliga a obedecer. Se basa en que el gobierno tiene el poder absoluto. La historia registra épocas regidas por el autoritarismo, como la Edad Media que estuvo dominada por las monarquías. También las dictaduras que tuvieron los países latinoamericanos en el siglo XIX y XX.

El autoritarismo se manifiesta de varias formas en una sociedad:

1. Cuando una persona o grupo de seres humanos ejerce la autoridad de manera absoluta, sin tomar en cuenta los derechos de los demás.
2. En la historia, los españoles fueron autoritarios con los indígenas, mestizos y afrodescendientes.
3. Los padres, cuando usan el desprecio, la humillación y el castigo como formas de educar a los hijos. No hay que confundir ejercer autoridad con el autoritarismo.
4. En las escuelas, la educación tradicional se basó en el autoritarismo de los educadores. Ejercían la autoridad de manera excesiva, al extremo de incluir castigos físicos e intimidaciones.



Porfirio Díaz fue un gobernante mexicano que dirigió a su país de manera autoritaria

El machismo

Es un conjunto de actitudes aprendidas, en las que el hombre se considera superior a la mujer. Una persona machista denigra y discrimina a todas las mujeres, ya que las considera inferiores. Esta es una conducta aprendida y establecida en la mayoría de sociedades en todo el mundo.

Actualmente, se sigue practicando; el hombre ejerce su poder sobre la mujer por medio de amenazas, maltrato psicológico, verbal y físico. El origen del machismo viene desde el principio de la historia, pero hay ciertos factores que lo han fomentado:

1. **Educación machista:** hay sociedades en las que todavía existe la creencia de que los hombres son superiores a las mujeres.
2. **Leyes que discriminan a las mujeres:** hay sociedades en las que la mujer debe pedir permiso para realizar ciertas actividades. Si comete una infracción, los castigos son crueles y humillantes.
3. **Discriminación religiosa:** existen religiones en las cuales la mujer le debe sumisión al hombre.
4. **División en el plano laboral:** diferencias de derechos laborales entre el hombre y mujer.
5. **Publicidad sexista:** muestra imágenes de mujeres en situaciones deshonorosas.

Taller



Nudo humano

En el patio de la escuela o en un salón vacío.

1. Formamos un gran círculo entre todos los integrantes.
2. Nos tomamos de la mano, de diferentes formas, para formar entre todos un gran nudo humano.
3. Cuando todos estemos enlazados nos desataremos, pero no podremos desenlazar nuestras manos.
4. Tenemos que comunicarnos y cooperar entre todos para desenredar el nudo y formar un círculo.

Puntos de discusión:

- Vemos en esta actividad que todos tenemos que cooperar para resolver la situación. ¿Cómo se aplica esto en la realidad?
- Los seres humanos estamos unidos por sentimientos, ideas, intereses y muchas veces no nos percatamos de ello. ¿Qué considero que me une a mi sociedad?
- ¿Cómo imagino el mundo sin violencia? ¿Qué sería diferente en el mundo si los humanos cooperaran en vez de pelear?



USAID/Reforma Educativa en el Aula



Partidos políticos y democracia

La democracia es la forma de gobierno en la que los ciudadanos escogen a sus representantes, en Guatemala el período de gobierno es de 4 años.

Un partido político es un grupo organizado de personas que comparten ideologías. Su principal objetivo es llegar al poder por medios legales y democráticos.

En Guatemala, el organismo encargado de organizar, regular y controlar el tema relacionado con las elecciones es el Tribunal Supremo Electoral.



Glosario

Partido. Conjunto de personas que siguen y defienden una misma opinión o causa.



Investigamos

Reunimos la siguiente información y luego elaboramos un informe.

- El nombre de dos:
 - a) Partidos políticos y su símbolo
 - b) Candidatos a la presidencia de la República
 - c) Candidatos a la alcaldía de la comunidad

- Realizamos la siguiente entrevista a dos adultos, comparamos sus respuestas.
 - 1) ¿Qué documento de identificación utiliza para votar?
 - a) fe de edad
 - b) licencia para conducir
 - c) licencia para conducir
 - d) DPI

 - 2) ¿Por qué razones escogió a la persona a quien le dará su voto para presidente?
 - a) por sus planes de trabajo
 - b) por ser simpático
 - c) por consejo de sus amistades

 - 3) ¿Por qué considera que votar es importante?
 - a) para escoger presidente
 - b) es un derecho
 - c) es costumbre

- Comparamos las respuestas y escribimos un informe acerca de nuestra investigación acerca de la democracia y el voto. En algunas preguntas puede haber más de una respuesta escogida.

Palabras clave: diversidad, etnocentrismo, sometimiento y partidos políticos.



Las organizaciones sociales

Se llama organización social a un grupo de personas que se unen para crear condiciones favorables para la comunidad. En un sistema democrático, estas organizaciones juegan un papel importante, ya que trabajan en campos variados: políticos, de educación, de desarrollo familiar, ambientalistas, económicos, religiosos y otros.

Actualmente se han creado diversas agrupaciones sociales, como:

1. Organizaciones No

Gubernamentales, ONG: su objetivo es el desarrollo social y humanitario, sin fines de lucro. Pueden ser locales, nacionales o internacionales. Un ejemplo es Greenpeace, dedicada a la preservación del medio ambiente, y la Cruz Roja, dedicada a labores humanitarias.

2. **Asociaciones gremiales:** grupos de personas que comparten el mismo oficio o profesión, como la Asociación de Gerentes de Guatemala, la Cámara Guatemalteca de Periodismo o la Cámara de Comercio.

3. **Fundaciones:** son organizaciones dedicadas a la beneficencia, enseñanza, salud, ciencia y arte, entre otras. En Guatemala se pueden mencionar: la Fundación Rigoberta Menchú y la Fundación Juan Bautista Gutiérrez.

4. **Organizaciones comunitarias:** tienen como objetivo el beneficio de una comunidad o grupo de personas específicas. Aquí se encuentran los comités de vecinos y los Consejos Comunitarios de Desarrollo (Cocodes).



USAID/Reforma Educativa en el Aula

La organización comunitaria es importante para el logro de proyectos de desarrollo

Taller



Organización no gubernamental

Me reúno con mi equipo de trabajo.

Dialogamos acerca de la creación de una organización para atender alguna necesidad en nuestra comunidad. Por ejemplo, una organización para ayudar a los niños de la calle, a los ancianos o bien para trabajar en favor del medio ambiente.

Decidimos, en el equipo, la actividad principal a la cual se dedicaría nuestra organización. Elegimos un nombre y un símbolo. Redactamos tres objetivos como guías de la organización.

Con apoyo de un cartel, explicamos el nombre, el símbolo y los objetivos de nuestra organización. Lo presentamos en clase.

Actividades de cierre

Copio las preguntas y respondo en el cuaderno:

- 1 ¿Qué importancia e impacto tuvieron la imprenta y el Humanismo en la sociedad?
- 2 ¿Cómo influyeron los siguientes hechos o situaciones en los grandes viajes de descubrimiento?
 - Renacimiento
 - Desarrollo de las técnicas de navegación
 - Toma de Constantinopla en poder de los turcos.
- 3 ¿Cómo valoro la travesía que hicieron Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano al dar la vuelta al mundo en barco, y el tiempo que duró (tres años)?
- 4 Analizo las consecuencias de la Conquista y Colonización acerca de los pueblos indígenas americanos y lo sucedido a los conquistadores.
- 5 Elaboro un cuadro comparativo para explicar las diferencias entre la ideología liberal y socialista.
- 6 Reflexiono y propongo cuatro acciones para lograr la equidad de género en mi aula y redacto un texto acerca de los aportes de las mujeres en el mundo.
- 7 Escribo algunas medidas que pueden erradicar el etnocentrismo.
- 8 ¿Qué se puede argumentar a favor de que, tanto el liberalismo como el socialismo, han sido las ideologías que más se han enfrentado desde el siglo XIX hasta la actualidad?
- 9 Escuchamos en clase una obra de Ludwig van Beethoven. Él tuvo muchos problemas en su vida, incluso sufrió de sordera, pero se dedicó a hacer música. ¿Cómo podemos aprender a convivir a través de las expresiones artísticas?



Copio las preguntas y respondo en el cuaderno:

- 1 ¿Por qué es necesario valorar las diferencias y no verlas como un obstáculo?
- 2 ¿Por qué se considera que las migraciones actualmente son una forma de comunicación muy fuerte entre los pueblos del mundo?
- 3 ¿Por qué los pueblos del mundo deben ser considerados como hermanos y debe prevalecer la paz entre ellos?



La población mundial

La población mundial es la cantidad de personas que habitan en el planeta Tierra.

En el 2011 se estimó que la Tierra tenía 7,000,000,000 (siete mil millones de personas). Esto podría significar que habrá suficientes personas para trabajar y aportar desarrollo en las ciudades, sin embargo, la realidad es otra.

El crecimiento de la población es visto como una amenaza acerca del medio ambiente. Es el origen de problemas sociales como la pobreza, el hambre, la desnutrición y el analfabetismo.

La población mundial se encuentra distribuida de forma dispersa. Mientras hay regiones con grandes cantidades de habitantes, como China e India, que sobrepasan los mil millones de habitantes, existen regiones casi desérticas como Siberia, en Rusia.

Los recursos se ven amenazados y no están bien distribuidos. Este trae como consecuencia falta de oportunidades de educación, servicios de salud y alimentación inapropiados, y ausencia de otros servicios básicos. La cantidad de hijos a veces está relacionada con el grado de escolaridad de los padres.



USAID/Reformo Educativa en el Aula

Cada año la población mundial crece en forma impresionante

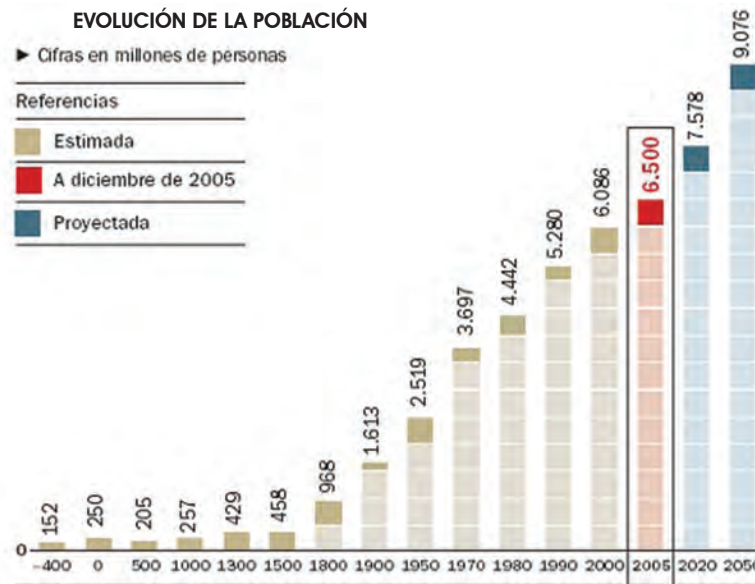


Relaciono

Copio las preguntas en el cuaderno y respondo:

- ¿Qué ventajas y desventajas tiene la sobrepoblación?
- ¿Qué problemas se derivan de una población numerosa, si no hay suficientes recursos para ella?





Se calcula que en el siglo I d.C. la población mundial llegaba a unos 250 millones de personas. Hoy, solo en los Estados Unidos hay más habitantes que los que habían en aquella época en todo el mundo. La población mundial tuvo un crecimiento lento y gradual durante cientos de años, pero al llegar el siglo XX, ya había más de mil millones de personas, mientras que al inicio del siglo XXI, la cifra sobrepasaba los seis mil millones. A principios del siglo XX, la población mundial era inferior a la población que China posee actualmente.

Los especialistas llaman explosión demográfica al fenómeno que marcó ese enorme crecimiento de la población mundial durante el siglo XX. Fue un crecimiento acelerado de la población. Este fenómeno se produjo debido a situaciones como:

- El mejoramiento de las técnicas de la agricultura
- El mejor nivel de la medicina, por ejemplo: la invención de vacunas
- El crecimiento de las tasas de alfabetización

Estos factores hicieron posible que las personas vivieran más y que se redujeran las tasas de mortalidad. La población que crece con mayor ritmo es la de los países menos desarrollados, como los africanos y latinoamericanos. La población de los países más desarrollados, europeos y norteamericanos (Canadá y Estados Unidos) se mantiene estable o incluso decrece, como ocurre con varios países europeos en la actualidad.



Investigo

Copio las preguntas en el cuaderno y respondo:

- ¿Hubo alguna época en la historia humana en la que la población disminuyó en lugar de crecer? ¿Cuándo ocurrió esto? ¿Qué factores pudieron haber provocado este fenómeno?
- ¿Por qué antes del siglo XIX el crecimiento de la población era gradual?
- ¿Por qué en el siglo XX el crecimiento de la población fue acelerado?

La densidad poblacional

La densidad poblacional es el resultado de dividir el número total de habitantes entre el número de kilómetros cuadrados de una región, zona o país. Por ejemplo: la densidad poblacional de Guatemala es aproximadamente de 109 habitantes por km².

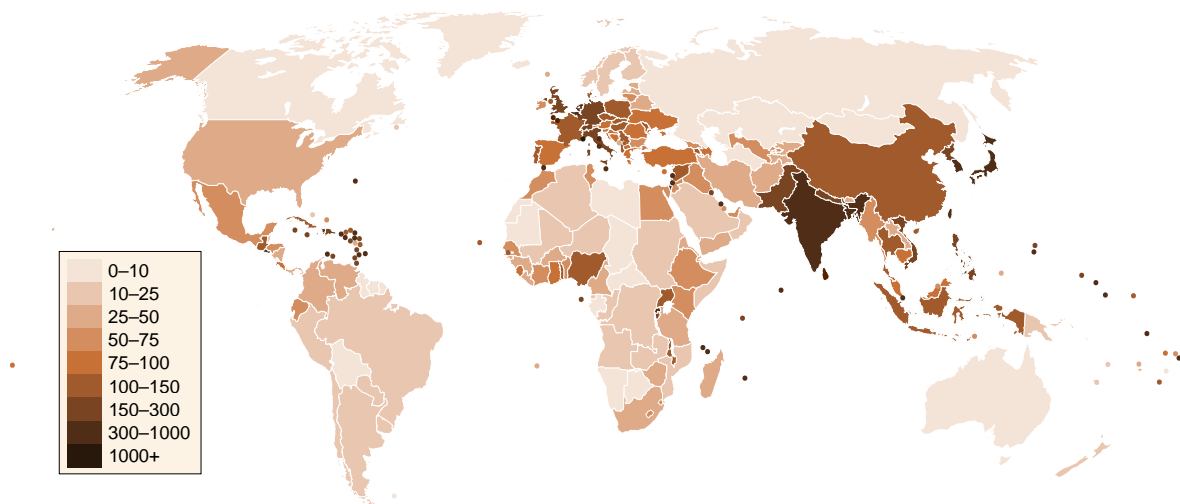
Como puede observarse en el mapa, la densidad poblacional es muy desigual entre los países del mundo. Mientras en Macao, una región de China, la densidad poblacional es de 21,962 habitantes por km², en Mongolia hay apenas 2 habitantes por km².

Generalmente, las zonas urbanas tienen una densidad demográfica mayor que las zonas rurales, ya que en estas últimas la población tiende a asentarse en forma más dispersa.

Los países o territorios más poblados del mundo son normalmente los más pequeños, como ocurre con Singapur, en Asia, y Mónaco, en Europa. En Centroamérica el país más densamente poblado es El Salvador. Entre los países con mayor población total y que se destacan por su alta densidad demográfica se encuentran Bangladés, Japón e India, todos en Asia.

Los núcleos urbanos con mayor densidad poblacional en los países menos desarrollados traen consigo algunos problemas como:

- Falta de vivienda
- Escasez de servicios básicos: agua potable, energía eléctrica, drenajes y otros
- Desempleo
- Inseguridad ciudadana



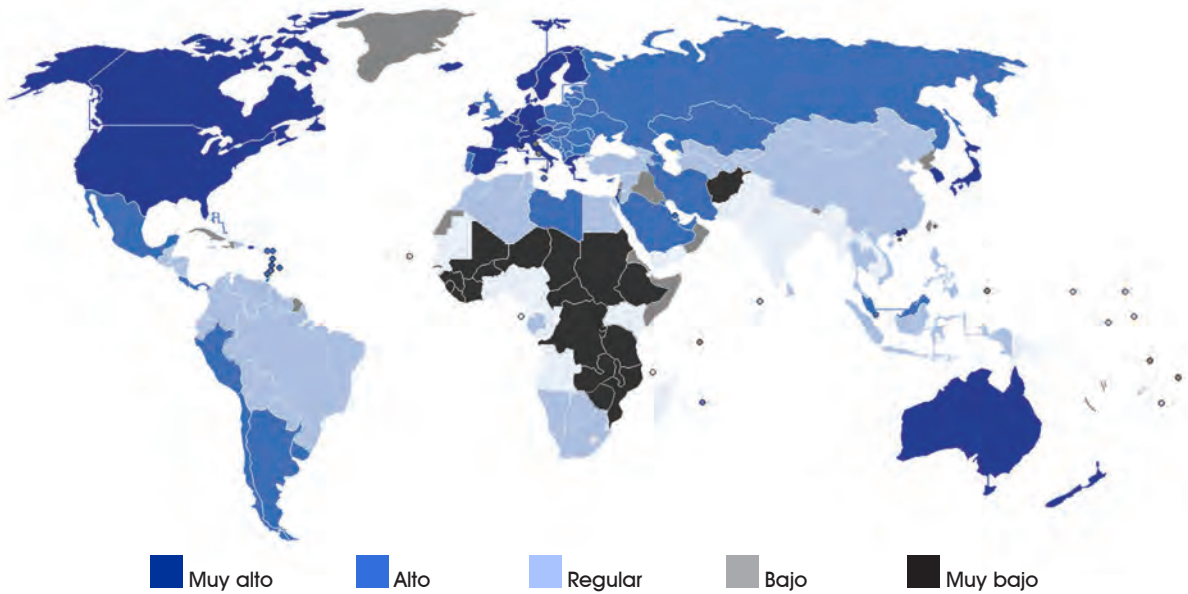
Los colores para resaltar la densidad de población de cada país o territorio. Los números en la leyenda se dan en personas por kilómetros cuadrados, y todos los países más pequeños de 20.000 kilómetros cuadrados están representados por un punto. Fuente: http://144000.net/img/world_density.png



Relacionamos

Copiamos y trabajamos en el cuaderno.

Observamos el mapa y hacemos una comparación entre Guatemala y México. Explicamos si en nuestro país hay mucha población y sus consecuencias.



Mapa mundial del índice de desarrollo humano, IDH, según el *Informe sobre Desarrollo Humano 2010*, del PNUD

Población y calidad de vida

Así como la población se encuentra distribuida de forma diversa alrededor del planeta, así también la población mundial presenta grandes diferencias. Actualmente, la calidad de vida de los países se mide a través de los indicadores de desarrollo humano, que son publicados cada año por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, PNUD. Los indicadores que se toman en cuenta para establecer el nivel que tiene un país o región en el mundo son:

La salud: se mide a través de la esperanza de vida al nacer.

La educación: se mide por el porcentaje de personas alfabetizadas o matriculadas en ciertos niveles educativos.

Los recursos económicos: se miden a través del ingreso de cada persona.

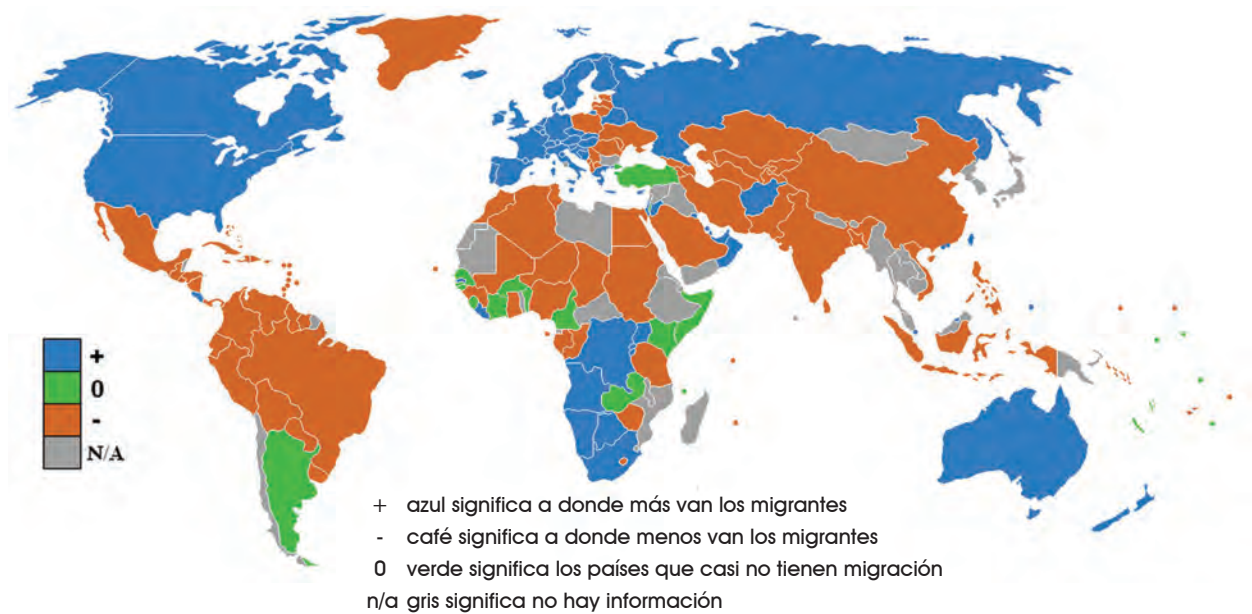


Investigo

Copio las preguntas en el cuaderno y respondo:

- Se ha dicho que el Norte del planeta es la región más desarrollada del mundo. ¿Lo confirma el mapa o hay excepciones?
- Los vecinos centroamericanos tienen un desarrollo humano semejante al de Guatemala. ¿A qué podrán deberse tanto las similitudes, como las diferencias en el istmo centroamericano?

Las migraciones humanas



Los nacimientos, las muertes y los movimientos migratorios hacen que la población de un lugar determinado aumente o disminuya.

Los movimientos migratorios son los desplazamientos de la población, por un período largo, de un punto de origen a otro de destino. Los dos componentes fundamentales de la migración dependen de: si la persona sale de un lugar, o va hacia él. Los términos que se utilizan son:

- **Emigrante:** persona que se traslada de su lugar de origen a otro, generalmente con el fin de trabajar en él de manera estable o temporal
- **Inmigrante:** persona que llega a otro lugar para establecerse en él.
- **Retornado:** personas emigradas que vuelven, luego de algún tiempo, a su lugar de origen.

El movimiento migratorio de la población se mide a través de un indicador denominado saldo migratorio. Este consiste en la diferencia entre las personas que llegan a un lugar, respecto de las que salen. En síntesis, el saldo migratorio se obtiene mediante el uso de la siguiente fórmula:

$$\text{Saldo migratorio} = \text{número de inmigrantes} - \text{número de emigrantes}$$

Si existen más inmigrantes que emigrantes, el saldo migratorio será positivo; si existen más emigrantes que inmigrantes, el saldo migratorio será negativo.

Los movimientos migratorios se deben a diversas causas, entre las que se cuentan:

Económicas, como la falta de empleo en el lugar de origen.

Desastres, tanto los provocados por fenómenos naturales, como los provocados por el ser humano, tal como las guerras.

Tipos de migraciones

Depende del criterio que se tome, así serán las clasificaciones que se obtendrán acerca de las migraciones:

- **Según la duración de la estancia en el lugar de destino:** las migraciones pueden ser temporales (solo por algún tiempo) y definitivas (cuando el asentamiento es de larga duración). Un ejemplo de este tipo se produce cuando trabajadores guatemaltecos migran a México o Canadá en temporadas de cosechas, pero, al final de las mismas, retornan a su país de origen.
- **Según la motivación del migrante:** es libre cuando el migrante se desplaza por propia voluntad; es forzada cuando el migrante tiene que desplazarse, aunque no quiera. Un ejemplo de esta última se produjo cuando cientos de miles de campesinos se desplazaron a otros países huyendo de la guerra interna que vivía Guatemala.
- **Según el destino de las migraciones:** son internas, cuando ocurren al interior de un mismo país. La más común es la migración del campo a la ciudad. Son migraciones externas cuando la persona migra hacia un país diferente. La migración del campo a una ciudad es uno de los fenómenos más comunes que se producen en países como los latinoamericanos.
- **Según el momento histórico en el que se han producido:** son migraciones históricas aquellas que se produjeron en el pasado: poblamiento de América, invasiones, colonizaciones, etc. Las migraciones actuales son las que se producen en el mundo contemporáneo.



USAID/Relatorio Educativa en el Aula

Las personas migran a la ciudad para mejorar su nivel de vida



Relaciono

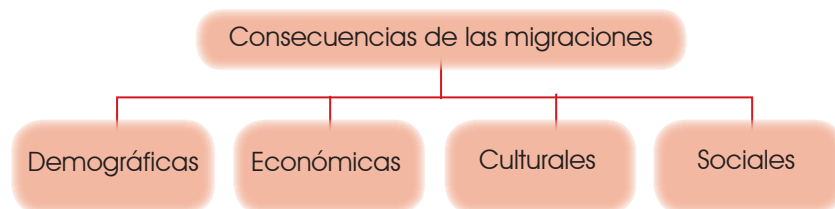
Copio las preguntas en el cuaderno y respondo:

- ¿Cuáles son las diferencias entre las migraciones libres y las forzadas?
- ¿Por qué a los migrantes se les deben reconocer sus derechos humanos, aunque estén fuera de su país de origen?

Consecuencias de las migraciones

Los movimientos migratorios humanos afectan tanto a los territorios de origen, como a los de destino. Los primeros porque pierden población y, los segundos, porque incrementan su población. Entre las consecuencias más notables de las migraciones están:

- **Demográficas:** la población migrante generalmente es joven. Esto le conviene al país receptor, mientras que el país de origen pierde recursos humanos que, en mejores condiciones, podrían aportar más al país. Otro efecto demográfico es el hecho de que, se produce en ciertas regiones del país de origen, un desequilibrio entre los sexos porque migran más hombres que mujeres. En el caso de las migraciones internas, un efecto directo es el aumento de la población urbana y disminución de la rural.
- **Económicas:** los migrantes envían parte de sus ingresos a su país de origen, lo que significa un ingreso para el país en general y para las familias en particular. Estos envíos son llamados remesas. Igualmente, en los países de origen disminuye la población desempleada, pues los emigrantes se colocan laboralmente fuera del país. Por otro lado, generalmente a las personas migrantes se les paga un salario inferior al que les corresponde y sus condiciones laborales no son las adecuadas.
- **Culturales:** las migraciones permiten la difusión de distintas culturas. Esto se da en dos vías, ya que los inmigrantes enriquecen la cultura de su comunidad, pero también son influenciados por la cultura extranjera; lamentablemente en muchos casos pierden sus valores culturales.
- **Sociales:** frecuentemente los migrantes encuentran problemas para adaptarse a la sociedad del país de destino. Otra consecuencia es la ruptura de la unidad familiar, así como el desarraigo del migrante. En muchos casos, las personas que emigran a otros países se exponen, durante el viaje, a graves peligros; muchos de ellos incluso mueren intentando llegar a su destino.



Investigamos

- Me reúno con mi equipo para dialogar y comentar acerca de los emigrantes guatemaltecos.
- Preguntamos, si hay estudiantes que tengan familiares emigrantes. Comentamos hace cuánto emigraron, a dónde emigraron, si han podido regresar a Guatemala, si envían remesas.
- Compartimos nuestros comentarios con toda la clase. Emitimos conclusiones.

Palabras clave: población y migración.



Las deportaciones de guatemaltecos

Las deportaciones de inmigrantes guatemaltecos desde Estados Unidos, han estado presentes durante los últimos años. Según la Dirección General de Migración (DGM) de Guatemala hasta el 17 de diciembre de 2010 habían sido deportados, a lo largo del año, 28,160 guatemaltecos, lo cual es una cifra récord. Durante 2009 fueron deportados 28,051 guatemaltecos, mientras que en el 2004 los guatemaltecos deportados fueron 7,029. Esto significa que entre el 2004 y el 2010, la cifra de deportados creció aproximadamente 400%.



Según datos del Ministerio de Relaciones Exteriores de Guatemala, en Estados Unidos vive un millón y medio de guatemaltecos, de los cuales el 60% son indocumentados.

Durante los últimos años se ha dificultado cada vez más la vida de los inmigrantes y principalmente los indocumentados, en los Estados Unidos. Por ejemplo: en 1994 se comenzó a construir un muro entre los estados del Sur de los Estados Unidos y México, esto para evitar que los inmigrantes indocumentados, provenientes principalmente de México y Centroamérica, ingresaran a los Estados Unidos. En el Estado de Arizona en 2010 se publicó la Ley SB1070. Esta ley considera sospechosos de ser criminales a quienes por su aspecto puedan parecer inmigrantes.

De los guatemaltecos deportados en 2010, la Institución del Procurador de los Derechos Humanos indica que un 70% dejó familia en los Estados Unidos, por lo que la deportación afecta, no solo al inmigrante, sino a sus familiares.

A pesar del incremento en la cantidad de guatemaltecos deportados, las remesas o dinero enviado por los inmigrantes a sus familiares en Guatemala, se incrementó en 2010 ya que entre enero y noviembre de ese año se reportaron, según el Banco de Guatemala, un total de 3,778 millones de dólares, enviados desde Estados Unidos, un 5.3% más que en el mismo período en 2009.



Relaciono

Trabajo en el cuaderno y respondo:

- ¿Por qué es inadecuado llamar ilegales a los inmigrantes?
- ¿Qué consecuencias se producen a nivel social con las deportaciones de guatemaltecos?



Los trabajadores en Guatemala

El trabajo es el esfuerzo físico, mental y espiritual que realiza una persona. Es una manera de producir servicios y mercancías. Con el trabajo se generan los ingresos para cubrir las necesidades de supervivencia.

Según la legislación nacional, los trabajadores disfrutan de derechos, como un día de descanso debidamente remunerado a la semana, vacaciones pagadas, ingresos adicionales al salario, como el Bono 14 y el aguinaldo.

Durante los últimos años los trabajadores que ganan el salario mínimo han recibido incrementos en sus ingresos de forma anual.

	Actividades agrícolas	Actividades no agrícolas	Precio de la canasta básica
2006	Q1,273.80	Q 1,309.20	Q 2,741.38
2010	Q 1,680.00	Q 1,680.00	Q 3,537.00

La canasta básica vital incluye alimentos, gastos en educación, salud, transporte y vestuario. Aunque los salarios mínimos han aumentado, también las necesidades de los trabajadores incrementaron, por lo que una familia no puede vivir con un solo ingreso de salario mínimo.

La única forma de mejorar los ingresos de las personas y las familias es a través de la educación. Conforme mejora el nivel académico o educativo de una persona también mejoran sus ingresos económicos.



Rolf Obermaier

Aunque las condiciones laborales han mejorado en el país, aún hace falta mejorar los ingresos de los trabajadores



Relaciono

Trabajo en el cuaderno y respondo:

1. ¿Por qué son importantes los salarios mínimos?
2. ¿Cuál es la diferencia entre el salario de 2006 y el de 2010? ¿Cuál es la diferencia en el precio de la canasta básica? ¿De qué manera se relacionan?
3. ¿Qué relación hay entre ingresos insuficientes y trabajo infantil?
4. ¿Por qué el salario debe aumentar conforme al crecimiento de las empresas que ofrecen empleos?



Economía informal

La economía informal hace referencia a aquellas actividades desempeñadas por personas que generan ingresos, sin haber constituido formalmente una empresa; esto implica no contar con los registros establecidos, ni con las aportaciones al Instituto Guatemalteco de Seguridad Social (IGSS), etc. Un empresario o un trabajador de determinada empresa formal es parte de esa economía formal, ya que la empresa se encuentra debidamente registrada y opera conforme la ley.

La economía informal es muy común en los países en vías de desarrollo porque no cuentan con inversiones significativas ni son empresas que generen empleos formales. Los negocios de la economía informal no pagan impuestos, a veces solo pagan arbitrios municipales. Solo el dueño conoce el valor real de sus ingresos. Entre las desventajas de la economía informal está el hecho de que los empleados carecen de prestaciones, tales como las fechas de descanso establecidas por la ley, pago de vacaciones y seguridad social.



La economía informal es la forma tradicional de generar ingresos en un alto porcentaje de la población



Relaciono

Trabajo en el cuaderno y respondo:

- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de la economía informal?
- ¿Cuáles considero que son las causas de la economía informal en Guatemala?
- ¿Qué propuestas puedo hacer para mejorar las condiciones de vida de las personas dedicadas a la economía informal?

Ejemplo de economía informal	Propuesta
Jardineros	
Vendedores de periódicos	
Lustradores	
Vendedores ambulantes	
Albañiles	

La marginación



Acordian

Las poblaciones indígenas han estado marginadas por mucho tiempo. En la fotografía se observan algunos pobladores de Santiago Atitlán, Sololá.

La marginación o exclusión es una situación en la que se encuentran muchos seres humanos que sufren de desventajas de tipo económico, social y político. Esto los aleja del desarrollo del resto de la sociedad. Los marginados padecen de determinadas limitaciones, como un nivel de ingresos económicos adecuado, vivienda y formación académica, entre otros.

Si bien la Constitución Política de la República de Guatemala establece que el acceso a la educación, al trabajo, a una vivienda digna, son derechos de todos los guatemaltecos y guatemaltecas, la realidad es que existe un alto porcentaje de personas que viven en la marginalidad.

La marginación es un fenómeno muy marcado que existe en países menos desarrollados, como Guatemala; por lo general, es un problema común en países ubicados en el sur de los continentes. Los países en desarrollo presentan un alto porcentaje de población marginada por diversos motivos, casi todos relacionados con la exclusión social y económica.



Relacionamos

Nos dividimos en parejas y discutimos:

¿Qué papel juega el Estado de Guatemala en el ámbito educativo, para evitar la marginación?

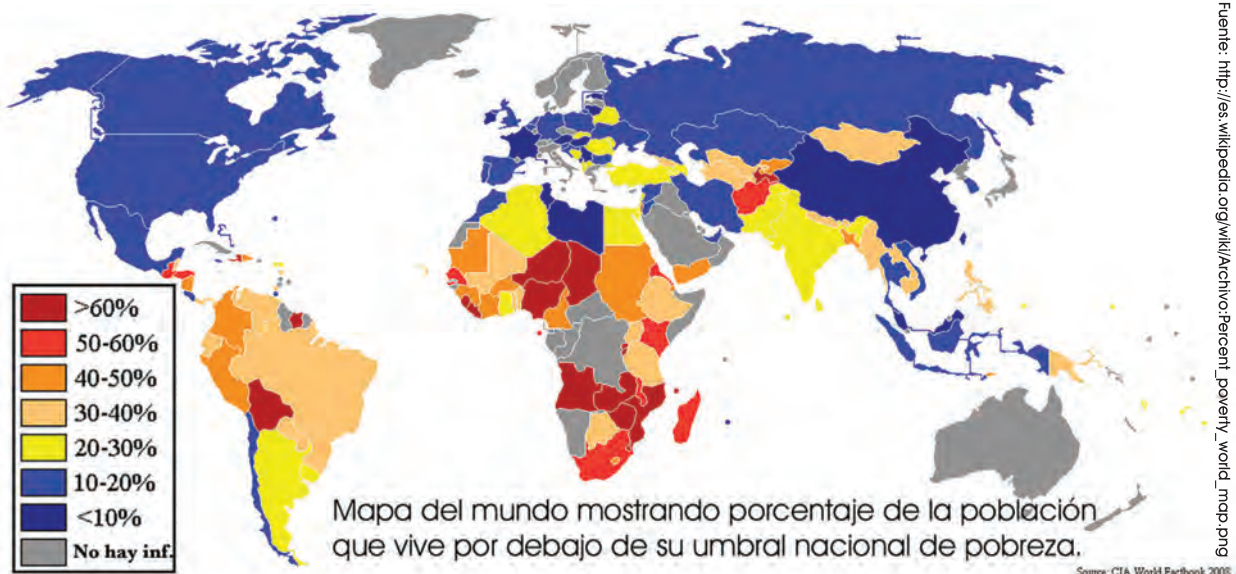
Citamos tres aspectos para evitar la marginación en la escuela y sociedad.

La marginación socioeconómica

Una evidencia de la marginación es la de tipo económico. Sus expresiones más representativas son la pobreza y la pobreza extrema. La pobreza es la situación que viven las personas que tienen dificultades para satisfacer las necesidades físicas y psíquicas básicas. Pobreza extrema es el estado más severo de la pobreza y ocurre cuando las personas apenas logran sobrevivir con graves dificultades.

El Banco Mundial expone que las personas que obtienen menos de dieciséis quetzales diarios como ingresos son consideradas pobres. Las personas extremadamente pobres o indigentes, según el Banco Mundial, son aquellas que perciben menos de diez quetzales en un día.

Las privaciones derivadas de la pobreza y la pobreza extrema son muchas, se incluye el limitado acceso a la educación, a la vivienda, a la salud y, en general, a una vida plena y satisfactoria. La marginación que significa ser indigente se traduce en una vida sin futuro.



Nótese que los países coloreados con corinto, rojo y naranja son los más pobres y están situados al sur del mundo, mientras los azules, que tienen menos pobres están ubicados al norte.

Glosario

Banco Mundial: Institución financiera internacional que otorga préstamos con intereses a los países para diversos proyectos de desarrollo.



Relaciono

Copio las preguntas en el cuaderno y ahí respondo:

¿Por qué la marginación social y económica es considerada como el origen de otro tipo de marginaciones, como la marginación educativa, de acceso a la salud, y exclusión social?

La pobreza en Guatemala

Aunque hay pobres en todos los países del mundo, en los países en desarrollo la pobreza es un fenómeno con mayor impacto. La mayoría de países latinoamericanos y africanos han mantenido sus porcentajes de población pobre y extremadamente pobre durante siglos. Los países desarrollados han logrado reducir significativamente sus porcentajes de pobreza.

El hecho que más de la mitad de la población en Guatemala se ubique dentro del rango de la pobreza es alarmante. Esto significa que al menos una de cada dos personas es pobre, es decir, seis millones de personas. De estas, 1,8 millones son extremadamente pobres, como los mendigos. Las consecuencias de la pobreza y de la pobreza extrema son de alto impacto, entre ellas se mencionan:

- Marginación de personas
- Baja autoestima en las personas que padecen de pobreza y pobreza extrema
- Privación de medios de vida, como bajo consumo de alimentos
- Predisposición a padecer de enfermedades
- Dependencia hacia otras personas o instituciones (el Estado, por ejemplo)
- Pocas posibilidades de superación
- Trabajo infantil

Para erradicar la pobreza, el gobierno debe ofrecer educación, salud y fomentar el desarrollo de fuentes de trabajo.



Glosario

Autoestima. Es lo que pensamos y sentimos de nosotros mismos.

La pobreza es una de las formas de marginación que más afectan a la sociedad



Relacionamos

Discutimos en nuestro equipo.

¿Cómo se puede erradicar la pobreza de un país o región?

¿Seguir estudiando y ser profesionales ayuda a salir de la pobreza?

Discriminación por discapacidad

En el mundo hay muchas personas que por nacimiento, accidente o enfermedad viven con alguna o varias discapacidades. Estas personas tienen los mismos derechos que todos los demás. Sin embargo, en la realidad se puede ver que se les trata con discriminación y se les da un trato inapropiado.

El problema ha querido ser superado con la creación de leyes que prohíban la discriminación por discapacidad, sin embargo, es necesario ir más allá de las leyes para luchar contra esta y otras formas de discriminación.



U.S. Army



Tomás Castellano

Es necesario conocer y comprender el mundo de la discapacidad para lograr un trato justo y equitativo

Atleta y músico urbano, para quienes no es obstáculo tener una discapacidad.



Relaciono

Observo con atención las imágenes y respondo.

- a. ¿Por qué razón las personas con discapacidad están en desventaja en relación con las demás?
- b. Discriminar significa separar o diferenciar injustamente. ¿De qué manera se discrimina a las personas que observo en las ilustraciones?
- c. Menciono tres actitudes positivas y tres negativas hacia personas con discapacidades.

Palabras clave: discapacidad, pobreza, marginación.



Discriminación hacia personas con VIH y sida

El sida o síndrome de inmunodeficiencia adquirida es una enfermedad que afecta a las personas que han sido infectadas con el VIH, o virus de la inmunodeficiencia humana. Este virus en el ser humano, deteriora paulatinamente su sistema de defensas o sistema inmunológico, haciéndolo incapaz de responder adecuadamente ante las diferentes enfermedades.

Una persona puede vivir con VIH, pero no necesariamente tiene que tener sida, ya que la fase de sida solo se presenta cuando el VIH ha logrado disminuir al límite las defensas humanas.

Gracias a los avances en la medicina, las personas que viven con VIH pueden tener una vida normal, siempre y cuando reciban la atención integral que necesitan, tales como nutrición adecuada, atención psicológica, apoyo familiar y social, cambios en el estilo de vida y administración adecuada de los medicamentos llamados antirretrovirales.

Las personas con VIH o sida son frecuentemente discriminadas. La discriminación se produce por parte de familiares, compañeros de estudio o de trabajo, y de la sociedad en general.

El VIH se transmite a través de los siguientes fluidos corporales: sangre, secreciones vaginales, líquido pre eyaculatorio, semen y leche materna. Las formas más comunes de transmisión son: la vía sexual, por contacto directo con sangre, o bien de la madre a su bebé, en el momento del embarazo, parto o lactancia materna.



El lazo rojo es un símbolo de solidaridad con las personas que viven con VIH y sida.

Nota de interés

El 1 de diciembre de cada año se conmemora el Día Mundial contra el Sida.



VIH, Sida y Derechos Humanos, Amnistía Internacional

Los Derechos Humanos son fundamentales para hacer frente a la epidemia de VIH y sida. Las violaciones de Derechos Humanos refuerzan la epidemia al hacer más vulnerables a las personas frente a la infección. Por otro, las violaciones de derechos humanos a menudo aparecen una vez adquirida la infección. Las personas que viven con el VIH y el sida pueden ser sometidas a distintas formas de discriminación y malos tratos, entre ellos rechazo, hostigamiento, detención arbitraria, negación de los servicios básicos de salud, entre otras.

En el mundo, las personas con VIH siguen siendo objeto de grave estigmatización y discriminación, de maneras diversas. Corren el riesgo de perder su empleo, sus comunidades las aíslan y se les niega el acceso en condiciones de igualdad a los bienes y servicios necesarios para hacer efectivos sus derechos humanos, e incluso a la protección de la ley. El acceso a la asistencia y a los tratamientos médicos para la gran mayoría de las personas que viven con el VIH es inadecuado.

Las prácticas y políticas discriminatorias también pueden dar lugar a que se niegue a las personas el acceso a la información, el apoyo y los servicios necesarios para tomar decisiones informadas y reducir su vulnerabilidad y el riesgo de infección.

Algunas organizaciones, como Amnistía Internacional, han concluido que el respeto, la protección y la realización de la totalidad de los derechos humanos de todas las personas es algo indispensable para reducir los índices de infección por el VIH, ampliar el acceso a la asistencia y al tratamiento adecuado y reducir el impacto de la epidemia, incluidos los actos de discriminación y violencia.



Relacionamos

Con mis compañeros trabajamos en equipo y respondemos en el cuaderno:

- ¿Por qué el tema del VIH y el sida debe verse desde los Derechos Humanos?
- ¿Por qué es importante conocer el tema del VIH y el sida para ser solidarios con las personas que viven con el virus?

Taller



Carrera de obstáculos

1. Nos colocamos en medio del salón de clases, formados en fila, vemos a la pared.
2. Conforme den una de las condiciones, avanzarán o retrocederán pasos, según las instrucciones.
 - Tres pasos adelante, los que estudian.
 - Cuatro pasos atrás, quienes en su casa hagan oficios domésticos.
 - Tres pasos adelante, los que son hijos únicos.
 - Dos pasos atrás, las mujeres.
 - Tres pasos adelante, los que vivan con papá y mamá y son orientados por ellos.
 - Cinco pasos adelante, los que no han sido objeto de discriminación.
 - Cuatro pasos atrás, los que han sido discriminados.
 - Tres pasos adelante, los que han discriminado a alguna persona, etc.
 - Un paso atrás, los que llegan a la escuela a molestar.

Los participantes a quienes se les acabe el espacio para caminar, deben extender sus brazos sobre la pared. Intentarán cubrir la mayor área posible a manera de ganar espacio.

Preguntas de discusión:

- ¿Cómo se sintieron los que no lograron llegar a la meta?
- ¿Qué sintieron cuando tenían que retroceder con algunas preguntas?
- ¿En algún momento me sentí mal con el movimiento de personas?
- ¿Cómo se sintieron los que llegaron tarde a la meta y no los dejaban avanzar los brazos de los demás?
- Comparándolo con la discriminación. ¿Cómo nos sentimos?
- ¿Creemos que todos y todas tenemos las mismas oportunidades? ¿Por qué?
- ¿Cómo podemos desarrollarnos sin impedir que otros lo hagan?
- ¿Cómo podemos erradicar la discriminación en nuestra casa y escuela?
- ¿Por qué es importante el respeto a las diferencias que tenemos con los demás?
- ¿Cómo se puede cultivar la dignidad humana?



Glosario

Dignidad humana.
Valoración o respeto de las personas.





Herramientas para registrar información



El registro de la información es un elemento fundamental de cualquier técnica de investigación

Los investigadores e investigadoras sociales utilizan diversas técnicas para obtener información. Entre las más utilizadas están la observación, la conversación informal, la encuesta, la entrevista y la recopilación bibliográfica y hemerográfica. Cada una de estas técnicas tiene herramientas para conseguir y registrar la información.

La conversación informal es una técnica que permite complementar la información de una observación, y consiste en preguntarles a las personas de determinado lugar, de manera coloquial o informal, acerca de una situación o problema que conozcan. La información proveniente de una conversación informal, se puede registrar con el uso del cuaderno de apuntes o de una grabadora.

La información obtenida en una investigación bibliográfica o hemerográfica, se puede recopilar por medio de herramientas como las fichas bibliográficas y fichas de trabajo. En la ficha bibliográfica, se consignan los datos del libro consultado: título, autor, país, editorial, año, número de páginas y ubicación. La ficha de trabajo se utiliza para registrar datos por medio de resúmenes, fragmentos, o comentarios del libro.

La información proveniente de encuestas se registra con el uso de cuadernos de apuntes, tablas y gráficas estadísticas, mientras que la información proveniente de una entrevista, se puede registrar mediante el uso del cuaderno de apuntes o de una grabadora.

La observación es una de las técnicas más antiguas para obtener información. Los científicos y las personas comunes la utilizan con frecuencia. Consiste en la visualización u observación detallada de un objeto, persona, situación, fenómeno o suceso. El investigador o investigadora registran la información recopilada.

Las personas notables de mi municipio son de mucha ayuda para hacer una investigación. En primer lugar, por su experiencia de vida y en segundo, por el aporte que han hecho a la sociedad.



Investigo

Identifico a tres personas de mi municipio, que por su trayectoria sean consideradas personas notables. Pueden ser personas con cualidades artísticas, funcionarios públicos, maestros o maestras. Escriba acerca de ellos.



Recopilemos información

Con mi equipo trabajamos y respondemos en el cuaderno:

Trabajamos en la observación del movimiento comercial en una tienda. Para ello, cada equipo buscará una tienda diferente de la de los demás y, con el permiso del propietario o propietaria, procederá a realizar la observación.

Materiales:

Ficha de observación

Procedimiento:

1. Solicitamos autorización a la persona encargada para recoger la información.
2. Somos respetuosos de la opinión de los demás.
3. Somos cordiales y atentos.
4. Escribimos los siguientes datos en las fichas de observación.

Datos:

Nombre de los observadores y observadoras:

Nombre de la tienda:

Ubicación de la tienda:

Fecha de la observación:

Hora de la observación:

Nombre del propietario o propietaria de la tienda:

Número de personas que atienden al público:

El tamaño de la tienda es: grande, mediano o pequeño

El orden en que se disponen los artículos en la tienda es: excelente, aceptable o deficiente.

La limpieza de la tienda es: excelente, aceptable o deficiente.

El personal que atiende es: femenino, masculino o de ambos sexos.

Los grupos de edad de quienes atienden: son niños o adolescentes, adultos, adultos mayores o mixto.

La atención que se brinda a los clientes es: excelente, aceptable o deficiente.

- Con base en los datos recopilados, procedemos, como equipo, a redactar un breve informe acerca del uso de las técnicas de la observación.
- Compartimos nuestra experiencia con los demás equipos de la clase.



USAD/Reforma Educativa en el Aula

Parte del éxito de las técnicas de investigación es el trabajo colaborativo o de equipo.



Diseño y elaboración de afiches o carteles

- 1 El afiche es un cartel o aviso en el que se expone un mensaje ante el público, con la intención de divulgar un evento, servicio, producto, o bien para invitar a participar en algo o actuar de alguna manera. La característica principal del afiche es que puede ser leído rápidamente. Un afiche debe capturar la atención del lector, mediante el uso de textos breves, pero llamativos e imágenes impactantes.

El afiche está formado por tres elementos:

- Imagen: en todo afiche debe aparecer una imagen, que puede ser un dibujo o fotografía.
- Lema o eslogan, que es una frase breve, mediante la cual se envía el mensaje central del afiche.
- Datos del evento, servicio, producto o invitación.



En este afiche pueden ubicarse los tres elementos mencionados

2 Materiales:

- Cartulinas o papel usado
- Lápices, crayones o marcadores
- Témperas o pigmentos naturales

3 El producto esperado es un afiche promocional de campaña a favor de la tolerancia, respeto y equidad y en contra de la discriminación.

4 Procedimiento:

- La clase se dividirá en tres equipos. Mediante un sorteo, se asignarán los siguientes temas, cada equipo desarrollará uno diferente:
 - a) No discriminación a las mujeres
 - b) No discriminación a personas con VIH y sida
 - c) No discriminación a personas con discapacidad

5 Cada equipo trabajará con los siguientes criterios:

- El lema o eslogan se debe redactar en un lenguaje sencillo y directo.
- El texto informativo debe ser breve y su información ordenada.
- Utilizar un formato grande, como del tamaño de una cartulina.
- Se debe escoger una imagen llamativa, que combine bien con el lema y el texto, asimismo que ocupe buena parte del espacio disponible.
- El afiche debe diseñarse a fin de que se haga conciencia acerca de la no discriminación hacia los grupos indicados: mujeres, personas que viven con VIH y sida, así como también de personas con discapacidad.
- Cada equipo expondrá en clase su afiche, como parte de una presentación acerca del tema asignado.

- 6 Ejemplos de imágenes que se utilizan para evitar la discriminación.



Evalúo mi desempeño durante el proyecto de acuerdo con la siguiente tabla:

Elijo el puntaje correspondiente					
Aspectos que se evaluarán	4	6	8	10	Punteo
Sencillez, claridad y comprensión del lema.					
Relación entre el lema y la temática.					
Relación entre el lema y la imagen.					
El afiche captura el interés del lector.					
Creatividad en la presentación del trabajo.					
TOTAL					

Estatua de la Libertad. Nueva York, Estados Unidos de Norteamérica



En esta unidad...

- Describo la situación política y económica mundial en los siglos XX y XXI.
- Evalúo las condiciones que implican la Modernización y la Globalización en los distintos continentes.
- Valoro los aportes de las culturas del mundo a la sociedad guatemalteca.
- Emito opinión respecto de los procesos políticos y de fortalecimiento de la democracia en el mundo.
- Interpreto los avances en la promoción y defensa de los derechos humanos.

Unidad 4



Torre Eiffel, París, Francia

- Describo la diversidad de acciones con las que se ejerce la ciudadanía.
- Describo los derechos y las responsabilidades sociales que tienen los ciudadanos con su persona, su familia, con las instituciones sociales y el país.
- Valoro la ciudadanía cimentada en una cultura de paz.
- Elaboro y presento informes de investigación.



Wikimedia



Wikimedia

Iglesia de Dresde, Alemania, destruida y reconstruida

Las fotografías corresponden a la catedral luterana más grande de Alemania. Fue construida entre 1726 y 1743 en la época del esplendor del arte barroco. Fue destruida durante los bombardeos de la Segunda Guerra Mundial, en 1945. Su reconstrucción se hizo entre 1996 y 2005.

Leo con atención y explico:

- 1 ¿Por qué las guerras son el ejemplo más claro de la falta de tolerancia y diálogo entre los pueblos?
- 2 ¿De qué forma la fotografía es una fuente de la historia, como lo muestran las fotografías de esta página?
- 3 ¿Ya desaparecieron en el mundo actual las amenazas de guerra entre los pueblos? Razono la respuesta.

En esta unidad estudiaré el período histórico que aparece sombreado en la línea del tiempo.



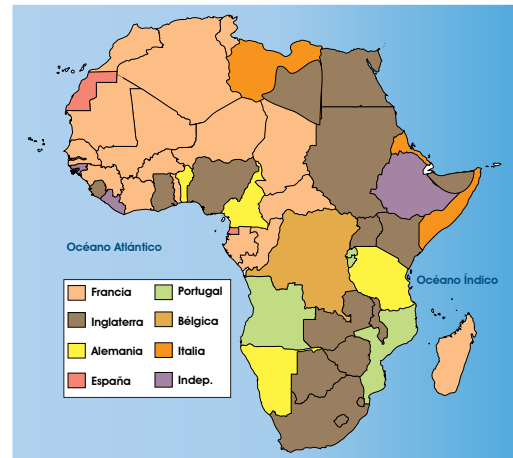


Imperialismo y colonialismo

A finales del siglo XIX Gran Bretaña y Francia se habían desarrollado como potencias mundiales. Otros países les seguían de cerca, tales como: Estados Unidos, Rusia, el Imperio Austrohúngaro, Italia y Alemania. El poder de estos países se debía a la fuerza de su sistema económico: el Capitalismo. Para mantenerse, las potencias necesitaban materias primas como madera, metales, recursos naturales y minerales; asimismo se necesitaban obreros o trabajadores con bajo salario. Ello motivó el desarrollo del colonialismo, que es la expansión de las potencias a territorios en África, Asia, América y Oceanía.

Inglaterra, Francia, Italia, Portugal, España, Bélgica, Holanda y Estados Unidos, como potencias económicas, se repartieron los territorios a través de la colonización. Esto acrecentó sus territorios e hizo que llegaran a formar imperios. Las consecuencias fueron:

- Los recursos naturales de las colonias fueron explotados.
- Los habitantes de las colonias fueron sometidos a condiciones de inferioridad respecto de los colonizadores.
- Los colonizadores obtuvieron grandes beneficios, como la ampliación de sus mercados, obtención de materia prima y mano de obra barata y a veces forzosa.
- Las colonias no alcanzaron los beneficios de la industrialización porque las potencias se los impidieron.
- El reparto del mundo causó fuertes tensiones entre las potencias, ya que algunas estaban inconformes con el territorio que obtuvieron.



El reparto territorial de África por parte de las potencias colonizadoras es una muestra del imperialismo de la época. Los límites entre países fueron trazados generalmente con líneas rectas.



Glosario

Imperialismo. Dominio de un país o Estado sobre otro usando fuerza militar, económica o política.

Taller



Dramatizamos

Nos dividimos en tres equipos, leemos el texto y contestamos las preguntas. Como se aprecia en el mapa, toda África sufrió el colonialismo europeo.

- ¿Qué consecuencias consideramos que trajo el colonialismo?
- ¿Cómo se sentían las personas de las colonias en África, durante esa época?

Un equipo representa a los colonizadores, otro a los colonizados en desacuerdo con el maltrato y, el tercer grupo, a los pueblos sometidos. Discutiremos de forma pacífica la ocupación de África y por qué es necesaria la libertad.

I Guerra Mundial

A finales del siglo XIX e inicios del XX el colonialismo entró en crisis. Esa crisis se manifestó de la siguiente forma:

- Francia y Gran Bretaña se aliaron por temor a Alemania. A esa alianza se le llamó: Entente. A la Entente se sumaron posteriormente Italia, Rusia, Estados Unidos y otros países.
- Surgió la alianza de los imperios Turco y Austrohúngaro.

La hostilidad entre ambos bandos condujo al estallido de la Primera Guerra Mundial, entre 1914 y 1918. El rumbo de la guerra cambió cuando Estados Unidos decidieron participar a favor de la Entente. Los imperios centrales encabezados por Alemania se rindieron.

Las consecuencias de la guerra fueron:

- Más de ocho millones de muertos, seis millones de personas con discapacidad y miles de personas desplazadas.
- Daños materiales y económicos.
- Alemania fue condenada, a través del tratado de Versalles, a pagar daños causados por la guerra, perdió parte de su territorio, sus colonias y se le prohibió rearmarse.
- Nuevo equilibrio político mundial.
- Rompimiento de los imperios Turco y Austrohúngaro.

Para evitar el estallido de una nueva confrontación, los estados de Europa firmaron el Tratado de Versalles el cual dio inicio, en 1919, a la Sociedad de Naciones.

La Revolución Rusa

En octubre de 1917 se produjo un movimiento político de raíces obreras que tuvo gran repercusión en Rusia. Fue un movimiento que terminó con la monarquía absoluta de los zares, y convirtió a Rusia en el primer país socialista del mundo. Bajo el liderazgo de Lenin y los bolcheviques se fundó un nuevo país llamado Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas URSS. Se abolió la propiedad privada y la economía pasó a ser controlada por el estado.

La Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas o Unión Soviética fue un Estado que influyó en muchos acontecimientos políticos del siglo XX. Su enemistad con Estados Unidos provocó la Guerra Fría. La URSS fue desintegrada en 1989.



La Primera Guerra Mundial fue el primer gran enfrentamiento entre potencias del siglo XX



Glosario

Bolcheviques.

Un grupo radical y revolucionario. Desde la época de la Revolución Rusa, bolchevique es sinónimo de comunista.

La crisis económica de 1929

Al finalizar la Primera guerra mundial, la mayoría de países europeos quedaron arruinados. Por el contrario, Estados Unidos se convirtió en la potencia número uno del mundo. Su economía creció alrededor de 1920.

En 1929 se agotaron las posibilidades para que los grandes productores de mercancías pudieran vender; había una sobreproducción y los empresarios habían hecho una gran inversión, que no podían recuperar. Muchos empresarios invirtieron su dinero en acciones de empresas en la bolsa de Nueva York, para ganar dinero fácil y rápido. Las acciones de esta bolsa perdieron su valor de manera alarmante el 24 de octubre de 1929. A ese día se le llamó Jueves Negro. Los bancos de Estados Unidos también entraron en crisis cuando no pudieron pagarle a sus clientes. Muchas empresas y bancos se arruinaron. La consecuencia fue la gran depresión económica, lo que significaba que hubo quiebras masivas de empresas a nivel mundial.

Cuando Estados Unidos regresó el dinero que tenía en Europa, en ese continente se propagó también la crisis. En América Latina, debido a que las exportaciones que se hacían a Estados Unidos y Europa decayeron, se provocó también una crisis que se evidenció en la falta de inversiones y desempleo.



La caída de la bolsa de valores de Nueva York, ocurrida el Jueves Negro dio inicio a la crisis económica de 1929



Relaciono

Trabajo en mi cuaderno y allí respondo:

- ¿Cuáles fueron las causas que provocaron la crisis económica de 1929?
- ¿Qué consecuencias tuvo la crisis de 1929 en Estados Unidos y Latinoamérica?

La era de los fascismos

El concepto de Fascismo se refiere a los movimientos políticos e ideológicos que surgieron en Europa entre la Primera y Segunda Guerra. Se caracterizaron por su tendencia al totalitarismo central controlado por un poder casi total de un dictador.

Luego de la gran depresión, los países europeos intentaron instalar gobiernos democráticos y liberales, semejantes al de Estados Unidos. Hubo algunos que trataron de enfrentar la crisis a través del control total de la economía y la sociedad. Fue así como nacieron el fascismo en Italia, la falange española, el nacional-socialismo en Alemania y el totalitarismo en la Unión Soviética, en donde el sistema comunista era dirigido de manera autoritaria. A estos gobiernos se les llamó totalitarios y sus características eran:

1. La libertad de las personas estaba restringida por el Estado.
2. Un solo partido que controlaba la actividad política.
3. Creencia de pertenecer a un grupo racial superior.
4. El Estado controlaba la economía y los medios de comunicación.

El fascismo italiano, el falangismo español y el nacional socialismo alemán tenían estas características. Esto provocó sistemas etnocéntricos basados en una raza superior. Como consecuencia, se persiguió, encarceló y eliminó a quienes estaban en desacuerdo, así como a quienes eran considerados inferiores, como los judíos, gitanos, enfermos, etc.

El fascismo, nacional-socialismo y el comunismo lograron crear y desarrollar ejércitos poderosos que tenían la finalidad de preservar los sistemas totalitarios que tuvieron protagonismo durante la Segunda Guerra Mundial.



Hitler, líder del nacional-socialismo alemán, se alió a Mussolini, líder del fascismo italiano, durante la década de 1930

Glosario

Totalitarismo. En los regímenes políticos, se refiere al poder estatal concentrado en un solo partido y centrado en un dictador o líder del partido para intervenir en todos los aspectos de la vida de las personas.



Relaciono

Elaboro un esquema en donde relaciono las características de un sistema totalitario y sus consecuencias para la sociedad. Escribo una opinión personal acerca de este tema. ¿Qué Expresidente de Guatemala se puede considerar totalitario?

II Guerra Mundial

Las causas que provocaron el estallido de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) fueron:

- Resentimiento de Alemania por la humillación del Tratado de Versalles.
- La Depresión de 1929.
- Rearme de las potencias europeas y la continuidad de las rivalidades.
- Política expansiva de Alemania, Italia y Japón, también llamadas potencias del Eje.

Los bandos enfrentados fueron:

- Las potencias del Eje, países en expansión y con sistemas totalitarios.
- Los aliados: Gran Bretaña, Francia, la Unión Soviética y Estados Unidos, entre otros.

La guerra estalló cuando Alemania invadió Polonia y Francia, y Gran Bretaña le declaró la guerra, a principios de septiembre de 1939.

En 1939 y 1940 se produjeron los grandes avances de las potencias del Eje. En diciembre de 1941, luego del ataque japonés a la base naval Pearl Harbor, en Hawái, los Estados Unidos entraron a combatir en la Guerra al lado de los aliados. En 1942 comenzó la ofensiva de los aliados para recuperar territorio. En 1944 los aliados entraron a Roma y, en mayo de 1945 se rindió Alemania. El último país del Eje en rendirse fue Japón, en septiembre de 1945 luego de haber recibido el impacto de dos bombas atómicas en su territorio. Entre las consecuencias de esta guerra están:

- Más de 60 millones de muertos.
- Millones de heridos, personas con discapacidad, enfermos, huérfanos y viudas.
- Genocidio contra más de seis millones de judíos y otros grupos minoritarios.
- Fin de los sistemas fascistas alemán e italiano.
- Surgimiento de dos nuevas superpotencias: Estados Unidos y la Unión Soviética.



La toma de Berlín por las tropas soviéticas, en abril de 1945, fue un episodio clave en el desenlace de la Segunda Guerra Mundial



Relaciono

Trabajo en el cuaderno y respondo. ¿Considero correcto resolver un problema utilizando la fuerza y, en este caso, la guerra?

Investigo con los adultos y respondo si las guerras mundiales han afectado a Guatemala y cómo lo hicieron.

Palabras clave: aliados, potencias del Eje y rendición.



La Guerra Fría

Después de 1945 se fortaleció el poder económico de los Estados Unidos. Este país aportó recursos para la reconstrucción de los países europeos devastados. A este proceso se le denominó Plan Marshall. Estados Unidos y la Unión Soviética habían sido aliados durante la guerra, pero cuando terminó el conflicto, se notaron las grandes diferencias. Estados Unidos unió esfuerzos con otros países capitalistas, tanto con los vencedores, como con los vencidos. La Unión Soviética consiguió que sus vecinos de la Europa del este, se convirtieran en países comunistas.

Al final de la guerra, Estados Unidos, Inglaterra y la Unión Soviética se repartieron el territorio alemán, el cual fue dividido en dos países: República Federal, aliada de Estados Unidos y la República Democrática bajo el control de la Unión Soviética. Como símbolo de esta división se erigió el famoso Muro de Berlín.

Se le llamó Guerra Fría al conflicto caracterizado por la confrontación ideológica y política entre las dos superpotencias y sus aliados: el bloque capitalista, dirigido por Estados Unidos; y el bloque comunista, dirigido por la Unión Soviética. No fue una guerra directa entre las potencias, sino solamente una serie de amenazas e intimidaciones entre ambas.



El muro de Berlín, no solo dividió a esta ciudad alemana, sino fue el símbolo de la confrontación provocada por la Guerra Fría

Nota de interés

El Muro de Berlín fue construido por el gobierno de la República Democrática Alemana, en 1961, para separar la parte occidental de la ciudad, que estaba en manos de los aliados, de la parte oriental. El muro perdió vigencia en 1989 y fue destruido como resultado de la recomposición política de Europa.

Enlace

Durante la separación de Alemania, el Muro de Berlín fue utilizado para dibujar graffiti o pintas en la pared. En 1990, un sector del muro fue transformado en la galería de arte al aire libre; en él participaron 118 artistas provenientes de 21 países.



La Guerra de Vietnam

Scomscuitu

Conflictos armados

Estados Unidos y la Unión Soviética no se enfrentaron militarmente de manera directa. Sin embargo, entre las décadas de los cincuenta y ochenta, se produjeron una serie de conflictos armados, que eran promovidos por la enemistad de los bloques capitalista y socialista, llamada la Guerra Fría.

Algunos países sufrieron estos conflictos, como el caso de Vietnam. En la década de los sesenta, Vietnam se había dividido en dos países: Vietnam del Norte, comunista y apoyado por la China y la Unión Soviética; y Vietnam del Sur, capitalista y apoyado por Estados Unidos. La guerra fue el enfrentamiento entre los dos Vietnam, cada uno apoyado por uno de los bloques enfrentados: el capitalista y el comunista. La guerra fue ganada por Vietnam del Norte, en lo que se registró como la primera derrota militar para Estados Unidos. Luego de la guerra, Vietnam se unificó en un solo país de ideología socialista.

En Guatemala hubo un conflicto armado entre el ejército y la guerrilla; ocurrió entre 1960 y 1996. En El Salvador, el ejército se enfrentó con la guerrilla en los años ochenta. En Nicaragua, la guerrilla sandinista derrotó al ejército en 1979.

Tales conflictos tuvieron como componente principal la Guerra fría y la confrontación entre ideas capitalistas y socialistas.



La Guerra Civil de El Salvador fue entre 1980 y 1992

D. Burdette



Glosario

Guerrilla. Grupo armado que luchaba en el territorio de su propio país contra el gobierno y ejército, su propósito era tomar el poder.



Organizamos

Con un compañero o compañera copiamos en el cuaderno y respondemos:

- ¿Por qué Estados Unidos y la Unión Soviética apoyaron a uno u otro bando en los conflictos armados en Centroamérica?
- En el caso específico de Guatemala, cómo se vio involucrada en la Guerra Fría.
- Anotamos las conclusiones de nuestra discusión.
- Compartimos nuestras ideas.

Unidad 4

Durante la Guerra Fría hubo muchos acontecimientos que mostraron el distanciamiento y división del mundo, ejemplo de ellos son los Juegos Olímpicos de Moscú de 1980, que fueron boicoteados por los Estados Unidos y muchos otros países. Otro ejemplo es la lucha entre Estados Unidos y sus aliados por desarrollar tecnologías aeroespaciales superiores a la de los soviéticos, prueba de ello fue la llegada a la Luna del Apolo 11 en 1969.

El hecho que marcó el fin de la Guerra Fría fue la caída del Muro de Berlín, el 9 de noviembre de 1989. Luego de 30 años de aislamiento, en octubre de 1990 las dos Alemanias se reunificaron, bajo el nombre de República Federal de Alemania, con capital en Berlín.

Otro hecho fue la desaparición de la Unión Soviética, en 1991. En su lugar reapareció Rusia, país que dejó de ser socialista. Los países de Europa del este dejaron de ser comunistas para convertirse en países capitalistas.

El fin del régimen socialista en la Unión Soviética y en los países de Europa del este fueron determinantes para la finalización de la Guerra Fría porque al desaparecer el bloque comunista ya no tenía sentido la confrontación que la originó.



La caída del muro de Berlín en 1989 marcó el fin de la Guerra Fría

Palabras clave: comunista y capitalista.





La Globalización



USAID/Reforma Educativa en el Aula

La Internet ha hecho que el mundo esté más conectado y unido que nunca

La globalización es un proceso social, económico, político y cultural caracterizada por la comunicación entre los países a escala mundial o global. Además es la tendencia de los mercados y de las empresas a expandirse, por el comercio con diferentes países. La globalización comenzó en la época de los grandes descubrimientos; sin embargo, a finales del siglo XX se desarrolló aceleradamente. Entre las características de la globalización se encuentran:

- Conexión entre las distintas regiones del planeta: Internet, teléfonos celulares y satélites.
- Conformación de bloques económicos entre los países, como la Unión Europea (UE), Mercosur, G8, G20 y ALBA.
- Creación de zonas de libre comercio entre diversos países para facilitar el desplazamiento de productos sin muchos impuestos.
- Fusiones o uniones de grandes empresas multinacionales.
- Eliminación de empresas estatales, por medio de las privatizaciones.

Beneficios

- Mayor eficiencia en las empresas.
- Mejoras en la comunicación y cooperación internacional.
- Impulso desarrollo científico-técnico.

Riesgos:

- Irresponsabilidad de empresas nacionales y multinacionales.
- Aumento de desequilibrios económicos, sociales y territoriales.
- Descuido en los índices de desarrollo humano: aumento de la pobreza.

Bloques económicos

Uno de los bloques económicos más antiguos y exitosos es la Unión Europea, fundada en 1951. Los países que la integran tienen en común:

- Una moneda: el Euro.
- Carecen de fronteras. Existe paso libre de personas, bienes y servicios entre los países miembros.
- Cuentan con instituciones comunes como el Parlamento Europeo.

Otros bloques económicos existentes actualmente son:

- La Asociación de Naciones del Sudeste Asiático (ANSA o ASEAN): creada en 1967. Aglutina a diez países del sudeste asiático, como Indonesia, Filipinas y Singapur.
- La Comunidad del Caribe (Caricom). Fue constituida en 1973 y está formada por países del Caribe, como: Belice, Haití y Jamaica.
- El Mercado Común del Sur (Mercosur) se estableció en 1991 y está formado por Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay.
- El Mercado Común Centroamericano (MCCA) fue fundado en 1960 y está formado por Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica.

Tratados comerciales

Son acuerdos que permiten que exista un comercio libre entre los países que los suscriben. En estos tratados, los países pueden intercambiar bienes y servicios con eliminación de impuestos de importación, es decir, sin aranceles. Uno de los tratados de libre comercio más conocidos y funcionales es el Tratado de Libre Comercio de Norteamérica, firmado en 1994 por México, Canadá y Estados Unidos. Es conocido por sus siglas en inglés: NAFTA.

Otro tratado fue el RD-CAFTA o Tratado de Libre Comercio entre Estados Unidos, República Dominicana y Centroamérica. Este convenio se firmó en 2005. A finales de 2010 Guatemala había suscrito tratados bilaterales de libre comercio con Chile, Colombia, Estados Unidos, México, Panamá, República Dominicana y Taiwán.



La Unión Europea es un ejemplo de integración y cooperación entre países



Desde su fundación, el DR-CAFTA ha mejorado sensiblemente el comercio entre los países miembros

¿Cuál es el Himno de la Unión Europea?

- 1) La Marsellesa
- 2) El Himno de la Alegría
- 3) Dios Salve a la Reina

El Himno de la Alegría



Investigo

Busco en la biblioteca o pregunto a mis maestros y maestras acerca de las ventajas y desventajas de los tratados de libre comercio, especialmente los que ha firmado Guatemala. Escribo mis resultados en el cuaderno.



Conflicto armado y los Informes de la verdad



Oficina de Derechos Humanos del Arzobispado

Monseñor Juan José Gerardi fue el coordinador del *Informe Guatemala Nunca Más*. Murió asesinado en 1998.

En los países que tuvieron conflictos armados hubo instituciones que tenían como fin esclarecer los hechos de violencia ocurridos durante los enfrentamientos. Una vez investigados y analizados los hechos, se procedía a publicar los llamados informes de la verdad.

En Guatemala dos instituciones investigaron acerca del conflicto armado interno:

1. La Comisión para el Esclarecimiento Histórico, CEH, se estableció en 1994 en el proceso de paz, entre el gobierno-ejército y la guerrilla. En 1999 esta comisión publicó el Informe *Guatemala Memoria del Silencio*. En el prólogo de este informe se lee: «El propósito principal del Informe es dejar constancia del reciente pasado sangriento de Guatemala». Aunque era conocido que hubo muchas muertes, no se sabían los detalles y mucho menos las vivencias de los que sufrieron el conflicto en carne propia.
2. La Oficina de Derechos Humanos del Arzobispado de Guatemala, publicó en abril de 1998 el informe del Proyecto Arquidiocesano Recuperación de la Memoria Histórica, REMHI, *Guatemala: Nunca más*. El REMHI analiza testimonios acerca de violaciones a los derechos humanos acaecidos durante el conflicto armado interno.



Glosario

Institución.

Establecimiento o fundación de algo.



Investigo

Pregunto a mis padres, maestros y a los ancianos de mi municipio. Luego, escribo en el cuaderno.

- ¿Qué recuerdan del conflicto armado?
- ¿Qué consecuencias trajo al país?
- ¿Cómo podemos evitar que se repita?

Patrimonio cultural

Según la Unesco, un patrimonio cultural es el legado que hemos recibido del pasado, lo que vivimos en el presente y lo que transmitimos a las futuras generaciones. Puede ser material o inmaterial.

- El patrimonio inmaterial es llamado también patrimonio viviente. Está formado por las creencias, cosmovisiones, costumbres, tradiciones, leyendas, idiomas, música, entre otros. Una de sus características es que se transmite de una generación a otra. Guatemala posee muchas expresiones de patrimonio cultural inmaterial, las cuales se evidencian en la práctica de costumbres ligadas a las etapas de la vida, como el nacimiento, el matrimonio y la muerte. También tradiciones como las de Navidad, Cuaresma y Semana Santa.
- El patrimonio material es la expresión de las culturas que se puede ver y tocar. Incluye varias expresiones culturales como: piezas arqueológicas, artesanías, manuscritos, libros antiguos, obras de arte, fotografías, monumentos arquitectónicos y escultóricos, entre otras. Debido al pasado prehispánico y colonial, Guatemala posee una herencia cultural muy importante, como los sitios arqueológicos mayas y las ciudades y pueblos de origen colonial. A estos elementos se suman los aportes culturales de los períodos republicano e independiente.



Fiambre



Tortillas



Tamales



Glosario

Unesco. Organismo internacional de las Naciones Unidas encargado de la educación y la cultura del mundo.





INGUAT

Convento de Santa Clara en La Antigua Guatemala; al fondo Templo de San Francisco



Reynosa92

Templo I o Gran Jaguar en Tikal, Petén



J. Restrepo

Estela de Quiriguá, que se encuentra en las monedas de 10 centavos, se ubica en Izabal a la orilla del río Motagua

El Patrimonio de la humanidad

El Patrimonio de la Humanidad o Patrimonio Mundial es el título que le confiere la Unesco a determinados sitios del mundo, que por su importancia histórica, cultural o natural, son declarados como parte de la herencia de toda la humanidad.

Por estas características, los guatemaltecos tenemos que sentirnos satisfechos porque la Unesco ha declarado tres lugares como Patrimonio Cultural Material de la Humanidad. Estos son:

La Antigua Guatemala (en 1979)

Por mantener su trazo original, que data de 1543 y conservar la grandeza de su arquitectura colonial. Cuenta con edificios civiles públicos, como el Real Palacio y el Palacio del Ayuntamiento, y una importante cantidad de iglesias y conventos.

Tikal (en 1979)

Tikal es considerado como el sitio arqueológico más grande del mundo maya. La administración y cuidado del Parque Nacional Tikal está a cargo del Instituto de Antropología e Historia de Guatemala.

Quiriguá (en 1981)

Es un sitio arqueológico ubicado en el departamento de Izabal. Logró su máximo esplendor durante el Período Clásico. Posee las estelas más altas y voluminosas del mundo maya. La estela **D** aparece en la moneda de diez centavos.



Glosario

Estela. Monumento conmemorativo que se erige sobre el suelo en forma de lápida o pedestal. Las estelas mayas eran talladas en piedra.

Patrimonio cultural inmaterial

Patrimonio cultural inmaterial o intangible es aquel que no se puede tocar. Por ejemplo el teatro, los bailes y la música. También forma parte de ello, la riqueza de comidas y el arte efímero o de poca duración, como las alfombras.

Rabinal Achí

Es una danza de la región Achí que recrea la disolución de la alianza entre los k'iche's y los rabinaleb. Los participantes se cubren el rostro con máscaras. En la cabeza llevan un tocado de plumas. Los artistas son en su mayoría hombres, pero participan dos mujeres adolescentes solteras. Visten el traje regional de Rabinal. El acompañamiento musical es con el tambor y dos trompetas. Se representa el 25 de enero, en la fiesta patronal de Rabinal. Fue declarado patrimonio intangible de la Humanidad en el 2005.

Música e idioma garífuna

Es un mérito compartido con Honduras, Belice, Nicaragua y Guatemala. El idioma pertenece a la familia arawak y ha sobrevivido a través del tiempo. Tanto el idioma como la música, son elementos esenciales para la permanencia cultural del pueblo garífuna. Fue declarado Patrimonio cultural inmaterial en el 2008.

Semana Santa guatemalteca

En septiembre del 2008 la Semana Santa guatemalteca fue declarada patrimonio cultural intangible de la nación. Representa la identidad de Guatemala, a través de actividades propias y exclusivas del país, entre estas:

- La comida y las bebidas de esta época son exclusivas de Guatemala, por ejemplo: el refresco de chilacayote y el batido, bebida preparada con tiste.
- Las marchas fúnebres que, en su mayoría, son de compositores guatemaltecos.
- La integración de elementos culturales mayas le da originalidad e identidad: uso del tzijolaj (chirimía), tambor, flores, frutos y ofrecimientos de la tierra.



Investigamos

Investigamos cuáles son los elementos que conforman el patrimonio tangible e intangible de nuestro municipio. Con argumentos valederos, redactamos una carta al alcalde para que los declaren patrimonio del municipio.

Palabras clave: patrimonio cultural tangible e intangible.



Taller



Las expresiones artísticas y la Cultura de Paz

Nos dividimos en equipos de cinco integrantes y realizamos una obra de teatro que represente la vida, la cultura y el entorno.

1. Seleccionamos, de común acuerdo, un nombre para nuestro equipo.
2. Escogemos un tema acerca de la cultura de paz. Pueden ser temas de respeto a los demás, cumplimiento de obligaciones, respeto a la ley o de discriminación.
3. Escribimos el guion de la obra. El guion es el texto donde se indica lo que acontecerá en la dramatización. Incluye el texto de lo que cada actor y actriz dirá y hará durante la obra. Es importante que durante el desarrollo de la obra, se llegue a resolver el conflicto y se alcance la paz.
4. Mostramos el guion a nuestro maestro o maestra y tomamos en cuenta sus recomendaciones para la obra.
5. Nuestra actuación debe ser convincente, de tal forma que fomente la práctica de la cultura de paz.
6. Ensayamos.
7. Hacemos una representación pública de nuestra obra utilizando recursos originales para darle efectos teatrales.
8. Al terminar todas las dramatizaciones, discutimos con nuestro maestro o maestra acerca de la obra. Evaluamos la actuación y el mensaje de la obra. Expresamos nuestra opinión y argumentamos acerca de ella.
9. Al final, escribiremos una lista de las formas que se pueden utilizar para alcanzar la paz.



Taller



La discriminación nos afecta

Materiales:

1. Tarjetas que tengan el nombre de grupos discriminados:
 - Indígenas
 - Afrodescendientes
 - Mujeres
 - Chinos
 - Personas con discapacidad
 - Migrantes
 - Calvos o pelones
 - Pobres
2. Varias sillas o bancos.
3. Una pelota u otro objeto pequeño que no se quiebre si llegara a caerse.

Procedimiento:

1. La maestra o maestro solicita a los estudiantes que se sienten en sillas o bancos y forman un círculo.
2. Cada uno de los estudiantes recibe una carta.
3. Se les da una pelota. Cuando el maestro haga un sonido se rotan la pelota. Al dejar de escuchar el sonido dejan de mover la pelota. A quien le quede, tiene que contestar dos de las siguientes preguntas acerca de la carta que tiene en sus manos.
 - ¿Cómo se discrimina a este grupo?
 - ¿Alguna vez has discriminado a alguna persona?
 - ¿Cómo te has sentido al discriminar a alguien?
 - ¿Cómo crees que se siente la persona discriminada?
4. El participante que conteste, no vuelve a participar y se retira con su silla.
5. Se sigue jugando hasta que todos participen.
6. Al final, discutimos acerca de las veces en las que hemos discriminado a alguien o viceversa.

Expresamos lo que sentimos acerca de la discriminación.

Aportes del mundo a la cultura guatemalteca

Guatemala es un país en el que convergen elementos culturales provenientes de otras partes del mundo:

- **España:** desde el tiempo colonial, este país ha sido de mucha influencia en Guatemala, como lo muestra el legado de su idioma, costumbres, religiosidad, arquitectura y comidas.
- **Estados Unidos de Norteamérica:** debido a la cercanía y a la tecnología, este país ha influido en Guatemala desde principios del siglo XX. Por ejemplo en comidas, como el hot-dog.
- **Alemania:** desde finales del siglo XIX, hay presencia de personas alemanas en Guatemala. En Cobán hubo un mestizaje entre alemanes y personas q'eqchi'.
- **China:** el influjo asiático en Guatemala ya tiene más de un siglo. Además de que muchos guatemaltecos tienen este origen, la cultura china está presente en el comercio y la gastronomía, ejemplo de ello son los restaurantes de comida china.



J. Barrios

El árbol navideño en las festividades guatemaltecas es un ejemplo de influencia cultural de Europa y los Estados Unidos de Norteamérica.



Organizamos

Copiamos la pregunta en el cuaderno y allí respondemos:

Dialogamos acerca de las comidas y bebidas provenientes de otras culturas.

Hacemos una lista de estas por país de origen. Indicamos nuestras preferencias personales, en cuanto a comidas y bebidas, compartimos la información en clase.



La democracia en países latinoamericanos



El Expresidente Manuel Estrada Cabrera gobernó en Guatemala desde 1898 a 1920, es decir, 22 años. Dado a su carácter autoritario se le considera un dictador.

Durante las primeras décadas del siglo XX, Latinoamérica no tenía tradición democrática, porque los países eran gobernados por regímenes autoritarios, como el gobierno de Porfirio Díaz en México, Manuel Estrada Cabrera en Guatemala y Maximiliano Hernández en El Salvador. Algunos países pasaron por experiencias democráticas poco duraderas, como sucedió en Guatemala, El Salvador y Bolivia. Durante las décadas de 1960, 1970 y 1980 muchos países latinoamericanos fueron gobernados por gobiernos militares autoritarios, entre los que sobresalen las dirigidas por:

- La dinastía de la familia Somoza en Nicaragua (1937 y 1979).
- General Alfredo Stroessner en Paraguay (1954-1989).
- Dictadura militar en Argentina (1976-1983).
- Serie de gobiernos encabezados por militares (1954-1986).

Durante el siglo XX la presencia de gobiernos autoritarios limitó el desarrollo de la democracia en Latinoamérica.

La Mayoría de los países latinoamericanos han sido gobernados por personajes autoritarios. Mediante ejercicios democráticos y procesos electorales se han consolidado sistemas representativos que aspiran a alcanzar la democracia participativa.

En un sistema democrático es necesario que:

1. Se lleven a cabo elecciones libres y democráticas
2. Se acepte la libertad de emisión del pensamiento
3. Haya Cultura de paz

Nota de interés

En 1993, Jorge Serrano Elías suprimió la Constitución, pero la Corte de Constitucionalidad lo destituyó del cargo.



El primer presidente de la era democrática en Guatemala fue Marco Vinicio Cerezo Arévalo



Relacionamos

1. Me reúno con mi equipo de trabajo para discutir acerca de la importancia de las elecciones en la vida democrática en Guatemala.
2. Dialogamos acerca de los procesos electorales que hemos vivido.
3. Comentamos acerca de:
 - Los partidos políticos y los candidatos que han participado.
 - Distinguimos las candidaturas de Presidente y Vicepresidente; de alcalde o alcaldesa y de diputados o diputadas.
 - Valoramos el sistema de elección democrática comparado con los sistemas basados en el autoritarismo, como el caso de las dictaduras.
 - Discutimos acerca del hecho de que la democracia no es solo cuestión de elecciones, sino que es una forma de vida para que las personas vivan en libertad y en paz.
 - Discutimos acerca de los obstáculos para vivir en democracia, como la inseguridad ciudadana y las consecuencias de la pobreza.

Actividad de cierre

Copio las preguntas y respondo en el cuaderno:

- 1 Escribo, en un organizador gráfico de tres columnas, la relación entre el colonialismo, el imperialismo y la guerra.
- 2 Explico por qué es importante, desde el punto de vista histórico, el triunfo de la revolución rusa.
- 3 Elaboro un organizador gráfico acerca de las causas de la Primera Guerra Mundial.
- 4 Explico las causas de la crisis económica de 1929 y sus consecuencias.
- 5 Emito mi opinión acerca del totalitarismo.
- 6 Comento acerca de las consecuencias de las guerras mundiales y de la necesidad de evitar por todos los medios, nuevos enfrentamientos bélicos.
- 7 Analizo, ¿por qué la Guerra Fría, tuvo efectos terribles para la humanidad?
- 8 Establezco la relación entre la Guerra Fría y los conflictos armados de Centroamérica.
- 9 Explico, ¿por qué la caída del Muro de Berlín es un símbolo del fin de la Guerra Fría?
- 10 Copio en mi cuaderno el siguiente cuadro e identifico los beneficios y riesgos de la globalización.

Beneficios	Riesgos

- 11 Explico, por qué son importantes los informes de la verdad en países que han tenido guerras.
- 12 Elaboro un esquema donde explico e ilustro la riqueza del patrimonio cultural material e inmaterial de Guatemala especialmente la de mi departamento.
- 13 Reflexiono. ¿Por qué la discriminación nos afecta? ¿Cómo puedo evitar el maltrato y la discriminación a los grupos minoritarios como las personas con discapacidad y las personas que viven con VIH y sida?



Selbst Aufgenommen

Volcán de Pacaya

- 1 ¿Por qué la erupción de un volcán puede ser a la vez un espectáculo y un desastre?
- 2 ¿Por qué es importante estar preparados ante la presencia de fenómenos naturales como terremotos, huracanes y erupciones volcánicas?
- 3 ¿Qué importancia tienen los medios de comunicación y transporte en los momentos de desastre?
- 4 ¿Cómo se demuestra la solidaridad, ante los desastres naturales, en nuestra comunidad o barrio?



Fenómenos y desastres naturales

Un fenómeno natural es aquel que se produce a causa de las fuerzas de la naturaleza, sin intervención humana, por ejemplo: huracanes, terremotos, maremotos y erupciones volcánicas.

La humanidad se ha enfrentado a los fenómenos naturales desde tiempos remotos. Hubo civilizaciones completas que se supone colapsaron debido a la presencia de fenómenos naturales, como el terremoto que pudo haber provocado el fin de la civilización cretense o minoica. Las ciudades romanas de Pompeya y Herculano fueron destruidas por una erupción del volcán Vesubio, en el siglo I d.C. Ha habido terribles huracanes que han dejado a su paso destrucción y muerte, como el huracán Mitch de 1998, el huracán Katrina en 2005 y el huracán Stan, también en 2005. El 4 de febrero de 1976 ocurrió en Guatemala un fuerte terremoto que causó más de 30,000 muertos, miles de heridos y destrucción en varios lugares del país.

Cuando estos fenómenos naturales provocan situaciones complicadas para la sociedad, se está ante la presencia de un desastre. Si por ejemplo, ocurre una erupción volcánica en una isla desierta, no habrá daños para los seres humanos. Sin embargo, si sucede cerca de un poblado, es probable que ocasione un desastre.

Los desastres provocados por fenómenos naturales son más dañinos para la comunidad cuando no existen en ella medios o medidas preventivas para enfrentarlos.



Imagen satelital del Huracán Katrina, que en el año 2005 causó un desastre natural en el sureste de los Estados Unidos.





Gedina

La tala de árboles se relaciona con el aumento de las inundaciones

Fenómenos meteorológicos e hidrológicos

Los fenómenos meteorológicos son los que ocurren en la atmósfera, mientras que los hidrológicos tienen que ver con el agua.

- **Sequía:** ocurre cuando la humedad en la atmósfera es muy escasa, debido a la falta de lluvia. Cuando la sequía es permanente se convierte en aridez, es decir, en la ausencia de agua. Debido al cambio climático que experimenta el mundo actualmente, las sequías se han ido incrementando en diversas partes del planeta. Al haber poca agua se provocan desastres, como falta de alimentos y la necesidad de emigrar a sitios más seguros.
- **Inundaciones:** son el resultado contrario a las sequías, pues se producen como efecto del exceso de agua, generalmente causado por lluvias copiosas. Cuando en una región llueve más de lo normal, los ríos crecen hasta provocar desastres, como ha pasado en las inundaciones de los ríos de la costa sur de Guatemala.
- **Tornados:** se producen cuando el viento se mueve de forma giratoria a grandes velocidades. Son usuales en planicies de Europa y Norteamérica. El territorio de Guatemala, debido a su relieve montañoso, está libre de tornados.
- **Tormentas y huracanes o ciclones tropicales:** son vientos intensos que se producen por la interacción de aire caliente y húmedo, con el aire frío, que provocan lluvias torrenciales. Son muy frecuentes en el mar Caribe. El huracán Mitch en 1998, la Tormenta tropical Stan en 2005 y la Tormenta Ágatha en 2010 produjeron daños materiales a la población guatemalteca de las áreas afectadas.

Fenómenos en el interior de la Tierra

La Tierra es un planeta que tiene un núcleo caliente que se mantiene en movimiento. Su dinamismo provoca fenómenos como:

- **Erupciones volcánicas:** como producto de la actividad del interior de la Tierra, emergen a la superficie elementos como el magma o lava, cenizas y gases del interior de la Tierra a la superficie. A veces las erupciones son pequeñas, pero en otras ocasiones la actividad volcánica puede provocar desastres. Ejemplo de ello son los ocurridos por la actividad de los volcanes de Pacaya, Fuego y Santiaguillo, en Guatemala.
- **Temblores y terremotos:** son movimientos fuertes de la corteza terrestre, que agitan la superficie de la Tierra. Se les llama también sismos. La diferencia entre ambos es que el terremoto es de mayor duración e intensidad, por ello genera más daños.
- **Maremotos o tsunamis:** son movimientos de la corteza terrestre ocurridos en el fondo del océano. Pueden originar olas gigantes que a su vez, provocan daños inmensos. Uno de los más recientes fue el de Sumatra-Andamán, ocurrido en el Océano Índico, el 26 de diciembre de 2004. El fenómeno provocó más de 230,000 muertes.



El terremoto de 1976 ha sido uno de los desastres más graves del siglo XX en Guatemala



Organizamos

Con mi compañero o compañera, preguntamos a nuestros familiares adultos, acerca de los últimos terremotos ocurridos en Guatemala. Preguntamos a los abuelos y ancianos de mi comunidad o barrio acerca de las experiencias que vivieron. Anotamos en el cuaderno los aspectos más relevantes de nuestras conversaciones y los compartimos en clase.

Deslaves: son movimientos de tierra, principalmente de lodo, provocados por el exceso de lluvias en suelos, muchas veces erosionados, que no pueden absorber la humedad. Un ejemplo de deslave es el que se produjo en el municipio de la Unión, Zacapa, en julio de 2008 cuando murieron doce personas y quedaron soterradas varias viviendas. Los asentamientos precarios de la ciudad capital y algunas comunidades rurales del país están ubicados en áreas propensas a deslaves, dada la fragilidad del suelo donde se localizan.

Derrumbes: se provocan cuando caen franjas de tierra al perder su estabilidad por la lluvia. En Guatemala han sido frecuentes los derrumbes en las carreteras. El suelo está saturado de agua y esto provoca el desprendimiento de las laderas.

Alud: es el deslizamiento de una capa de tierra a lo largo de las laderas de una montaña.

Epidemias: son enfermedades que se transmiten durante algún tiempo, en un lugar determinado y afectan simultáneamente a muchas personas. Entre las epidemias más perjudiciales de los últimos años pueden mencionarse las del cólera, el dengue y la gripe AH1N1.

Plagas: son calamidades o desastres ocurridos en las épocas de cosecha y son provocados por ciertos animales, como los roedores e insectos.



Los deslaves pueden destruir una comunidad



Investigo

Copio las preguntas en el cuaderno y las respondo:

- ¿Cómo se transmiten el dengue y la gripe AH1N1?
- ¿Por qué las enfermedades tienen relación con los desastres provocados por el ser humano?
- ¿Cómo puede evitarse el contagio de estas enfermedades?
- ¿Cómo se puede evitar el alud de montañas y cerros de nuestra región?



El derrame de petróleo ocurrido en abril de 2010 en el Golfo de México es uno de los desastres ambientales más grandes de la historia

Desastres provocados por el ser humano

Así como no todos los fenómenos naturales provocan desastres, tampoco todos los desastres son provocados por causas naturales. De hecho hoy se sabe que en la mayoría de los casos los fenómenos naturales provocaron algún desastre social, aunque también la acción humana contribuyó al mismo, por ejemplo: los deslizamientos, derrumbes e inundaciones están vinculados con la deforestación, la pérdida de árboles generada por la acción del ser humano.

Los desastres causados por el ser humano son:

Contaminación: es el desastre más grave al que contribuye la acción humana al tirar basura y al ensuciar los ríos, lagos y mares. Muestras de los desastres ocasionados por la contaminación son el cambio climático y el calentamiento global.

Incendios: aunque algunos incendios son provocados por causas naturales, otros son ocasionados por descuidos del ser humano. Una de las prácticas que origina incendios es la roza o quema, que se realiza para preparar el suelo antes de las siembras.

Guerras: los conflictos bélicos han provocado grandes y graves daños a la humanidad, como ocurrió con las dos guerras mundiales y los conflictos armados internos que vivieron muchos países hace pocas décadas.

Lo más contradictorio de los desastres provocados por el ser humano es que pueden prevenirse.



Investigo

Copio las preguntas en el cuaderno y las respondo:

- ¿Por qué los derrames de petróleo en el mar provocan desastres, tanto en el mar como en las costas cercanas?

Manejo de desastres

Para disminuir los efectos de los fenómenos naturales es necesario crear condiciones de prevención entre la población. Es importante tener en cuenta tres factores relacionados con los desastres:

- **Amenaza:** es un peligro al que está expuesta una comunidad. Puede ser de origen natural o provocado por la acción humana. Son amenazas los sismos, erupciones volcánicas, huracanes, incendios, etc.
- **Vulnerabilidad:** es un factor interno de una persona o comunidad expuesta a una amenaza. La vulnerabilidad explica lo débil que es una persona o comunidad para resistir las amenazas, por ejemplo: si hay una comunidad localizada en las faldas de un cerro, se dice que esta comunidad es vulnerable ante las amenazas de deslizamientos o derrumbes. El daño que pueda recibir una comunidad ante un desastre está relacionado directamente con el grado de vulnerabilidad que presente.
- **Riesgo:** es la suma de la amenaza y la vulnerabilidad. El riesgo de que una comunidad que viva a la orilla de un río sufra algún daño es muy alto, porque se suma la vulnerabilidad de la comunidad, es decir, la ubicación en la que se encuentra, con la amenaza que supone el río en época lluviosa por los desbordamientos e inundaciones.



Las viviendas ubicadas cerca de ríos caudalosos se encuentran en un nivel alto de vulnerabilidad



Investigamos

- Inspeccionamos en los alrededores de nuestra escuela e identificamos zonas vulnerables y con riesgo de desastres.
- Discutimos acerca de las medidas necesarias para evitar desastres en la escuela, comunidad o barrio.

Los riesgos pueden provocar serias alteraciones a la comunidad.

- **Emergencia:** evento peligroso que altera la vida de una comunidad y que es provocado por un suceso natural o la acción humana. Puede ocasionar pérdidas humanas y materiales. Asimismo puede ser atendida con los recursos locales disponibles. Requiere de una reacción inmediata.
- **Desastre:** situación producida por la manifestación de un fenómeno natural o provocado por el ser humano. Ocasiona pérdidas materiales y humanas que pueden ser de grandes dimensiones. Requiere de una respuesta inmediata y excede la capacidad de respuesta local. Se necesita de gran inversión de recursos y tiempo para restablecer las condiciones existentes antes del desastre. En síntesis, el desastre difiere de la emergencia por la magnitud del impacto social.
- **Sistema de manejo de emergencias y desastres:** conjunto de personas e instituciones que responden ante una emergencia o desastre, de manera organizada, oportuna y eficiente, con la utilización de los recursos disponibles, tanto físicos como humanos. En Guatemala la institución que coordina estos esfuerzos es la Conred (Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres).

Existen etapas que seguir en el manejo de los desastres: antes, durante y después.

- **Prevención:** conocimiento de la vulnerabilidad y las probabilidades de riesgo.
- **Mitigación o reducción:** medidas que tienden a reducir o disminuir significativamente el riesgo.
- **Preparación:** medidas y acciones tomadas por la comunidad ante la inminencia de una emergencia o desastre, por ejemplo: la realización de simulacros, ejercicios de evacuación y establecimiento de sistemas de alerta.
- **Respuesta y rehabilitación:** reacción para atender las necesidades inmediatas, que surgen al ocurrir el desastre, como: rescate de víctimas, atención médica, reubicación de la comunidad afectada, prestación de servicios básicos, etc.
- **Reconstrucción:** reparación o restablecimiento de la infraestructura dañada.

Taller



Simulacro de terremoto

Trabajamos junto con nuestros compañeros y compañeras de clase.

1. Redactamos las medidas que se deben tomar en la clase en caso de terremoto.
2. Anotamos las medidas en un lugar visible de la clase.
3. Procedemos a hacer un simulacro de terremoto para ejercitar las medidas acordadas.
3. Identificamos los lugares seguros para resguardarnos en caso de terremotos o tormentas tropicales.

Palabras clave: terremotos, deslaves, contaminación, huracanes e incendios.





Vías y medios de transporte

Actualmente hay diferencias en las vías y medios de transporte, según el país.

Entre los medios y vías están:

- **Los tradicionales:** como el que usan millones de comunidades rurales. Entre estas están las veredas, caminos vecinales, extravíos y demás, así como la transportación humana con el uso de animales de carga, como la mula y el caballo. En Guatemala, por ejemplo, muchas aldeas y caseríos se comunican con la cabecera municipal solo a través de caminos de terracería, que muchas veces son transitables solamente en época seca, lo que indica lo precario de sus condiciones.
- **Las embarcaciones informales:** como las que utilizan los pescadores artesanales en diferentes costas del mundo.
- **Las vías tecnológicas:** como las supercarreteras, los trenes bala, que alcanzan altas velocidades, así como las embarcaciones, aviones, avionetas y helicópteros de última generación.
- **Carros eléctricos y vehículos llamados híbridos:** que utilizan tanto derivados del petróleo, como la gasolina y la corriente eléctrica.

Otro vehículo que se ha popularizado bastante en los últimos tiempos es la motocicleta; esto se debe a la fabricación masiva en países como India.

La Ruta Panamericana o Carretera Panamericana es un sistema de carreteras colectivas, cuya longitud es aproximadamente de 25,800 km. Cubre desde Alaska hasta la Patagonia. La Ruta Panamericana cruza 13 países y ramales de importancia en países como Guatemala, Venezuela, Uruguay, Bolivia, Paraguay y Brasil.



Wikimedia

Nota de interés

¿Sabías que el centro de la longitud de la Carretera Panamericana se encuentra en Cuilapa, Santa Rosa?

La carretera Panamericana une a la mayoría de países americanos

Los medios de comunicación

Actualmente los medios de comunicación también se han desarrollado junto con la tecnología. La información fluye de manera rápida y eficiente, de tal manera que lo que ocurre en África puede ser conocido en todas partes del mundo de manera instantánea.



Wikimedia

La internet ha revolucionado los medios de comunicación



Relacionamos

Con mi compañero o compañera trabajamos en el cuaderno:

- Hemos tenido la experiencia de enterarnos de eventos que están sucediendo directamente, como la toma de posesión de un presidente. ¿Cómo nos hemos enterado? ¿Por qué medios?
- Cada uno cuenta a su pareja qué programas de radio le gustan y qué música escuchan. Luego, preguntamos si sus padres o familiares escuchan o ven noticias.
- Analizamos, ¿qué buscan las personas cuando leen el periódico y ven los noticieros?
- ¿Qué consecuencias trae el uso inadecuado de Internet para los jóvenes? Reflexionamos y anotamos nuestros comentarios.
- Preguntamos a los adultos mayores de la comunidad qué programas de radio escuchaban cuando eran jóvenes y qué noticias importantes recuerdan haber escuchado por este medio.



Deberes y responsabilidades

La responsabilidad implica:

- realizar las tareas
- razonar lo que se hace
- elegir entre varias opciones la más adecuada
- jugar y trabajar responsablemente
- tomar decisiones
- respetar y reconocer los límites impuestos
- reconocer sus errores

Los deberes son las tareas o compromisos que es necesario realizar con responsabilidad.

Todas las personas tienen deberes y responsabilidades importantes para el buen funcionamiento de la sociedad.



M. Larios

Taller



Participación comunitaria y solidaria

Pregunto a mis padres cuáles son mis deberes y responsabilidades. Hago una lista y la escribo en mi cuaderno.

Entrevisto a los adultos mayores de la comunidad acerca de qué deberes y responsabilidades tenían cuando eran niños. Hago otra lista en mi cuaderno.

Comparo mis derechos y obligaciones con los de los adultos mayores de la comunidad. Los explico en clase.

Luego, proponemos una actividad para que todos los alumnos y alumnas de 6o. grado participemos en una actividad de servicio social hacia nuestra comunidad. Las propuestas podrían ser:

Visita a un asilo para convivir y conversar con los ancianos y ancianas

Realizar tareas en un centro de salud u hospital.

Palabras clave: deberes y responsabilidades.



Unidad 4

Así como en el hogar, la familia y la comunidad, también existe una vinculación entre los derechos y las obligaciones en la vida ciudadana. La Constitución Política de la República de Guatemala, al referirse a la vida ciudadana en el Artículo 147, define al ciudadano como el guatemalteco o guatemalteca mayor de dieciocho años de edad que ejerce como ciudadano o ciudadana, los siguientes derechos y obligaciones:

Derechos ciudadanos

- Voto
- Elegir y ser electo
- Participar en la organización de partidos políticos y comités cívicos
- Libertad de expresión
- Igualdad ante la ley

Responsabilidades ciudadanas

Velar porque las elecciones sean libres.

Respetar los derechos ciudadanos.

El ciudadano y la ciudadana pueden colaborar con el Tribunal Supremo Electoral como observadores o delegados en las mesas receptoras de votos.



Participar en los procesos electorales es un derecho y a la vez un deber ciudadano



Relaciono

Contesto las siguientes preguntas en mi cuaderno.

- ¿Por qué es importante tener una ciudadanía basada en la cultura de paz?
- Explico cuáles son las características del ciudadano o ciudadana en un país democrático.
- Por qué creo que es importante votar en las elecciones.

Participación ciudadana

Durante mucho tiempo se consideró que la participación ciudadana se limitaba a ejercer el derecho al voto cada cierto tiempo o a pagar impuestos. Esto generó situaciones negativas.

Cada persona tiene la responsabilidad de participar activamente en el sistema democrático. Una manera de hacerlo es cuando el ciudadano y la ciudadana participan en el ámbito local, por ejemplo, al integrarse a los comités de vecinos, o a los consejos comunitarios de desarrollo, Cocodes. Puede ser desde una participación como integrante de la asamblea de la comunidad o como parte de la Junta Directiva de tales asociaciones.

Al velar porque mejoren las condiciones de su comunidad, el ciudadano y la ciudadana tienen una participación más activa.



Wikimedia

La participación ciudadana en el ámbito local es necesaria para la construcción de un sistema democrático

Instituciones de derechos humanos y justicia

En Guatemala, como en otros países, existen instituciones de carácter público y autónomo que vigilan el cumplimiento de los convenios, tratados, leyes y acuerdos relacionados con el cumplimiento de la justicia y de los derechos de las personas.

A continuación se enlistan algunas de las más importantes.

1. Institución del Procurador de los Derechos Humanos
2. Oficina de Derechos Humanos del Arzobispado

Las instituciones que velan por el cumplimiento de la justicia son:

1. La Corte Suprema de Justicia (CSJ)
2. La Corte de Constitucionalidad (CC)
3. El Ministerio Público (MP)
4. Instituto para la Defensa Pública y Penal (IDPP).



Edificio de la Corte de Constitucionalidad, ciudad de Guatemala



Investigamos

Nos dividimos en seis equipos, cada uno escogerá una de las seis instituciones mencionadas. Investigamos cinco funciones de las instituciones y las explicamos ante nuestros compañeros y compañeras.

Actividades de servicio en la comunidad

Todas las personas pueden involucrarse en servicios que mejoren la comunidad, tales como: jornadas de limpieza y ornato, campañas de concientización acerca del uso de recursos naturales y actividades a favor de la preservación del medio ambiente.

Ante una emergencia, también se pueden cumplir tareas, realizando actividades en calidad de voluntarios o voluntarias; igualmente se pueden realizar acciones de apoyo a personas menos favorecidas, un ejemplo es la recolección de ropa o víveres.

Taller



Servicio comunitario

Desarrollamos una campaña de concientización en la comunidad. El tema es la importancia de manejar adecuadamente los desechos, con énfasis en el hecho de tirar la basura en el lugar correspondiente.

Nos dividimos en tres o cuatro equipos.

1. Localizamos el área de trabajo e identificamos los problemas relacionados con el manejo de la basura.
2. Realizamos una jornada de recolección y clasificación de los desechos inorgánicos.
3. Clasificamos los desechos recolectados de acuerdo con su origen: papel y cartón, plástico, vidrio y aluminio.
4. Determinamos si los desechos de papel, cartón, plástico y vidrio pueden ser reutilizados o si se entregan para reciclaje.
5. Entregamos los desechos para su reciclaje, a la empresa o institución que se encargará de procesarlos.
6. Evaluamos la actividad. Compartimos la experiencia vivida con nuestros compañeros y el maestro o la maestra. Resaltamos lo que más nos gustó de esta y las dificultades que encontramos.
7. Elaboramos y presentamos una propuesta de nuestra campaña de recolección y clasificación de basura, en la comunidad.



Escuela Oficial República de Panamá, zona 13

La paz es una condición fundamental de la vida ciudadana. Es necesario que se sustituyan las prácticas de violencia en todos los lugares: el hogar, la escuela y la comunidad.

Todos los ciudadanos deben trabajar para construir y fomentar una Cultura de Paz.

Taller



USAID/Reforma Educativa en el Aula



Formas de saludo

- En equipos de cinco personas, cada uno pensará en una frase de saludo y cómo representarlo.
- Nos pondremos de acuerdo para unificar el saludo de cada equipo. Contaremos con 10 minutos para practicar el saludo.
- Cada grupo presentará el saludo y entre todos, votarán para escoger el más original y expresivo.

La actividad tiene como objetivo ponerse de acuerdo, primero con un equipo pequeño y luego con uno grande. Respondo:

- ¿Fue fácil inventar un saludo y ponernos de acuerdo en mi equipo?
- ¿Qué actitudes observé entre mis compañeros y compañeras?
- ¿Qué problemas se presentaron en el desarrollo de la actividad?
- ¿Qué sucedió al final de la actividad?

Palabras clave: participación, solidaridad, responsabilidad y paz.



Moto-taxis en Guatemala

En muchas ciudades y pueblos del país existe una opción de transporte público llamados mototaxis o «Tuc-tuc». Estas son motocicletas adaptadas para que el piloto transporte a dos o tres pasajeros. Es una variedad de taxi rotativo, con la diferencia de que estos últimos son vehículos de cuatro ruedas, en tanto que estos otros, tienen solo tres.

En algunas comunidades del país es más fácil que el usuario encuentre uno de estos vehículos llamados «Tuc-tuc», que un bus urbano o un taxi.

Aunque el «Tuc-tuc» es una opción práctica y relativamente barata, comparada con el uso de taxis convencionales, existen consecuencias de su uso. Estos son: la incertidumbre acerca de sus tarifas, la inseguridad debida al exceso de velocidad y a la inestabilidad de ese tipo de vehículo. También irregularidades, como el hecho de que muchos pilotos no cuentan con licencia de conducir o son menores de edad. A esto se puede sumar que se ha señalado como un problema la circulación de «Tuc-tuc» no autorizados.

Para prevenir problemas, algunas municipalidades no han autorizado la circulación de moto-taxis, entre ellas las alcaldías de: Huehuetenango, Quetzaltenango y Guatemala. Caso especial ha sido el de la municipalidad de La Antigua Guatemala, donde se ha regulado la circulación de moto-taxis, en cuanto a controlar la cantidad de pasajeros, la velocidad, color del vehículo y tarifas.



Relacionamos

Trabajamos en grupo y respondemos en el cuaderno:

- ¿Hemos utilizado el servicio de «Tuc-tuc»? ¿Cuál ha sido nuestra experiencia?
- ¿Es el «Tuc-tuc» una solución a los problemas de transporte público?
- ¿Ha sido una buena medida por parte de algunas municipalidades, no haber autorizado la circulación de moto-taxis?
- ¿Cómo considero las medidas adoptadas por la Municipalidad de La Antigua Guatemala para regular y controlar el servicio de los «Tuc-tuc»?
- ¿Por qué se deben respetar las normas de regulación vial de las municipalidades?



Taller



Dramatizo Los Derechos Humanos

Materiales:

Pizarrón, yeso, papel, rotafolio y marcadores.

Hoja acerca de los derechos humanos para todos los participantes.

Procedimiento:

1. Leemos el texto.

Los estudiantes de sexto primaria tenemos la oportunidad de lograr que en Guatemala se respete la libertad y la igualdad ante la ley. No siempre ha sido así. Hace más de 50 años, después de la Segunda Guerra Mundial, se formó la Organización de las Naciones Unidas, con representantes de más de 120 países del mundo. Ellos decidieron firmar la Declaración de los Derechos de los seres humanos.

Este documento protege los derechos fundamentales de todas las personas para vivir libremente, o abuso de tipo emocional o físico. Se aplica a todos los seres humanos de forma universal, sin diferencia de grupo, religión, edad, orientación sexual o país de origen.

2. Al finalizar, el maestro o maestra escribirá los Derechos de los seres humanos en el pizarrón:

- Nacer libres e iguales
- Derecho a la vida, la libertad y la seguridad de su persona
- Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre
- Ser iguales ante la ley y tener, sin distinción, derecho a igual protección de la ley
- Una nacionalidad
- La propiedad individual y colectiva
- Al trabajo
- La educación

3. Formamos cinco equipos. Cada grupo recibirá una copia del texto acerca de los derechos humanos leído en el paso 1.

4. Después de leer, prepararán la dramatización de una escena, de dos minutos de duración, que muestre un caso actual donde estén siendo violados o irrespetados los derechos humanos.

5. Cada equipo presentará su dramatización al resto de la clase.

6. Al terminar, nombramos el derecho humano que representamos en la dramatización.

7. Reunidos todos los equipos, discutimos:

- ¿Por qué necesitamos un documento para proteger los derechos humanos?
- ¿Por qué creemos que algunas personas no ejercen sus derechos humanos?



El informe de investigación



USAID/Reforma Educativa en el Aula

Una de las etapas más importantes de todo proyecto de investigación es la presentación de resultados o entrega del informe de investigación. Luego de haber realizado las etapas de planificación de la investigación, recolección, registro, organización y análisis de la información obtenida, se debe proceder a la redacción y exposición del informe de investigación.

Los componentes fundamentales de todo informe de investigación escolar son:

- **Carátula o portada:** es la parte donde se identifica la investigación realizada. Se escribe en ella el nombre del establecimiento, grado, área curricular, maestra o maestro, autores de la investigación, título de la investigación, lugar y fecha.
- **Índice:** es la lista de los títulos y subtítulos, que corresponden a los contenidos propios del informe y que aparecen ubicados por número de página.
- **Introducción:** es donde se consigna el título de la investigación, los antecedentes del tema o problema investigado, las motivaciones que originaron la investigación, los objetivos, la metodología del trabajo, la forma en que se estructuró el informe, así como los alcances y limitaciones que tuvo la investigación.
- **Contenido o texto central:** corresponde al cuerpo del trabajo y está formado por los capítulos o apartados en los que se dividió el informe. Aquí se presentan los puntos centrales de la investigación; entre ellos, los resultados. Es muy importante en este apartado consignar las fuentes de donde se obtuvo la información.

Otros elementos del informe de investigación

- **Conclusiones:** es la síntesis de las explicaciones que se proporcionaron acerca de los resultados de la investigación. Deben redactarse en oraciones y párrafos claros.
- **Fuentes de consulta:** en este apartado se incluyen las fuentes que fueron consultadas para hacer la investigación. Se deben consignar por separado, de acuerdo con su origen: bibliográficas, si se trata de libros; hemerográficas, si se trata de periódicos o revistas; personales, si se trata de entrevistas; y electrónicas, si son fuentes de Internet o información multimedia. Las fuentes deben aparecer en orden alfabético.
- **Glosario:** aquí se incluyen los conceptos que necesiten, por su complejidad, de una explicación más detallada.
- **Anexos:** en este apartado se colocan los complementos que se utilizaron en la investigación, como tablas y gráficas estadísticas, mapas e ilustraciones.

Aspectos formales que deben tomarse en cuenta en la entrega de un informe de investigación:

- Presentar el informe debidamente encuadernado o en un fólder con ganchos.
- Utilizar carátulas y hojas blancas tamaño carta.
- Presentar textos a computadora con el mismo tipo y tamaño de letra a lo largo de todo el trabajo.
- Numerar las páginas.
- La calidad del trabajo cuenta más que la cantidad de páginas utilizadas.



Investigamos

Trabajamos en equipo.

- Cada equipo investigará acerca de uno de los temas o problemas desarrollados en el contenido de este libro.
- Luego de haber realizado la investigación, se presenta el informe escrito. El contenido del informe no debe exceder de 10 páginas.
- Cada equipo expondrá de manera verbal su informe de investigación.



USAID/Reforma Educativa en el Aula

Copio las preguntas en el cuaderno y respondo:

- 1 Explico por qué los términos de fenómeno y desastre no son sinónimos.
- 2 Anoto ejemplos de los fenómenos meteorológicos e hidrológicos que han afectado al país en los últimos años.
- 3 Explico por qué Guatemala es un país vulnerable a erupciones volcánicas y sismos.
- 4 ¿Por qué la acción humana puede incidir en el desarrollo de desastres?
- 5 ¿Cómo se relacionan los conceptos de amenaza y vulnerabilidad en el desencadenamiento de desastres?
- 6 ¿Por qué la contaminación por petróleo en el año 2010 en el Golfo de México es considerado como uno de los peores desastres de la historia humana?
- 7 Elaboro un cuadro comparativo entre emergencia y desastre.
- 8 ¿Por qué son fundamentales las etapas de prevención y preparación en el manejo de desastres?
- 9 ¿Por qué se afirma que la Internet provocó una revolución en las comunicaciones?
- 10 Hago organizadores gráficos y cuadros comparativos para derechos y responsabilidades a nivel:
 - Familiar
 - Escolar
 - Comunitario
- 11 Explico por qué debe existir relación entre el sistema democrático y la Cultura de Paz.
- 12 ¿Por qué debe haber un cuidado especial en la elaboración y presentación de informes de investigación?



Máscaras

Los antifaces, caretas y máscaras son objetos que se utilizan para cubrir el rostro de las personas, por lo cual son utilizados en el teatro y festividades, como el carnaval. Los antifaces se caracterizan porque su intención es cubrir principalmente la parte superior del rostro, por lo que dejan descubierta la parte inferior. Las caretas son una especie de antifaz, pero que cubren toda la cara. Para representar el rostro, las caretas utilizan dibujos y pintura, es decir, formas en dos dimensiones. Las máscaras, que también cubren todo el rostro, son más elaboradas, porque se asemejan a la figura del rostro; de hecho son una imitación de este.

En Guatemala se utilizan antifaces para el carnaval, mientras que las caretas y máscaras son utilizadas en los convites y bailes tradicionales. Hay danzas regionales muy antiguas que utilizan máscaras muy elaboradas, como en el Baile de la Conquista, Moros y Cristianos y el Paa Bank.



Máscaras utilizadas por los danzantes en diversos bailes

1 Materiales:

- Cartulinas, cartones de desecho
- Lápices, crayones, marcadores
- Témperas, brillantina o tintes naturales
- Cordeles o cintas para atar los antifaces, caretas o máscaras.

2 Procedimiento:

- El trabajo se hará en equipos. Cada uno trabajará con uno de los valores: solidaridad, equidad, tolerancia y respeto.
- Los pasos son:
 - El equipo redacta un guion acerca de la dramatización relacionado con un valor asignado. El guion debe incluir la historia y los personajes.
 - Cada integrante elaborará uno o más antifaces, caretas o máscaras, dependiendo de la cantidad de personajes que vayan a participar.
 - Los antifaces, caretas y máscaras deben tener relación con la historia dramatizada.
 - El día asignado, cada equipo presentará su dramatización o lectura dramatizada.
- Los productos esperados son:
 - Antifaces, caretas o máscaras.
 - Presentación de una dramatización o lectura dramatizada grupal con el uso de antifaces, caretas o máscaras para representar el valor asignado (solidaridad, equidad etc.)



Máscaras europeas





Viola Arecondo



Viola Arecondo

Máscaras utilizadas en el Convite de la Virgen de Concepción, Ciudad de Guatemala.

Elijo el puntaje correspondiente					
Aspectos que se evaluarán	4	6	8	10	Puntaje
Relación entre los elementos artísticos y la historia dramatizada.	Hay poca relación entre los elementos artísticos y la historia dramatizada.	Hay alguna relación entre los elementos artísticos y la historia dramatizada.	Hay buena relación entre los elementos artísticos y la historia dramatizada.	Hay una excelente relación entre los elementos artísticos y la historia dramatizada.	
La historia dramatizada es coherente.	Hay poca coherencia en la historia dramatizada.	Hay cierta coherencia en la historia dramatizada.	La historia es bastante coherente.	La historia tiene un alto nivel de coherencia.	
La historia expone el valor de la Cultura de Paz asignado.	El valor de la Cultura de Paz fue escasamente representado.	El valor de la Cultura de Paz fue medianamente representado.	El valor de la Cultura de Paz fue bien representado.	El valor de la Cultura de Paz fue muy bien representado.	
Creatividad en la elaboración de los elementos artísticos.	Se demostró poca creatividad en la elaboración de los elementos artísticos.	Hubo un mediano esfuerzo de creatividad en la elaboración de los elementos artísticos.	Hay un buen nivel en la creatividad en la elaboración de los elementos artísticos.	La creatividad en la elaboración de los elementos artísticos fue de alto nivel.	
Calidad en la dramatización de la historia.	Bajo nivel de calidad en la dramatización de la historia.	Hay un nivel medio en la calidad en la dramatización de la historia.	Hay buen nivel de calidad en la dramatización de la historia.	La calidad de la dramatización de la historia es de alto nivel.	
TOTAL					

Sopa de letras

Procedimiento:

Busca, en la sopa de letras, la palabra que corresponda a cada una de las siguientes frases. Las palabras pueden estar ubicadas en posición horizontal, vertical, inclinada (diagonal) e incluso de manera inversa, de atrás para adelante.

1. Primer período de la Prehistoria _____
2. Período en el que el ser humano se volvió sedentario _____
3. Lo contrario de sedentario _____
4. Estadio cultural propio de las sociedades humanas más avanzadas _____
5. Los ríos que le dieron vida a la Mesopotamia fueron el Tigris y el _____
6. Ciudad en donde se construyeron los Jardines Colgantes _____
7. Pueblo que ideó la escritura cuneiforme _____
8. Nombre recibido por el gobernante en el antiguo Egipto _____
9. Dos ciudades de la civilización micénica fueron Micenas y _____
10. La democracia surgió en la ciudad griega llamada _____

A	T	E	N	I	S	N	E	O	L	A	S	C	O	P
T	P	A	L	E	O	P	T	A	R	S	C	V	A	R
R	A	S	A	B	S	N	E	O	T	A	N	I	P	E
O	E	O	P	A	L	E	O	L	I	T	I	C	O	U
Y	O	I	E	B	A	I	E	O	A	T	R	E	U	F
P	S	R	O	I	U	D	T	G	R	U	L	I	D	R
S	A	I	C	L	J	F	A	R	A	O	N	E	T	A
O	N	S	A	O	I	F	C	M	O	R	Z	V	A	T
J	E	A	S	N	E	O	U	B	O	Y	P	A	T	E
L	T	O	C	I	T	I	L	O	E	N	A	N	I	S
I	A	M	E	A	A	G	E	I	S	H	M	A	R	T
Z	R	U	N	O	I	C	A	Z	I	L	I	V	I	C
A	B	E	U	P	O	E	D	A	M	J	A	V	E	S
C	O	S	N	E	N	T	V	E	A	E	F	O	C	O
F	A	R	A	M	O	B	A	B	I	L	O	T	R	E

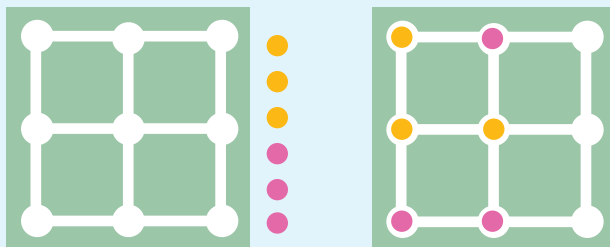


Juego «Tres en línea»

Los caballeros de la Edad Media acostumbraban jugar, durante los largos inviernos, o en tiempos de paz, ciertos juegos de estrategia, como el «tres en línea», damas y ajedrez. Estos juegos de alguna manera consistían en enfrentar a un ejército contra otro. Se trata de juegos de estrategia porque los movimientos de las piezas se tienen que hacer de determinada forma, no al azar. Gana el jugador que ha planificado una buena estrategia defensiva y de ataque. Uno de los juegos más sencillos de estrategia que se juegan desde la Edad Media es el «tres en línea».

Pasos:

1. Ambos rivales se colocan frente a un tablero como el del diagrama.
2. Cada jugador tiene tres fichas de un color distinto al del rival.
3. El tablero donde se juega consta de nueve espacios, unidos por líneas horizontales, verticales y diagonales, como se ve en el diagrama.



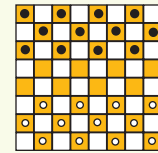
4. Se declara ganador al jugador que logre colocar sus tres fichas en línea, ya sea horizontal, vertical o diagonal, en forma parecida al del «totito».
5. Al igual que en el totito, el juego comienza cuando un jugador coloca una ficha en alguno de los nueve espacios; luego el otro jugador coloca su primera ficha en un espacio libre. Cuando han ubicado sus tres fichas, los jugadores deben evitar que el rival sitúe tres fichas en línea.
6. Se diferencia del totito, en que cuando los dos jugadores ya hayan colocado sus tres fichas en el tablero, si ninguno ha hecho tres en línea, el jugador que comenzó el juego debe mover alguna de sus fichas al siguiente espacio vacío. Lo mismo debe hacer el rival. En el que aparece arriba, a la derecha, el turno es del jugador con las fichas anaranjadas, por lo que debe mover la ficha del centro a cualquiera de los tres espacios vacíos. Luego, el jugador con las fichas moradas deberá mover una de sus fichas a un espacio vacío y, así sucesivamente, hasta que uno de los dos logre colocar tres fichas en línea.

Dibuja en una hoja de papel el tablero de esta página. Reúne tres fichas de un color y las tres de otro. Juega «tres en línea» con tu compañero o compañera.

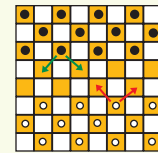
Juego de Damas

Para jugar Damas necesitas un tablero con la siguiente disposición:

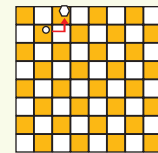
Se trata de un tablero de ocho filas (horizontales) y ocho columnas (verticales), en el que se combinan 64 casillas de dos colores (uno claro y el otro oscuro). Cada jugador inicia el juego con 12 fichas o peones, dispuestos como lo indica el tablero; todos colocados sobre las casillas oscuras.



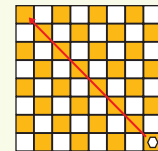
El propósito del juego es eliminar o «comer» la mayor cantidad de piezas del rival. Los peones se mueven hacia el frente y caminan un paso en diagonal, ya sea para izquierda o para la derecha, solo un paso en cada turno. Por ejemplo: en el diagrama, el peón blanco se puede mover un paso en diagonal, ya sea a la izquierda o a la derecha; mientras que lo mismo ocurre con el peón negro.



El nombre de Damas de este juego se debe a que cuando los peones logran llegar a la última fila (es decir la primera del rival), logran «coronarse», convertirse en damas. En el diagrama se muestra lo que ocurre cuando el peón blanco logra llegar a una de las últimas casillas del tablero. La flecha indica que el peón se convierte en dama. Regularmente para diferenciar a la dama se le coloca una ficha o peón encima; es decir que, dos peones, uno encima del otro, forman una dama. En el diagrama el símbolo especial del peón coronado o Dama sirve para distinguir a esta pieza de los peones normales.



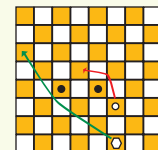
Las damas se mueven a lo largo de las casillas libres de todas las diagonales oscuras. En el diagrama, la dama blanca puede moverse hacia cualquier casilla de la diagonal formada por las casillas oscuras.



Los peones comen o capturan a su rivales saltando por encima de ellos, siempre en diagonal. Cuando un peón salta por encima de un rival, se lo come, por lo tanto lo saca del tablero.

La dama come en la misma forma en que se mueve, saltando encima de la pieza rival, siempre en diagonal. Luego pasan por encima de la pieza rival, esta debe ser retirada del tablero. En el diagrama, el peón blanco salta por encima del negro y se lo come. La dama blanca salta por encima del peón negro y también se lo come.

Dibuja en un cartón de desecho un tablero como el de los diagramas y píntalo. Utiliza tapitas de aguas gaseosas como fichas o peones, o dibújalos, siempre cuidando que haya dos grupos diferentes de peones. Juega a las Damas con tu compañero o compañera.



Tala de árboles

Uno de los grandes compromisos de los y las guatemaltecos es con nuestro medio ambiente. La desaparición de los bosques ha propiciado desastres naturales como deslaves. Todos y todas podemos contribuir desde nuestro lugar con diferentes acciones para evitar esos desastres. La actividad que se propone a continuación tiene relación con los bosques, los árboles y las personas.

Propósito:

Proponer acciones en grupo para mejorar las situaciones riesgosas con respecto de problemas ambientales.

Procedimiento:

- Se crea un escenario común, que es el bosque. Un participante es el guarda forestal y tres más serán los leñadores.
- El resto de niños y niñas serán árboles.
- Los leñadores tendrán un minuto para tocar («talar») a los árboles. Si los tocan, los árboles se quedarán tirados en el suelo. Al mismo tiempo el guardabosques podrá ir salvando a los árboles caídos («irá sembrando nuevos árboles en el lugar de los talados»).
- Los árboles no podrán levantarse en un solo movimiento, sino que primero se sentarán, luego se pondrán de rodillas y finalmente se levantarán para seguir jugando, ya que el proceso de crecimiento es lento y progresivo. Mientras se levantan los nuevos árboles («crecen»), los leñadores podrán volver a talarlos.
- Al terminar el primer minuto de juego, se contará cuántos árboles fueron talados y se los anotará en el pizarrón con dos coordenadas: cantidad de guardas forestales versus árboles caídos al minuto.
- En el segundo minuto de juego se agregará otro guarda que cumplirá la misma función que el anterior, y así hasta 5 o 6 minutos. El fin es que tomemos conciencia de la importancia que tienen las distintas poblaciones de árboles en la naturaleza.

Reflexionemos un momento todos juntos:

- ¿Qué ocurre con una población de árboles cuando sufren la tala indiscriminada?
- ¿Cómo se sentían cuando los talaban apenas se habían levantado (brotado, crecido)?
- ¿Bastaban unos pocos guardabosques para poder defenderlos?
- ¿Qué pasaba cuando eran más personas sembrando árboles que talándolos (cuarto minuto)?
- ¿Qué le pasa al suelo (desertificación)?
- ¿Cómo se ven afectados los otros organismos que viven en el bosque?
- ¿Qué otras acciones podemos hacer para ayudar a nuestro medio ambiente?

Primeras civilizaciones

Instrucciones:

- Leo las páginas de la 15 a la 22.
- En un cuadro similar al que aparece a continuación anoto datos relacionados con cada civilización.

Civilización	Datos importantes	Características culturales
Mesopotamia		
Egipto antiguo		
Civilización creto-micénica		
Antigua Grecia		
Roma		

Conclusiones generales:



El gobierno escolar

Instrucciones:

- Leo la página número 30.
- Respondo en mi cuaderno las siguientes preguntas acerca del gobierno escolar.

1. ¿Existe el gobierno escolar en mi centro educativo?

2. Si existe, ¿Cómo fue electa la junta directiva?

3. ¿En qué acciones o actividades de la escuela participa el gobierno escolar?

4. ¿Qué proyectos me gustaría que trabajara el gobierno escolar?

5. ¿En qué comisiones del gobierno escolar me gustaría participar?



Si en mi escuela no hay gobierno escolar, solicito a mis maestros y maestras que me apoyen para organizarlo

Los continentes

Instrucciones:

- Elaboro en mi cuaderno un esquema comparativo como el siguiente.
- Anoto los datos de cada continente, según se solicita.
- En la parte inferior anoto comentarios acerca de datos interesantes que aprendí.

Continente	Extensión geográfica	Accidentes geográficos importantes	Otros datos
África			
América			
Antártida			
Asia			
Europa			
Oceanía			



Datos interesantes que aprendí:



El trabajo infantil

El trabajo infantil pone en peligro la vida de los niños y niñas; asimismo impide que asistan a la escuela o hace que su rendimiento sea muy bajo. Está en contra de los derechos de los niños y las niñas.

¿Por qué los niños, niñas y adolescentes no deben estar involucrados en actividades de trabajo infantil?

- Porque tienen derecho a la educación.
- Porque las actividades laborales disminuyen su rendimiento en la escuela y muchas veces los obligan a abandonarla.
- Porque el trabajo los pone en peligro de padecer lesiones, enfermedades o accidentes, lo que perjudica su salud y su desarrollo.
- Porque el trabajo es una actividad para los adultos, pues exige esfuerzos físicos y mentales que pueden ser dañinos para la salud de los niños y niñas.
- Porque los niños y niñas deben jugar y disfrutar de su relación con sus amigos y familiares.

Cada 12 de junio se conmemora el Día Mundial contra el Trabajo Infantil. Ese día, el mundo entero pone toda su atención en la situación de los niños y niñas que trabajan y que no pueden asistir a la escuela. Se le pide a todas las personas que tomen medidas urgentes para solucionar el problema.

Con base en esta lectura y con lo que se indica en la página 49, respondo lo que se nos pide en los siguientes cuadros:

¿Qué otras razones hay por las que los niños, niñas y adolescentes no deben estar involucrados en actividades de trabajo infantil?

¿Por qué es importante que todos los niños y todas las niñas asistan a la escuela?

Converso con mi maestro o maestra, así como también con mis compañeros y compañeras acerca de la importancia de que los niños y niñas ayuden en las labores del hogar.

El sistema feudal

Instrucciones:

- Leo las páginas 70, 71 y 72.
- Analizo y comento con mis compañeros acerca del sistema feudal.
- Cada uno escribe en su cuaderno la opinión que tenga en relación con las características del sistema feudal, las cuales se detallan en la siguiente tabla.
- Al final, redactamos conclusiones generales.

CARACTERÍSTICAS	OPINIÓN
Incapacidad de los siervos de adquirir tierras	
Entrega de tributos o productos a un señor	
Prestar servicio militar a un señor	
Prohibición de abandonar la tierra del feudo sin el consentimiento del señor	
Subordinación a la autoridad absoluta del señor	



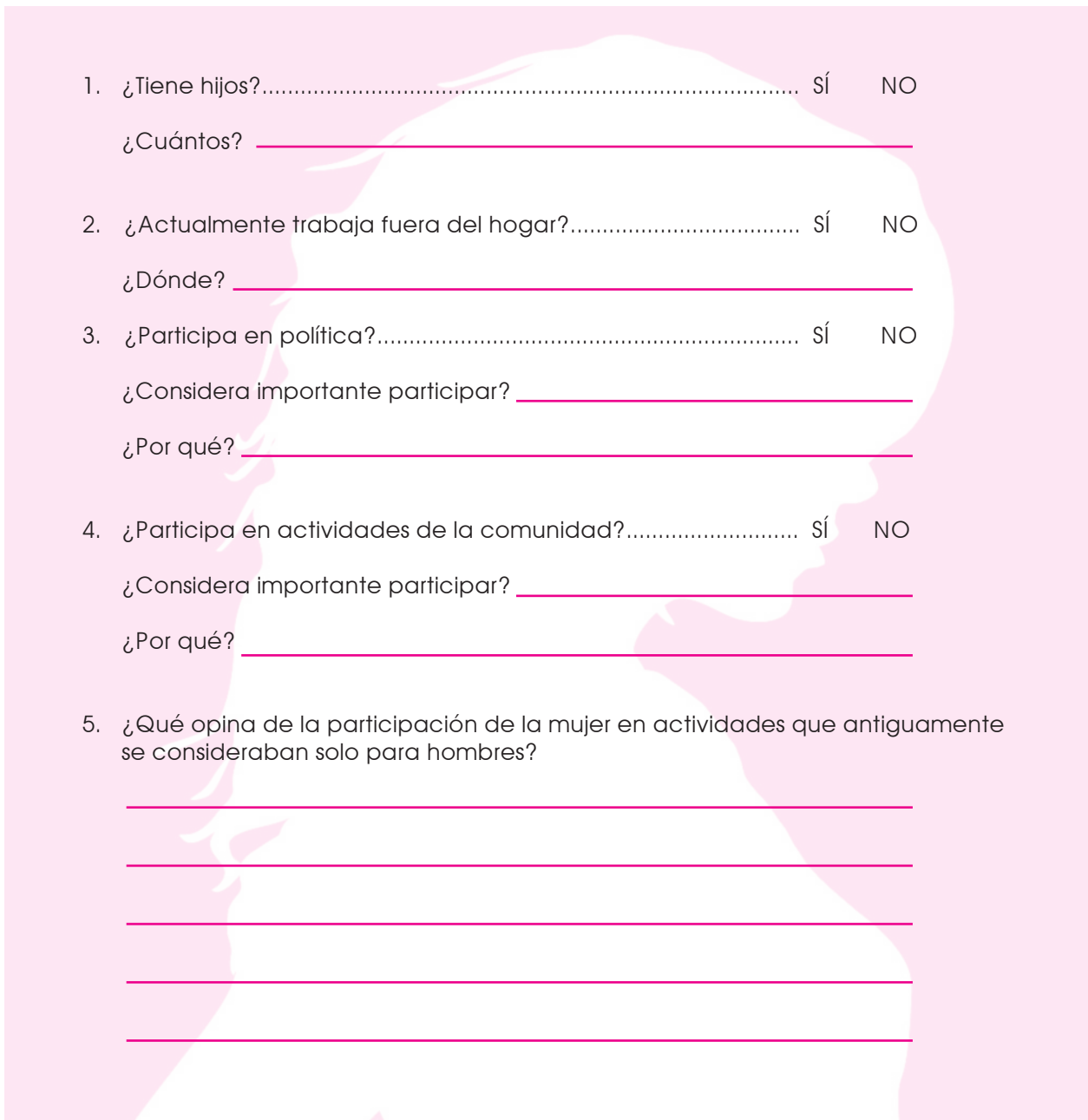
Conclusiones generales:



Roles de la mujer

Instrucciones:

- Hago una encuesta a cinco mujeres de mi comunidad, en relación con los roles de la mujer que se mencionan en las páginas 76 y 77.
- Al finalizar analizaremos los resultados unificados de todas las encuestas.
- Elaboramos conclusiones con base en los resultados.
- Plantearé las siguientes preguntas:



1. ¿Tiene hijos?..... Sí NO
 ¿Cuántos? _____

2. ¿Actualmente trabaja fuera del hogar?..... Sí NO
 ¿Dónde? _____

3. ¿Participa en política?..... Sí NO
 ¿Considera importante participar? _____
 ¿Por qué? _____

4. ¿Participa en actividades de la comunidad?..... Sí NO
 ¿Considera importante participar? _____
 ¿Por qué? _____

5. ¿Qué opina de la participación de la mujer en actividades que antiguamente se consideraban solo para hombres?

Impuestos

Instrucciones:

- Elabore en mi cuaderno un esquema similar al siguiente y anote los datos de acuerdo con la información de la página 96.

Impuesto	Quiénes lo pagan

¿Por qué es importante pagar impuestos?

¿Qué consecuencias trae para el país evadir impuestos?

Derechos de los trabajadores

Instrucciones:

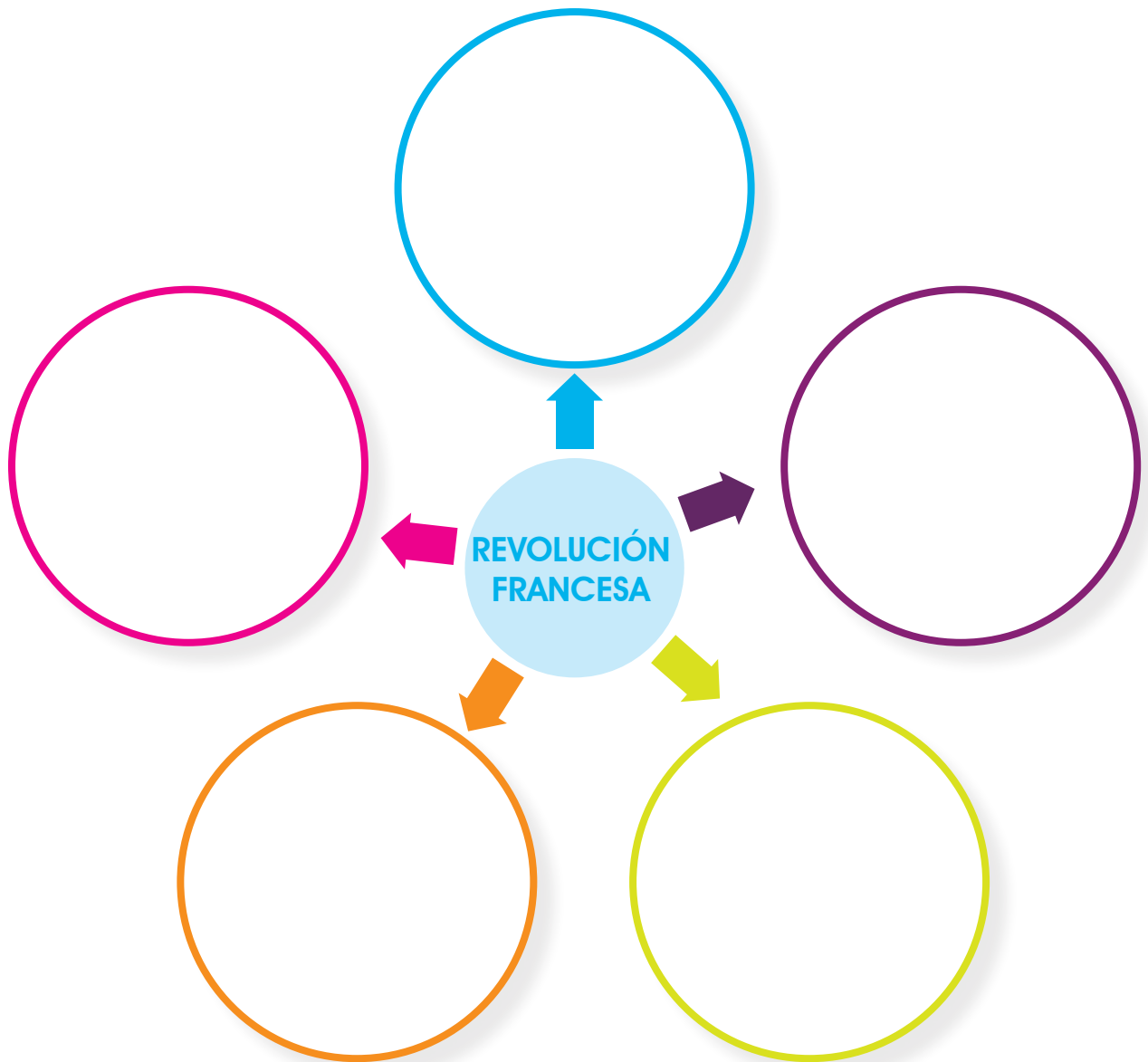
- Analizo y expongo mi pensamiento acerca de los derechos mencionados en la página 97.
- Escribo en mi cuaderno una propuesta de un derecho para los trabajadores, que no aparezca en el libro.
- Explico por qué es importante ese derecho y qué beneficios traería a los trabajadores.



La Revolución Francesa

Instrucciones:

- Leo la página 115.
- Analizo el contenido y comento con mis compañeros acerca de Revolución Francesa
- Dibujo en mi cuaderno un diagrama de la araña.
- Escribo en el centro REVOLUCIÓN FRANCESA.
- En cada uno de los círculos que están alrededor anoto una característica o dato importante acerca de ese acontecimiento histórico.



Las organizaciones sociales

Instrucciones:

- Analizo la página 127.
- Investigo cinco organizaciones que actualmente contribuyen con el desarrollo de mi comunidad, las que pueden ser:
 - Organizaciones No Gubernamentales
 - Organizaciones Comunitarias
 - Asociaciones gremiales
 - Fundaciones
- Elaboro en mi cuaderno un esquema similar al siguiente y anoto los datos correspondientes.

No.	Organización	Descripción	Población que atiende	Aportes a la comunidad
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Discriminación por discapacidad

Instrucciones:

- Leo la página 143.
- Investigo la biografía de un famoso personaje con discapacidad.
- Si es posible, en mi cuaderno pego la copia de una fotografía del personaje.
- Respondo las siguientes preguntas:

¿Cuáles son los aspectos relevantes de la vida del personaje?

¿Qué logros personales ha tenido?

¿Por qué elegí este personaje?

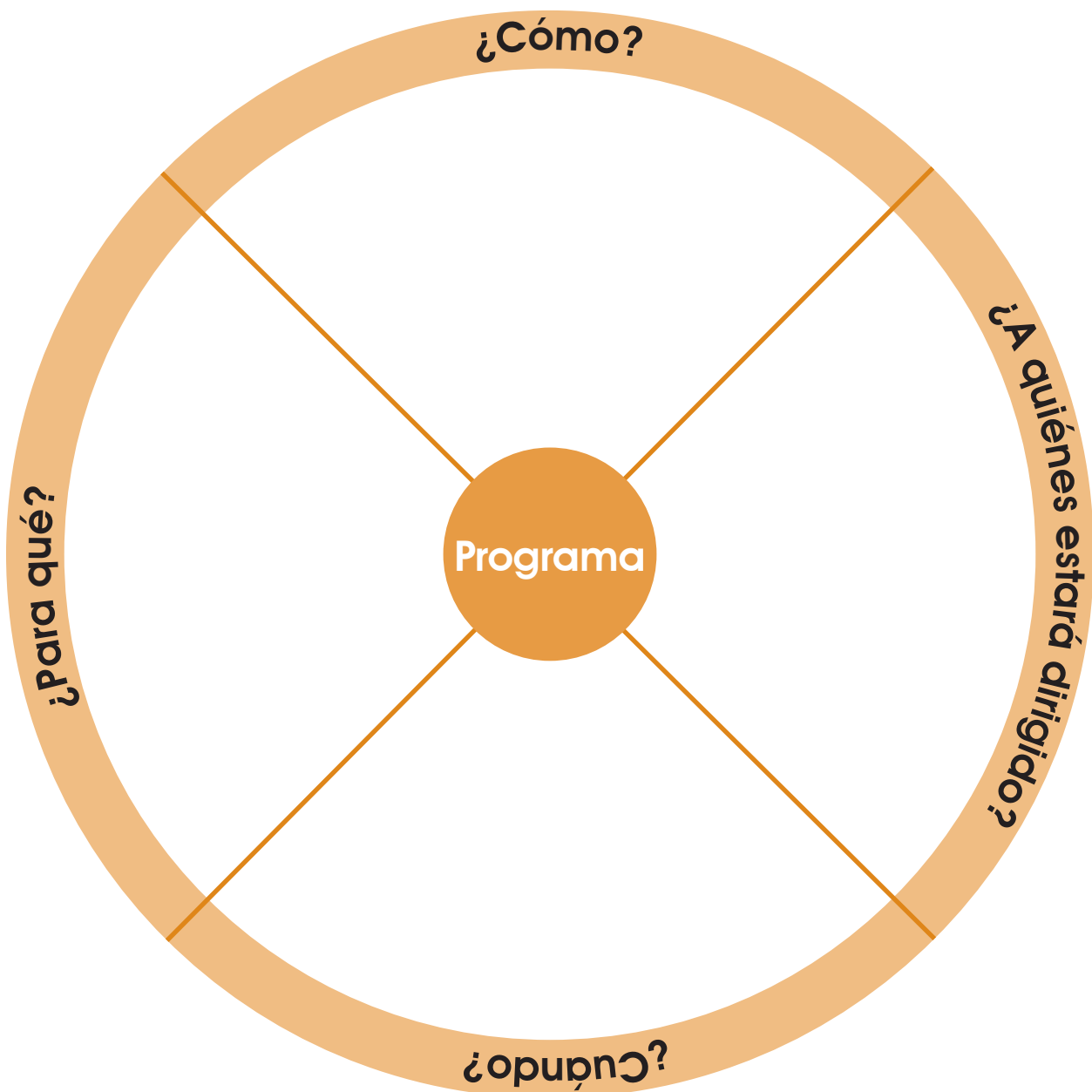
¿Qué aprendí de su historia?



La pobreza en Guatemala

Instrucciones:

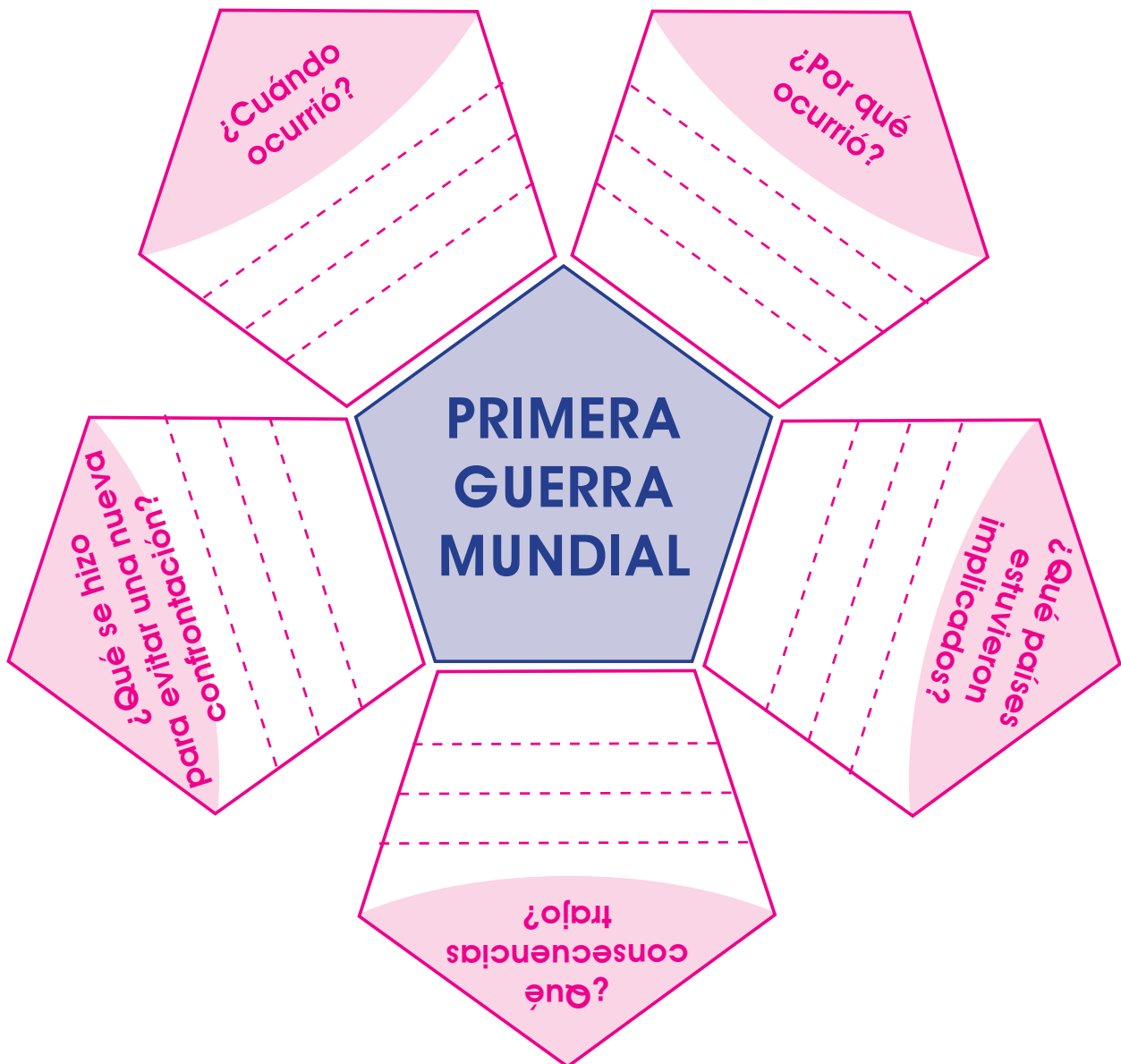
- Analizo la página 142.
- Propongo un programa que contribuya a disminuir los índices de pobreza que existen en Guatemala.
- Completo el siguiente esquema:



Primera Guerra Mundial

Instrucciones:

- Leo la página 158.
- Analizo el contenido y comento con mis compañeros acerca de la Primera Guerra Mundial
- Dibujo en mi cuaderno un diagrama como el que aparece aquí
- Escribo en el centro «Primera Guerra Mundial»
- En cada uno de los apartados anoto los datos respectivos acerca de ese acontecimiento histórico.



Patrimonio cultural guatemalteco

Instrucciones:

Instrucciones:

- Leo las páginas 168, 169 y 170.
- En cada uno de los cuadros dibujo un elemento del patrimonio cultural guatemalteco, según se me solicita:
 - Comida
 - Arquitectura
 - Religión
 - Arte
 - Tradición
- En la línea correspondiente anoto el nombre de lo que dibujé.

Fenómenos y desastres naturales

Instrucciones:

- Leo las páginas 178 a la 184.
- Investigo un fenómeno o desastre natural ocurrido recientemente en Guatemala.
- Respondo las siguientes preguntas:

1. ¿Qué opino de lo ocurrido?

2. ¿A qué categoría de desastre corresponde?

3. ¿Cuáles son las medidas que se tomaron?

4. ¿Qué propongo para prevenir que esto no vuelva a suceder?

5. ¿Cuál es la institución guatemalteca asignada para la reducción de desastres? ¿Cuáles son sus funciones?

Instituciones de Derechos Humanos y Justicia

Instrucciones:

- Leo la página 190.
- Investigo cuáles son los derechos de los niños.
- Realizo en forma creativa un diagrama con todos los derechos.
- Respondo las siguientes preguntas:

1. ¿Qué importancia tienen los derechos del niño y de la niña?

2. ¿Se respetan en Guatemala los derechos del niño y de la niña?

3. ¿Qué derecho se me ha negado?

4. ¿Qué puedo hacer si me niegan mis derechos?

5. ¿Qué significa la sigla PDH?

Con la ayuda de la siguiente tabla, verifico cómo va mi aprendizaje al final de cada unidad.

Unidad 1	Unidad 2
Analizo la incidencia de los procesos históricos del mundo al final de la Edad Antigua.	Analizo la incidencia de los procesos históricos en el Lejano Oriente y de la Edad Media.
Relaciono la cultura y el idioma de los cuatro pueblos de Guatemala, con la de los pueblos del mundo.	Analizo la discriminación, el fanatismo y los roles en el mundo.
Comparo la estructura de diferentes formas de gobierno de Guatemala con el gobierno escolar.	Comparo la organización del sistema feudal con la de los gobiernos actuales.
Utilizo los puntos cardinales, símbolos cartográficos, latitud, longitud, con su significado y la escala para determinar distancias y así interpretar, localizar y orientarme en el mundo.	Relaciono los espacios geográficos del mundo con su ubicación.
Relaciono el turismo mundial con el de Guatemala.	Relaciono los puertos con las actividades económicas globalizadas.
Participo en actividades solidarias en el marco de una cultura de paz.	Analizo la importancia de pagar impuestos dentro del marco de una cultura de paz.
Analizo las Ciencias Sociales, especialmente la Historia y su método de investigación.	Aplico la observación y las fuentes de información para la investigación en las Ciencias Sociales.

Unidad 3	Unidad 4
Analizo la incidencia de los procesos históricos desde el Renacimiento hasta finales del siglo XIX.	Analizo la incidencia de los procesos históricos del siglo XX.
Analizo las formas de sometimiento y el etnocentrismo.	Analizo el patrimonio cultural de la humanidad.
Comparo la estructura de los partidos políticos y las organizaciones sociales en el mundo.	Comparo la democracia en Latinoamérica con la de Guatemala.
Describo ventajas y desventajas del Liberalismo y el Socialismo.	Describo ventajas y desventajas de la globalización, y del intercambio económico, cultural y tecnológico.
Relaciono la población mundial con las migraciones.	Relaciono los desastres naturales con la población mundial.
Relaciono las condiciones de trabajo con la calidad de vida.	Relaciono los medios de comunicación y vías de transporte con las actividades económicas del mundo.
Participo en actividades en contra de la discriminación y que fomenten la cultura de paz.	Participo en actividades a favor del respeto a los derechos humanos y la participación ciudadana.
Aplico las técnicas de investigación de las Ciencias Sociales, para sacar conclusiones, identificar soluciones y tomar decisiones.	Presento el informe de investigación.

- American Association for the Advancement of Science. *Project 2061. Atlas of the Science Literacy*, volume 1 & 2. USA, 2001
- Bartra, Roger. *El modo de producción asiático*. México: Ediciones ERA. 1975.
- Cajti, Demetrio. *Configuración del pensamiento político del pueblo maya*. Guatemala: Editorial Cholsamaj. 1995.
- De la Garza, Mercedes. *Los mayas 3000 años de civilización*. México: Monclém Ediciones. 1992.
- De Paz, Marco y Marcus de Paz. *Calendario maya*. Guatemala: Ediciones Gran Jaguar. 1992.
- Freidel, David et al. *El cosmos maya. Tres mil años por la senda de los chamanes*. México: Fondo de Cultura Económica. 1999.
- Guatemala. Ministerio de Educación. (2010). *Currículo Nacional Base. Sexto grado*. Guatemala: Tipografía Nacional.
- _____ (2006). *Herramientas de evaluación en el aula*. 2ª. ed. Guatemala: Editorial Kamar.
- _____ (2006). *Orientaciones para el desarrollo curricular. Sexto grado*. Guatemala: Tipografía Nacional.
- _____ y Programa de Estándares e Investigación Educativa/USAID (2007). *Estándares Educativos en Guatemala*. Guatemala: s.e.
- Galiana, María. *Esparta y Atenas*. Buenos Aires: Editorial Kapelusz. 1975.
- Heródoto. *Los nueve libros de la Historia*. México: Editorial Origen. 1983.
- Historia General de Guatemala*. 6 tomos. Guatemala: Asociación de Amigos del País. Fundación para la Cultura y el desarrollo. 1998.
- McNall Burns, Edward. *Civilizaciones de Occidente*. 2 tomos. México: Ediciones de Cultura Popular. 1984.
- Petrie. *Introducción al estudio de Grecia*. México: Fondo de Cultura Económica. 1983.
- Programa Estándares e Investigación Educativa/USAID (2009). «Estudio de Alineación de textos de Medio Social y Natural, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana y Ciencias Naturales y Tecnología. Primero a sexto primaria». Informe preliminar.
- Racancoj, Víctor. *Socioeconomía maya*. Guatemala: Editorial Cholsamaj. 1995.
- Rupflin, Walburga. *El tzolkin es más que un calendario*. Guatemala: Centro de documentación e investigación maya. 1995.
- Sandoval, Franco. *La cosmovisión maya-quiché en el Popol Vuh*. Guatemala: Editorial Cultura 10. 1988.
- Squirru, Ludovica y Carlos Barrios. Kam Wuj. *El libro del destino*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana. 2000.
- Struve, V. *Historia de la Antigua Grecia*. Madrid: EDAF. 1974.

Base Legal

Este material contribuye a la construcción de nuevos conocimientos de los alumnos y alumnas que lo utilizan; por lo tanto, apoya el alcance efectivo de las competencias propuestas por el Currículum Nacional Base (CNB) y los estándares de aprendizaje definidos para el país. Además responde a los acuerdos y convenios establecidos entre el Ministerio de Educación e instituciones que promueven el desarrollo integral de la niñez, entre los que se encuentran:

- Ley de Desarrollo Social (Decreto 42-2001).
- Carta Andina de los Derechos Humanos, Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948), Pacto de San José, Convención sobre los Derechos del Niño y Convención sobre Discriminación contra la Mujer.
- Ley General para el Combate del Virus de Inmunodeficiencia Humana VIH y del Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida SIDA y de la promoción, protección y defensa de los Derechos Humanos ante el VIH-SIDA (Decreto 27-2000).
- Ley de acceso universal y equitativo a los servicios de planificación familiar (Acuerdo 279-2009).
- Reglamento de la Ley de acceso universal y equitativo de servicios de planificación familiar y su integración en el programa nacional de educación sexual y reproductiva (Decreto 87-2005).